

Christoph Getzner
Markus Getzner

Werkposition 705456
Chinatusche und Eitempera auf Papier
102 x 70 cm, 2013

Christoph und Markus Getzner erhielten im Jahr 2014 die Ehrengabe des Landes Vorarlberg zuerkannt. Christoph Getzner, geboren 1960 in Feldkirch, hat die Meisterklasse für Holz und Steinbildhauerei in Graz besucht, seit 1988 arbeitet er als Bildhauer und Steinrestaurator in der Dombauhütte zu St. Stephan in Wien. Markus Getzner, geboren 1965 in Bludenz, hat an der Akademie der bildenden Künste in Wien bei Prof. Arnulf Rainer und bei Prof. Bruno Gironcoli studiert. Seit 2004 arbeiten die beiden Künstler zusammen.

Mit überraschenden Arrangements, märchenhaften Elementen und mehrschichtigen kulturellen Ansätzen führt die Arbeit der beiden Künstler weg von üblichen Sehgewohnheiten.

2014
Vorarlberger
Kulturbericht

Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

2014

Vorarlberger Kulturbericht

Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

Vorwort

von Dr. Christian Bernhard,
Landesrat für Kultur und
Dr. Bernadette Mennel,
Landesrätin für Wissenschaft
und Weiterbildung



2014 wurde von Veränderungen und Kontinuität begleitet. Veränderungen gab es bei den politischen Zuständigkeiten für die Bereiche Kultur sowie Wissenschaft und Weiterbildung, die nun seit Oktober 2014 auf zwei politische Ressorts aufgeteilt sind.

Die Vielfalt und Qualität der kulturellen Aktivitäten stand im Zeichen der Kontinuität. Es ist sehr erfreulich, dass in Vorarlberg im Jahr 2014 wieder zahlreiche Akzente in den Bereichen Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung gesetzt werden konnten, die unser Land in besonderer Weise bereichert haben. Auch das finanzielle Engagement des Landes Vorarlbergs zeichnete sich durch Kontinuität aus. Trotz der eingeschränkten finanziellen Möglichkeiten konnte ein solider Betrag für die Förderung der kulturellen Aktivitäten zur Verfügung gestellt werden.

Der Kulturbericht selbst präsentiert sich heuer in geändertem Format: er wurde grafisch und inhaltlich überarbeitet und soll die Informationen nun ansprechender darstellen. Auf den ersten Blick ersichtlich ist der künstlerisch gestaltete Umschlag, der heuer ein Kunstwerk von Christoph und Markus Getzner zeigt und für den in Zukunft jährlich wechselnde Künstlerinnen und Künstler verantwortlich sein werden. Dieser Umschlag gibt dem Kulturbericht ein unverwechselbares Gesicht und ist zugleich eine neue Plattform für Vorarlberger Künstlerinnen und Künstler.

Im Inneren des Berichts wurde Platz geschaffen, um einzelne Projekte und Schwerpunkte näher vorzustellen. Damit kann das vergangene Jahr in Schlaglichtern dokumentiert und manche Initiative einem größeren Publikum vorgestellt werden.

Die Aufstellungen über die Förderungen enthalten nun mehr Informationen zu den geförderten Aktivitäten und Projekten. Die Daten sind übersichtlicher strukturiert, darüber hinaus werden einzelne Zahlen durch Grafiken in den Kopfzeilen veranschaulicht und Vergleiche ermöglicht.

Insgesamt sollen die Leistungen der zahlreichen in den Bereichen Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung tätigen Personen und Einrichtungen durch das neue Format besser gewürdigt und eine größere Transparenz der Förderungen erreicht werden.

Wir hoffen, Ihr Interesse an den Aktivitäten in den Bereichen Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung mit dem vorliegenden neuen Kulturbericht wecken zu können und wünschen Ihnen weiterhin alles Gute!

Inhalt

1. Berichte

1.1	Ausgewählte Schwerpunkte Kultur	6
1.2	Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung	16

2. Aktivitäten Kultur

2.1	Museen	26
2.2	Baukulturelles Erbe	28
2.3	Heimat- und Brauchtumpflege	30
2.4	Literatur	31
2.5	Landeskunde	33
2.6	Musik	35
2.7	Darstellende Kunst – Tanz	38
2.8	Darstellende Kunst – Theater	39
2.9	Bildende Kunst – Foto	41
2.10	Bildende Kunst – Kunst und Bau	45
2.11	Film und Video	46
2.12	Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus	47
2.13	Kino	47
2.14	Kulturinitiativen, Zentren	48
2.15	Großveranstaltungen	51
2.16	Internationaler Kulturaustausch	52
2.17	Gesamtaufstellung Förderungen	52
2.18	Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise	53
2.19	Kulturbeirat	54
2.20	Gesamtaufstellung Förderansuchen	54
2.21	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	55
2.22	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	56
2.23	Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015	57

3. Aktivitäten Wissenschaft und Weiterbildung

3.1	Wissenschaft	60
3.2	Studienförderungen	66
3.3	Musikschulen und Konservatorium	68
3.4	Erwachsenenbildung	70
3.5	Bibliotheken	72
3.6	Gesamtaufstellung Förderungen	78
3.7	Wissenschaftspreis	78
3.8	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	79
3.9	Wissenschaftsbeirat	79
3.10	Weiterbildungsbeirat	80
3.11	Steuerungsgremium für das Musikschulwesen	80
3.12	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	81

4. Allgemeines Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

4.1	Gesamtaufstellung nach LIKUS	84
4.2	Gesetz über die Förderung der Kultur	85

1

1. Berichte

1.1	Ausgewählte Schwerpunkte Kultur	6
1.2	Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung	16

2. Aktivitäten Kultur

2.1	Museen	26
2.2	Baukulturelles Erbe	28
2.3	Heimat- und Brauchtumspflege	30
2.4	Literatur	31
2.5	Landeskunde	33
2.6	Musik	35
2.7	Darstellende Kunst – Tanz	38
2.8	Darstellende Kunst – Theater	39
2.9	Bildende Kunst – Foto	41
2.10	Bildende Kunst – Kunst und Bau	45
2.11	Film und Video	46
2.12	Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus	47
2.13	Kino	47
2.14	Kulturinitiativen, Zentren	48
2.15	Großveranstaltungen	51
2.16	Internationaler Kulturaustausch	52
2.17	Gesamtaufstellung Förderungen	52
2.18	Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise	53
2.19	Kulturbeirat	54
2.20	Gesamtaufstellung Förderansuchen	54
2.21	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	55
2.22	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	56
2.23	Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015	57

3. Aktivitäten Wissenschaft und Weiterbildung

3.1	Wissenschaft	60
3.2	Studienförderungen	66
3.3	Musikschulen und Konservatorium	68
3.4	Erwachsenenbildung	70
3.5	Bibliotheken	72
3.6	Gesamtaufstellung Förderungen	78
3.7	Wissenschaftspreis	78
3.8	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	79
3.9	Wissenschaftsbeirat	79
3.10	Weiterbildungsbeirat	80
3.11	Steuerungsgremium für das Musikschulwesen	80
3.12	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	81

4. Allgemeines Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

4.1	Gesamtaufstellung nach LIKUS	84
4.2	Gesetz über die Förderung der Kultur	85

1.1 Ausgewählte Schwerpunkte Kultur

Kulturhäuser Betriebsgesellschaft, Bregenzer Festspiele

Die Besucherzahlen der drei großen Kultureinrichtungen in Bregenz, die durch die Kulturhäuser vertreten werden, sind bemerkenswert: Insgesamt mehr als 162.000 Menschen haben 2014 das vorarlberg museum, das Landestheater und das Kunsthaus besucht. Die vielen, oft speziellen Angebote des vorarlberg museum sind erstaunlich gut ausgelastet, ebenso die Zusatzangebote des Landestheaters für junge Leute oder die Einführungen zu Stücken, nicht zuletzt die Vermittlungsaktivitäten des Kunsthauses. Das alles ist Bestätigung dafür, dass nicht nur die großen Events, die Eröffnungen oder Aufführungen, ihr Publikum haben, sondern in ebensolchem Maße die spezifischen, vertiefenden Angebote auf großes Interesse stoßen. Unter diesem, auch kulturpolitisch relevantem Blickwinkel ist der finanzielle Einsatz für die Kulturhäuser Betriebsgesellschaft sehr gut angelegt.

Auch bei den Bregenzer Festspielen steht, obwohl im letzten Jahr 263.000 Besucherinnen und Besucher gekommen sind, nicht nur der große Publikumsstrom im Mittelpunkt. Es gibt Platz für Zeitgenössisches, Zeitgemäßes und für kritische Auseinandersetzung, was das künstlerische Erlebnis erst vollständig macht. David Pountney, der 2014 nach elf Jahren zum letzten Mal als Intendant die Bregenzer Festspiele verantwortet hat, wurde zu Saisonende von Landeshauptmann Markus Wallner mit dem Silbernen Ehrenzeichen des Landes ausgezeichnet.

	Bregenzer Festspiele
263.733	Besucherinnen und Besucher gesamt
	Spiel auf dem See
203.694	Besucherinnen und Besucher
	Oper im Festspielhaus
4.085	Besucherinnen und Besucher
	Orchesterkonzerte
4.821	Besucherinnen und Besucher





Bild oben:
Übergabe des Silbernen Ehrenzeichens
an David Pountney,
© Alexandra Serra/Land Vorarlberg

Bild unten:
Vorarlberger Kulturhäuser
Betriebsgesellschaft m.b.H. Bregenz
© Markus Tretter



	vorarlberg museum
57.003	Besucherinnen und Besucher
8	Ausstellungen
7	Atrium-Ausstellungen
802	Vermittlungsaktivitäten
201	Veranstaltungen
37	Kooperationen
3.588.540,73	Jahresbeitrag in Euro

	Vorarlberger Landestheater
53.278	Besucherinnen und Besucher (inkl. Junges Landestheater)
36	Produktionen (Uraufführungen, Neuinszenierungen, Wiederaufnahmen, Koproduktionen)
295	Veranstaltungen (inkl. Junges Landestheater)
57	Gastspiele (inkl. Klassenzimmertheater)
1.484	Abonnentinnen und Abonnenten
3.194	Besucherinnen und Besucher des Theaterpädagogik-Angebotes
3.810.000,00	Jahresbeitrag in Euro

	Kunsthau Bregenz
48.059	Besucherinnen und Besucher
4	Ausstellungen
4	Ausstellungen in der KUB Arena
4	KUB Billboards
	KUB Fassade
	KUB Sammlungsschaufenster
625	Vermittlungsaktivitäten
2.500.000,00	Jahresbeitrag in Euro

Filmförderung

Grundsätzlich folgt die Filmförderung des Landes Vorarlberg konzeptionell drei verschiedenen Ansätzen. Die Förderung von Klein- und Kunstprojekten der Sparte Film war bereits bisher ein wichtiger Teil der Kulturförderung. Ausgeschüttet wurden in diesem Kultursegment auch im Jahr 2014 107.750,- Euro, die sowohl für filmische Kunstprojekte, einzelne kleinere Filmproduktionen, Wettbewerbe und Festivals, Programm kino und Filmklubs vergeben wurden. Parallel dazu unterstützt das Land Vorarlberg in einer zweiten Förderschiene die Vorarlberger Kleinkinobetreiber. Im Jahr 2014 wurden 84.851,- Euro an Kinoförderung vergeben. Neben diesen beiden etablierten Förderinstrumenten wurde auf Anregung vom Filmwerk Vorarlberg – einer Qualitäts-gemeinschaft von Film- und Musikschaffenden – und gemeinsam mit Vertretern der Wirtschaft, des Tourismus und der Kultur die Vorarlberger Filmförderung erweitert. Eingerichtet wurde von Seiten des Landes erstmalig ein separater Filmfördertopf, mit dem speziell Filme gefördert werden, die Vorarlberg als Kultur-, Wirtschafts- oder Tourismusstandort thematisieren. Da das Fördermodell Filmschaffende verpflichtet, im Zusammenhang mit der Filmerstellung regionale Dienstleistungen in Anspruch zu nehmen, fließt mindestens die Hälfte des Förderbeitrages in die regionale Filmwirtschaft. Neben der inhaltlichen, gestalterischen und technischen Qualität eines Films werden im Entscheidungsverfahren von Seiten der dafür erweiterten Kunstkommission Film auch wirtschaftliche und touristische Aspekte eines Projekts erörtert.

Durch die Bestimmung, dass 50 Prozent der Förderung der regionalen Filmwirtschaft zu gute kommen müssen, können wir unsere Professionalität in größeren Produktionen unter Beweis stellen.“

Teddy Maier, Obmann Filmwerk Vorarlberg

Burgenaktion Vorarlberg

Burgen und Burgruinen prägen in markanter Weise die Kulturlandschaft Vorarlbergs, insbesondere jene des Rheintals und Walgaus. Seit Generationen haben diese Bau-denkmäler durch ihre exponierte Lage und ihre einstige Funktion als Wehranlagen Menschen in den Bann gezogen. Rund 30 Burganlagen existieren in Vorarlberg, manche davon sind bewohnbar, einige „Burgställe“ sind noch rudimentär erkennbar, viele bestehen noch aus Mauerresten. Vor allem die Burgruinen haben eines gemeinsam: Der Zahn der Zeit geht nicht spurlos an ihnen vorüber und ein zunehmender Verfall wird deutlich. Zudem haben mancherorts unsachgemäße Renovierungen in den vergangenen Jahrzehnten mehr Schaden als Nutzen gebracht.

Deshalb haben das Bundesdenkmalamt, die Kulturabteilung des Landes Vorarlberg und der Vorarlberger Landesmuseumsverein, der die gemeinsamen Aktivitäten koordiniert, 2012 die Burgenaktion Vorarlberg ins Leben gerufen. Durch eine starke Kooperation und die Bündelung der finanziellen Mittel werden maßgebliche Impulse für die Erforschung, Erhaltung und Pflege des mittelalterlichen Burgenbestandes gesetzt und ein weiterer Verfall gestoppt.

Durch die Förderrichtlinien wurden in den vergangenen Anreize für Eigentümerinnen und Eigentümer, Vereine und Gemeinden geschaffen, um größere Sanierungsschritte ermöglichen zu können. Je ein Drittel der Kosten dieser Instandsetzungsmaßnahmen wurden durch den Bund und das Land übernommen. Ein weiteres wichtiges Ziel war die fundierte Dokumentation der jeweiligen Maßnahmen sowie bauhistorische Forschungen, die neue Erkenntnisse zur Geschichte der Burganlagen lieferten. Parallel dazu werden Konzepte für eine langfristige Erhaltung und Pflege erarbeitet. Bisher konnten Maßnahmen an folgenden Burgen vorgenommen werden: Burgruine Neuburg, Burgruine Neu-Montfort, Burgruine Schwarzhorn, Burgruine Tosters, Burgruine Alt-Ems, Burgruine Blumenegg, Deuring-schlössle Bastion, Burgruine Hohenbregenz/Gebhardsberg. Erfreulicherweise kann die Burgenaktion auch künftig fortgesetzt werden. www.vlmv.at/burgen

Burgruine Blumenegg,
© Kulturabteilung,
Amt der Vorarlberger
Landesregierung





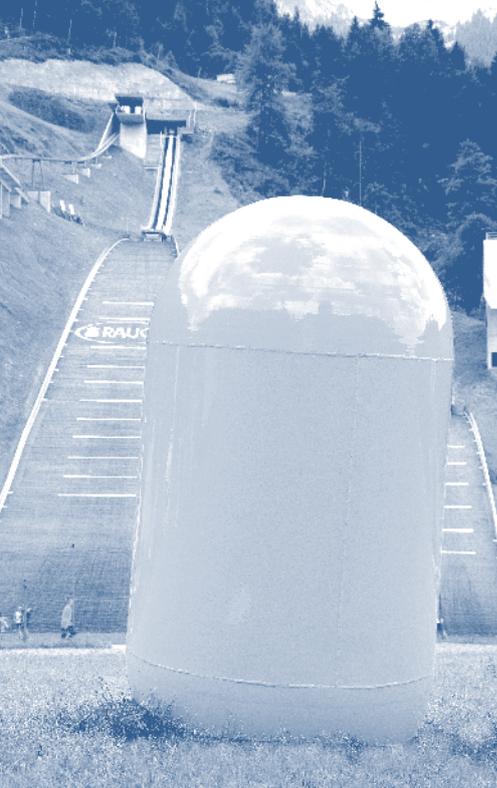
Serie Paliano,
© Sarah Schlatter

IBK-Förderpreis 2014 an Sarah Schlatter – Sparte Fotografie

Die Internationale Bodenseekonferenz verlieh ihre Förderpreise im Jahr 2014 in der Sparte Fotografie. Die 1982 in Vorarlberg geborene Fotografin Sarah Schlatter erhielt einen von insgesamt acht Förderpreisen. Seit dem Jahr 1991 ehrt und fördert die IBK jährlich in wechselnden Sparten Kunstschaffende mit bis zu acht Förderpreisen zu je 10.000 Schweizer Franken. Sie will damit Künstlerinnen und Künstlern grenzüberschreitend eine breitere öffentliche Wahrnehmung ermöglichen. Die Förderpreise werden aus jeweils 18 Nominationen ausgewählt; die Mitgliedsländer Baden-Württemberg, Bayern, Liechtenstein und Vorarlberg sowie die Mitgliedskantone Schaffhausen, St. Gallen, Thurgau und Zürich schlagen je zwei Personen vor, Appenzell Ausserrhoden und Appenzell Innerrhoden je eine. Verantwortlich für die Ausschreibung und die Preisvergabe ist die Kommission Kultur der IBK, die Organisation und Durchführung liegt in einem wechselnden Turnus bei einem der Mitgliedsländer bzw. Mitgliedskantone.

„Sarah Schlatter ist eine präzise Beobachterin der uns umgebenden Landschaft und Stadträume. Sie macht sich auf die Suche nach den darin eingeschriebenen Spuren menschlichen Handelns, der Wieder-Inbesitznahme der Räume durch spontane Vegetation und zufällige Begebenheiten. In ihren Fotografien öffnen diese empfindsamen Beobachtungen imaginäre Räume.“

Auszug aus dem Juryentscheid



Kunst an den Schanzen,
© Jakob Leissing

Kunst und Bau

Mit dem Neubau der Schanzenanlage Tschagguns konnte Mitte 2014 nach einem geladenen Wettbewerb auch die Zeitkapsel des in Wien lebenden Vorarlberger Künstlers Philipp Leissing eröffnet werden. Die im Zuschauerraum platzierte orange Kapsel enthält in ihrem Inneren verborgene Kunstwerke noch nicht etablierter Künstlerinnen und Künstler. Das Projekt bringt damit die Gemeinsamkeit zwischen den jungen Kunstschaaffenden und den vor Ort trainierenden Nachwuchsspringerinnen und Nachwuchsspringern zum Ausdruck – die gemeinsamen Hoffnungen auf künstlerischen bzw. sportlichen Erfolg werden offensichtlich! Die Kapsel soll frühestens beim 30-Jahr-Jubiläum der Schanzenanlage geöffnet werden.

Zwei weitere geladene Wettbewerbe beim Landesfeuerwehrverband in Feldkirch und beim LKH Feldkirch konnten Jan Kaeser mit einem Hausobjekt und Daniel Baumann und Sabina Lang mit einer Stiegenskulptur für sich entscheiden. Ein Direktauftrag zur Erstellung einer Publikation über die Straßenmeistereien und Landesbauhöfe des Landes Vorarlberg erging an die Fotokünstlerin Marianne Greber. Für das Widerstandsmahnmal des Landes Vorarlberg, das in Bregenz beheimatet sein wird, wurde von der Stadt Bregenz ein offener Wettbewerb vorbereitet und ausgeschrieben. Die Realisierung des Siegerprojektes ist im Herbst 2015 vorgesehen. Den von der Stadt Hohenems ausgeschrieben geladenen Wettbewerb hat die Kommission für Kunst und Bau mit der Übernahme der Entwurfsentschädigungen gefördert. Weitere Förderungen erhielten die Gemeinde Nenzing für das künstlerische Projekt beim Kreisverkehr, das der Künstler Marbod Fritsch gemeinsam mit Lehrlingen umgesetzt hat, die Gemeinde Lochau für die Festhallenbespannung des Grafikers Stefan Sagmeister und die Gemeinde Lustenau zur Gedenkstättenerrichtung des Bildhauers Udo Rabensteiner.

Die für die Umsetzung der einzelnen Projekte notwendigen finanziellen Mittel werden direkt beim jeweiligen Haushaltsansatz des Baubudgets verrechnet und scheinen deshalb nicht im Kulturbudget auf.

Burgruine Jagdberg Schlins – „Die Vögel“ von Gerold Amann

Ein wunderbares Beispiel, wie das Zusammenwirken ehrenamtlicher Vereinsstrukturen mit professionellen Künstlerinnen und Künstlern zu einem außerordentlichen Ergebnis führen kann, wurde im Sommer 2014 auf der Bühne der Ruine Jagdberg geboten. Wie schon mehrmals in den vergangenen Jahrzehnten hat der Schlinsler Komponist Gerold Amann ein Stück genau für diesen besonderen Innenhof konzipiert. Er schrieb das Stück „die Vögel“ den Möglichkeiten des Platzes und jenen der Mitwirkenden auf den Leib. Mit einem Einschub aus „Goggalori“ schlug Amann auch einen Bogen zum Werk, das vor mehr als 40 Jahren auf dem Jagdberg aufgeführt wurde. Der Großteil der Mitwirkenden waren Laien. Choreographie, Bühnenbild, Kostüme, Leitung des Chors und Regie lagen in Händen von Profis. Und natürlich war da Gerold Amann, der seit Jahrzehnten mit Laien arbeitet und dabei immer wieder ganz erstaunliche Ergebnisse erzielt. „Die Vögel“ waren ein erneuter Beweis für die positiven Effekte einer Verschränkung von Professionalität und Ehrenamt.



Landeskunde

Die über Jahrzehnte geübte Praxis, kulturelle Fragen mit wechselnden Expertinnen und Experten in Form von Kommissionen zu diskutieren, hat sich in vielen Sparten mehr als bewährt. Seit Juni 2014 ist deshalb auch für die Bereiche Museen, Landeskunde, Heimat und Brauchtum eine neue Kommission unter dem Namen „Kommission für Kulturelles Erbe und Landeskunde“ tätig. Ihr gehören Eva Häfele, Barbara Motter, Meinrad Pichler, Andreas Rudigier, Maria Rose Steurer-Lang, Bernhard Tschofen und Winfried Nußbaumüller an. Bereits nach wenigen Sitzungen hat sich gezeigt, dass der Gedankenaustausch über die Ausrichtung und die Rahmenbedingungen einzelner kultureller Themen für die tägliche Arbeit in der Kulturabteilung im Sinne der Qualitätssicherung einen großen Gewinn darstellt.

Bild links:
„Die Vögel“ von Gerold Amann,
© Reinold Amann

Bild rechts:
Reiseziel Museum,
© Land Vorarlberg



Museen

Das Hauptziel des Projektes Museumsdokumentation war und ist immer noch, die kleineren und mittleren Museen im Land bei der Inventarisierung und Digitalisierung ihrer Bestände zu unterstützen. Beratung, Kommunikation und Einschulung in die gemeinsame Dokumentationssoftware sind genauso Teil des Projektes, wie der Verleih von Inventarisierungsausrüstungen. Darüber hinaus werden jeden Sommer Praktikantinnen und Praktikanten des Landes eingeschult, um in den Museen Inventarisierungsimpulse zu setzen. In den vergangenen sieben Jahren konnten über 40.000 Objekte erfasst werden.

Ein weiteres wichtiges Bestreben ist das Zugänglichmachen eines Teils des Vorarlberger Kulturerbes auf der Seite www.vorarlbergmuseen.at. Gedacht als „Hilfe zur Selbsthilfe“ ist es der Wunsch der Kulturabteilung zu motivieren, zu beraten, gemeinsam zu arbeiten. Die Museumsdokumentation ist in Vorarlberg in den vergangenen acht Jahren von einem Pilotprojekt und Angebot für die Museen zu einem etablierten Instrument in den Museen geworden. Auf dieser Basis denken bereits viele Institutionen über eine konkrete Sammelstrategie nach. Einzelne innovative Projekte nutzen die Möglichkeit einer Leader-Förderung, um das eigene Sammeln kritisch zu hinterfragen und neue Ideen zu entwickeln. Die Museumsdokumentation hat die Grundlage für diese nächste Herausforderung bereitgestellt!

Reiseziel Museum

Die Aktion „Reiseziel Museum“ findet jeweils am ersten Sonntag im Juli, August und September in Vorarlberg und Liechtenstein statt. 33 Museen bieten für Kinder und ihre Familien besondere Programmpunkte, die Kultur und Geschichte spannend und interessant vermitteln. „Reiseziel Museum“ ist ein Kooperationsprojekt der Kulturabteilung des Landes Vorarlberg sowie der Initiative „Kinder in die Mitte“ und der Kulturstiftung Liechtenstein.

Museumstag in der Vorarlberger Museumswelt

Der Museumstag 2014 fand in der Vorarlberger Museumswelt in Frastanz statt. Doris Prenn, Kulturwissenschaftlerin und Ausstellungsarchitektin, sprach in ihrem Vortrag zum Thema „Barrierefreie Zugänge in Museen und Ausstellungen“ über die Möglichkeiten gleichberechtigter Teilnahme aller Menschen an musealen Inhalten: sprechende Bilder, taktile Dokumente, Texte in Gebärdensprache oder Audiodateien. Ein Gespräch zwischen der Architektin Heike Schlauch, den Verantwortlichen der Museumswelt und Winfried Nußbaumüller gab Einblicke in die Entstehung und Entwicklung der Vorarlberger Museumswelt. Neben dem bereits fertiggestellten Wollaschopf und dem Elektromuseum wurde im Rahmen der letzten „Langen Nacht der Museen“ das Vorarlberger Jagdmuseum als drittes von insgesamt sieben Museen eröffnet. In Kooperation mit der Vorarlberger Jägerschaft sind die Geschichte der Jagd in Vorarlberg, die Geschichte der Vorarlberger Jägerschaft seit 1919 sowie aktuelle, stets erweiterbare Themen (etwa „TBC“) die Kernstücke der neuen Präsentation.

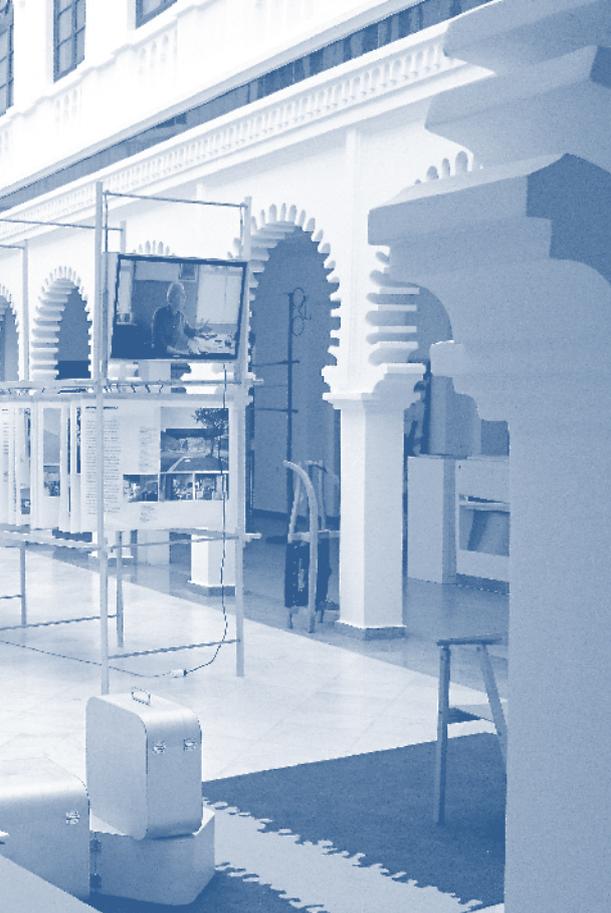
inatura

Mit der Ausstellung „Das Wunder Mensch“ hielten Themen rund um Gesundheit und Vorsorge, aber auch Ernährung und Lebensmittel in das Veranstaltungsprogramm der inatura Einzug. Im Jahr 2014 waren es mehr als 100.000 Besucherinnen und Besucher, die sich in den Räumlichkeiten der historischen Industriearchitektur mit Themen rund um Natur, Mensch und Technik auseinandergesetzt haben. Verschiedenste museumspädagogische Ansätze, wie beispielsweise die Kooperation mit dem molekularbiologischen Institut VIVIT zum Thema Genetik, haben in den letzten sieben Jahren zu einer Verdoppelung der Schülerzahlen geführt.



Architekturausstellung „Getting Things Done: Evolution of the Built Environment in Vorarlberg“

Einen Schwerpunkt der Auslandsaktivitäten 2014 bildet die Aufgleisung und Umsetzung einer vom Land Vorarlberg in Kooperation mit dem Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten realisierten Architekturausstellung. Für diese in den nächsten Jahren international tourende Ausstellung entwickelte Kurator Wolfgang Fiel ein Konzept, das als Prototyp im vai (Dornbirn, März 2014) und in der finalen Version erstmalig im Werkraum Bregenzerwald (Andelsbuch, September 2014) präsentiert wurde. Die Ausstellung gibt einen Rückblick auf die Entstehungsbedingungen der heutigen Architekturlandschaft Vorarlbergs, als auch einen Ausblick auf mögliche Szenarien der zukünftigen baulichen Entwicklung. Sie verfolgt das Ziel, Architektur und Design als Komponenten einer komplexen und weitreichenden Wertschöpfungskette zu begreifen. Gestartet ist die Ausstellung im Ausland bereits im November 2014 im spanischen Burgos und bis 2016 konnten bereits folgende Ausstellungsorte fixiert werden: Madrid, Tétouan, Oujda, Belgrad, Oslo, Zagreb, Budapest, Bukarest. Um der internationalen Nachfrage gerecht werden zu können, wurde zwischenzeitlich ein zweites Set hergestellt. www.gettingthingsdone.or.at



Ausstellungsansicht aus dem
Centre d'art contemporain
de Tétouan Tétouan, Marokko,
© Wolfgang Fiel

Auslandsstipendien Bilbao, Nida, Paliano

Fortgesetzt wurden 2014 die bewährten Formate des Künftlerausaustausches und Auslandsateliers in Spanien (Bilbao), Litauen (Nida) und Italien (Paliano). Seit Herbst 2006 findet gemeinsam mit der spanischen Stiftung Bilbao.Arte ein Austauschprogramm für Künstlerinnen und Künstler statt. Im Rahmen eines Stipendiums werden dabei jeweils für zwei Monate zwei Vorarlberger Kunstschaaffende aus dem Bereich der bildenden Kunst nach Bilbao und umgekehrt zwei spanische Künstlerinnen und Künstler nach Bregenz entsandt. Bilbao.Arte bietet als Post-Graduate-Kunstakademie beste Arbeitsbedingungen und unterhält zudem gute Kontakte zu anderen Kultureinrichtungen wie dem berühmten Guggenheim-Museum. Im Umkehrschluss werden in Vorarlberg jeweils passende Ateliers für die spanischen Kunstschaaffenden gesucht. 2014 erhielten das Stipendium des Landes Vorarlberg Katharina Fitz und Franz Amann, während Karlos Martinez und Taxio Ardanaz in Bregenz arbeiteten. Die Abschlussausstellung fand im Oktober 2014 in der Galerie Lisi Hämmerle in Bregenz statt.

Das Nida-Stipendium ist in vielerlei Hinsicht eine reizvolle Herausforderung für bildende Künstlerinnen und Künstler. Inmitten einer fantastischen Natur- und Kulturlandschaft bietet das großzügige Studio über zwei Monate, jeweils im Herbst, einen Rückzugspunkt für die konzentrierte Arbeit. Besonders interessant für das Artist in Residence-Programm und die involvierten Stipendiatinnen und Stipendiaten ist die Rückkopplung der Nida Art Colony zur Kunstakademie Vilnius. 2014 erhielt Albert Allgaier das Stipendium.

Die Vorarlberger Landesregierung bietet seit 1999 Kunstschaaffenden Vorarlbergs die Gelegenheit, sich in Paliano Anregungen und Inspiration zu holen. Dazu steht eine Wohnung im Haus der Künste „Domus Artium“ in Paliano bei Rom zur Verfügung. 2014 kamen die bildenden Künstler Gerold Tagwerker, Mathias Kessler und Christian Eder sowie die Literatin Mayer Rinderer in den Genuss dieses Stipendiums.

Schwerpunkt Berlin: Künstleratelier, Ausstellung „standort“, Komponistenportrait

Von 2008 bis 2014 vergab das Land Vorarlberg jährlich vier Berlin-Stipendien, die organisatorisch von Kunst.Vorarlberg abgewickelt wurden. Im Jahr 2014 konnten Georg Vith, Hans Platzgumer, Albert Allgaier und Bernhard Garnitschnigg dieses Atelier nutzen. Auf Einladung des Österreichischen Kulturforum Berlin kuratierte Claudia Voit eine Ausstellung, die von November 2013 bis Jänner 2014 unter dem Titel „standort (Vol.1)“ 17 künstlerische Positionen aus Vorarlberg in der Galerie des Kulturforums präsentierte. Ebenso in Kooperation mit dem Österreichischen Kulturforum ermöglichte das Land Vorarlberg im renommierten Konzerthaus Berlin ein Komponistenportrait, das dem Vorarlberger Alexander Moosbrugger gewidmet war.



Ehren- und Fördergaben

Die mit je 4.000 Euro dotierten Ehrengaben für Kunst hat Landesrat Christian Bernhard an die bildenden Künstler Christoph und Markus Getzner und an den Keramikünstler Thomas Bohle übergeben. Die Schriftstellerin Nadine Kegele und der Komponist Markus Nigsch erhielten die Fördergaben für Kunst im Wert von jeweils 2.000 Euro.

Kulturrouten

In Zusammenarbeit mit Vorarlberg Tourismus und Institutionen vor Ort werden Kulturrouten durch Vorarlberg erarbeitet und in interaktiven Karten und dem „vorarlberg-app“ verfügbar gemacht. So entstanden z.B. die „Menschenspuren“ in Dornbirn (Stadtarchiv Dornbirn und Vielfaltenarchiv) oder die Kulturroute Nenzing (Gemeindearchiv Nenzing). Audiobeiträge sind bereits bei mehreren Routen verfügbar.

double check

Grundlage für „double check“ war die 2012 vom Land Vorarlberg in Auftrag gegebene und von der Fachhochschule Vorarlberg erstellte Studie zur Bedeutung und zum Umfang kulturvermittelnder Initiativen in Vorarlberg. Angelehnt an das p(ART)-Programm von KulturKontaktAustria konnten bereits zwei Mal – Anfang 2014 und Anfang 2015 – im Rahmen der Initiative „double check“ Partnerschaften zwischen Bildungs- und Kultureinrichtungen gefördert werden. Erstmals wurde auch vorschulischen Bildungseinrichtungen die Teilnahme ermöglicht. Schulen, Kindergärten, kulturveranstaltende Organisationen, Galerien und Museen waren eingeladen, ihre Ideen einzureichen. Aus diesen Vorschlägen hat die Jury zweijährige und einjährige Projekte ausgewählt, die finanzielle Unterstützung zur Entwicklung und Durchführung erhalten. Wichtig war außerdem, dass vor allem ersteinreichende Institutionen nicht durch eng gefasste Auswahlkriterien oder Schwerpunktsetzungen abgeschreckt werden. Dieser Ansatz hat sich bewährt – verschiedenste Schultypen und Bildungseinrichtungen sowie Kulturorganisationen wagten den Schritt. Eine Fortsetzung dieser Initiative ist geplant. Alle Partnerschaften stehen für langfristige und kreative Kooperationsansätze. Sie garantieren die Auseinandersetzung mit der kulturellen, sprachlichen und sozialen Vielfalt der Kinder und deren Lebenswelten. Umgekehrt bieten sie den Kultureinrichtungen die Chance als „lernende Organisation“ am kulturellen Produktionsprozess von Kindern und Jugendlichen teilzuhaben. www.kultur.vobs.at



Bild oben links:
Partnerschaft zwischen Bauakademie Vorarlberg und Verkehrsverein Hohenems,
© Land Vorarlberg

Bild oben rechts:
Partnerschaft zwischen Musikschule Rankweil und Volksschule Montfort,
© Land Vorarlberg

Bild links:
Landesrat Christian Bernhard mit Markus Getzner, Thomas Bohle, Nadine Kegele, Markus Nigsch und Christoph Getzner,
© Alexandra Serra/Land Vorarlberg

Kulturinformation für Schulen

In Kooperation mit der Schulmedienstelle des Landes Vorarlberg ist die Idee entstanden, am sogenannten VOBS-Server (Vorarlberger Bildungsservice) – der Plattform für die Vorarlberger Pflichtschulen – den Bereich Kultur aufzubauen. Diese Startseite zahlreicher Schulen hat sehr hohe Zugriffszahlen und wird als eine wichtige Informationsquelle für den Unterricht genutzt. Pädagoginnen und Pädagogen sollen dort in Zukunft über die verschiedensten Kulturvermittlungsprojekte, Förderungen und sonstige speziell für Schulen interessante Kulturangebote im Land informiert werden.

In der Rubrik Museen und Archive sind alle Vermittlungsformate der Museen hinterlegt. Auch weniger bekannte Informationen, wie zum Beispiel die Initiative „Freie Fahrt“ für den Besuch von Kultureinrichtungen, sind auf der Seite zu finden. Die kultur.vobs.at-Seite ist ein Pilotprojekt der Kulturabteilung des Landes Vorarlberg, sie ist im Aufbau begriffen und soll in Zukunft Kulturvermittlung und den Austausch zwischen Kultur und Schule fördern. Für die Museen im Land ist sie ein Angebot, ihre Arbeit mit und für Kinder und Jugendliche zu präsentieren.
www.kultur.vobs.at

Plattform Kultur & Tourismus

Die Plattform Kultur & Tourismus vernetzt die Vorarlberger Kulturschaffenden mit den international tätigen Tourismusorganisationen des Landes. Ihr Ziel ist Gedankenaustausch, gegenseitiges Kennenlernen der Protagonistinnen und Protagonisten untereinander und die Entwicklung von Kooperationsstrategien. Gastgeber und Programmgestalter sind die Kultur- und die Wirtschaftsabteilung der Vorarlberger Landesregierung und Vorarlberg Tourismus.

Was sich 2014 noch weiter verfestigt und bestätigt hat: Die Plattform ist ein wertvolles Instrument für den strategischen Austausch zwischen Kultur- und Tourismuspolitik und hilfreiche Ansprechpartnerin für Bildungs- und Projektinitiativen. Die Initiative praktizierte 2014 vier Formate des Austausches: Die Plattfortreffen an besonderen Orten der Kooperation zwischen Kultur und Tourismus, die Pecha-Kucha-Night als lebendige Zusammenschau laufender erfolgreicher kulturtouristischer Projekte in Vorarlberg, die Arbeitsgemeinschaft Baukultur und das Expertengespräch zu »Europäische Kulturhauptstadt 2024«. Die Plattform entwickelte sich im Jahr 2014 kontinuierlich weiter. Waren in den Vorjahren die Plattfortreffen von durchschnittlich rund 25 Multiplikatoren besucht, so wurden 2014 regelmäßig über 50 Teilnehmende gezählt. Die Pecha-Kucha-Night erreichte rund 100 Interessierte!

Prüfung Landes-Rechnungshof 2014

Der Landes-Rechnungshof Vorarlberg hat sich im Jahr 2014 sehr eingehend mit der Arbeit der Kulturabteilung beschäftigt. Dabei reflektiert wurden sowohl die Rahmenbedingungen rechtlicher und politischer Natur, die Organisationsstruktur und die Aufgabenfelder der Abteilung, als auch der konkrete Fördermitteleinsatz und die Prozesse der Förderungsabwicklung. Der im Dezember öffentlich präsentierte Bericht umfasst neben der konstruktiven Kritik durchaus auch Lob und enthält zahlreiche fundierte Aussagen und Kenndaten, die im Rahmen der „Kultur-enquete 2015“ bereits als Grundlage zur „Vermessung der Kulturlandschaft“ herangezogen werden konnten. Auf Basis dieser Enquete wird derzeit an der Festlegung einer mittel- bis langfristigen Kulturstrategie gearbeitet. Positiv bewertet wurde unter anderem von Seiten des Rechnungshofs die Praxis der Kunstkommissionen, deren Besetzung mit periodisch wechselnden Expertinnen und Experten eine hohe Treffsicherheit und Qualität der Förderungsempfehlung erwarten lässt. Auch in der vorliegenden, umfassenderen Form des Kulturberichts klingt eine konkrete Empfehlung des Prüfungsteams nach Erhöhung der Aussagekraft an. Nachzulesen ist der detaillierte Prüfbericht auf der Homepage des Landesrechnungshofes.
www.lrh-v.at

Bild links:
Website kultur.vobs.at,
© Land Vorarlberg



1.2 Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung

Fachhochschule Vorarlberg

Die Fachhochschule Vorarlberg wurde 2014 kontinuierlich weiterentwickelt. Im Wintersemester 2014/15 waren insgesamt 1.191 Studierende in den Bachelor- und Master-Studiengängen eingeschrieben, damit wurde ein wichtiges strategisches Ausbauziel auf rund 1.200 Studierende erreicht.

Im Herbst 2014 wurde der neue und innovative Studiengang „Elektrotechnik Dual“ gestartet, der das bestehende Angebot der Fachhochschule Vorarlberg an technischen Studiengängen weiter ausbaut und bedarfsorientiert ergänzt. Für die 24 Studienplätze des Studiengangs gab es 42 Bewerbungen, 25 Unternehmen sind Partner der Fachhochschule Vorarlberg bei diesem Studiengang.

Das Studium „Elektrotechnik Dual“ ist ein in Österreich innovatives Angebot, das Theorie und Praxis optimal miteinander vereint. Nach dem zweisemestrigen Grundlagenstudium wechseln sich jeweils dreimonatige Praxis- und Studienblöcke in den Unternehmen und an der Fachhochschule ab. Durch die Partnerschaft im neuen dualen Studienmodell erhalten interessierte Unternehmen die Möglichkeit, ihren Ingenieur Nachwuchs aktiv zu sichern. Außerdem können sie die Studierenden frühzeitig in ihr Unternehmen einbinden und so gezielt aufbauen. Die Studierenden gewinnen schon während des Studiums vertieften Einblick in die Aufgaben im Unternehmen und können ihre Praxisarbeiten über konkrete Fragestellungen aus den Unternehmen heraus schreiben.

2014 wurde eine verlängerte berufsbegleitende Bachelor-Studienform für den Studiengang Soziale Arbeit genehmigt und akkreditiert. Diese neue Studienform wird ab Wintersemester 2015/16 zusätzlich zur Vollzeit-Studienform gestartet werden.

Die FH Vorarlberg konnte im Jahr 2014 ihr 20-jähriges Bestehen feiern. 1994 startete in Dornbirn der erste Fachhochschul-Studiengang Österreichs mit 45 Studierenden. Aus dem in 20 Jahren aufgebauten vielfältigen Studienangebot sind mehr als 3.000 Absolventinnen und Absolventen hervorgegangen, von denen die meisten ihr erworbenes Wissen und Können in Unternehmen in Vorarlberg bzw. in der Bodenseeregion umsetzen. Die FH Vorarlberg hat sich in diesem Zeitraum als wichtigste Forschungseinrichtung und Kaderschmiede für die heimische Wirtschaft etabliert. Auch in nationalen und internationalen Rankings wird die FH Vorarlberg regelmäßig ins Spitzenfeld gereiht. Beim CHE-Ranking 2014 – dem größten Hochschul-Ranking im deutschsprachigen Raum – wurde der FH Vorarlberg-Studiengang InterMedia in die Spitzengruppe gereiht. Im FORMAT-Ranking 2014 wurde die FH Vorarlberg von Personalleiterinnen und Personalleitern im Bereich Technik als beste österreichische Fachhochschule bewertet.

Im Juni 2014 wurde Prof. (FH) Dr. Oskar Müller zum neuen Rektor der FH Vorarlberg ernannt. Rektor Müller war bereits von 2002 bis 2005 Leiter des Kollegiums der FH Vorarlberg und führte dieses zuletzt interimistisch. Prof. (FH) Dipl.-Psych. Dr. Tanja Eiselen wurde im Oktober 2014 zur Vizerektorin gewählt.

Im Forschungsbereich wurde im Jahr 2014 an 60 Forschungs- und Entwicklungsprojekten gearbeitet. Das gesamte Forschungsvolumen belief sich auf 3,8 Mio. Euro, wovon 62,3 Prozent durch Drittmittel finanziert werden konnten. Die Drittmittel-Einnahmen erreichten damit einen Rekordwert.

Ein besonderer Höhepunkt war 2014 die Bewilligung des „Josef-Ressel-Zentrum für Angewandtes Wissenschaftliches Rechnen in Energie, Finanzwirtschaft und Logistik“, das zum 1. Jänner 2015 gestartet wurde.



LH Wallner überreichte die Ernennungsurkunde an den neuen Rektor Oskar Müller, © VLK/ W. Micheli



Planungsansicht Schloss
Hofen nach Abschluss der
Sanierungsarbeiten

Schloss Hofen

Im Jahr 2014 wurde die **Generalsanierung** des Landesbildungszentrums Schloss Hofen beschlossen, die Bauarbeiten werden von März 2015 bis September 2016 durchgeführt.

Für jährlich rund 15.000 Teilnehmertage von über 500 Studierenden in 30 Studien- und Vertiefungsrichtungen sowie externe Gastveranstaltungen stehen Schloss Hofen bisher fünf Seminarräume, zwei Gruppenräume und 20 Zimmer zur Übernachtung zur Verfügung. Damit wurden die Kapazitätsgrenzen erreicht. Das neue Konzept sieht vor, dass das Nebengebäude (Pförtnerhaus) in Zukunft hauptsächlich als Verwaltungsbereich dienen soll, während im eigentlichen Schloss die Nutzungen den jeweiligen Ebenen eindeutig zugeordnet sind: Rezeption und Gastronomie im Erdgeschoss, Seminar- und Vortragsräume im Obergeschoss, Gästezimmer in den beiden obersten Stockwerken. Ein neuer Haupteingang ermöglicht den Besucherinnen und Besuchern eine einfache Orientierung und dem Betreiber eine geordnete Verteilung der Gäste.

Das historische Gebäude wird sowohl technisch als auch funktional auf den neuesten Stand gebracht. Mit der Planung hat die Vorarlberger Landesregierung das Architekturbüro marte.marte beauftragt. Es gilt dabei, Denkmalschutz und moderne Technik bestmöglich zu vereinbaren.

Vorarlberger Landeskonservatorium

Das Vorarlberger Landeskonservatorium zählt zu den wichtigen kulturellen Impulsgebern des Bodenseeraumes, was sich nicht zuletzt in **Partnerschaften und Kooperationen** mit den wichtigen Kultureinrichtungen der Euregio Bodensee widerspiegelt. Hierzu zählen im Jahr 2014 gemeinsame Opernproduktionen mit dem Theater St. Gallen (Das schlaue Fuchslein von Leoš Janáček) und dem Vorarlberger Landestheater (Alcin@ nach Georg Friedrich Händel).

Das Vorarlberger Landeskonservatorium ist wichtigster österreichischer Partner des Internationalen Bodenseefestivals. Ein besonderer Höhepunkt war im Mai 2014 eine Meisterklasse mit dem türkischen Pianisten Fazil Say am Vorarlberger Landeskonservatorium.

Als ständige kulturelle Fixtermine mit einer hohen Publikumsnachfrage zeigen sich auch im Jahr 2014 die monatlichen **musikalischen Mittagspausen** mit Studierenden des Landeskonservatoriums im Museumscafé des vorarlberg museums sowie die Portraitkonzertreihe **Talente im Funkhaus**.

Im Rahmen der **Feldkircher Meisterklassen** werden jährlich öffentliche Meisterkurse am Landeskonservatorium angeboten. Im Jahr 2014 wurden Meisterkurse für Oboe, Flöte, Saxofon, Violine, Klavier, Gesang und Kammermusik abgehalten, zu denen auch Mitglieder der Berliner Philharmoniker und des Conservatorium van Amsterdam eingeladen wurden.

In der **Koordinationsstelle Forschung** wurde im Jahr 2014 die Folk-Sammlung Haid der Bibliothek des Vorarlberger Landeskonservatoriums, eine der wichtigsten einschlägigen Sammlungen zum alemannischen Sprachraum, einer wissenschaftlichen Betreuung und Aufarbeitung zugeführt. Ein kulturhistorisches Symposium am 25. April 2014 mit dem Titel „Lange Haare statt verzopftem Denken? Musik- und Jugendkultur in den 1970er Jahren in und um Vorarlberg“, das auf großes Interesse gestoßen ist, und eine begleitende Publikation setzten sich mit der jüngeren Kulturgeschichte in Vorarlberg und dem Bodenseeraum auseinander.



Meisterklasse mit Fazil Say,
© Vorarlberger
Landeskonservatorium



Landeshauptmann Wallner
eröffnete am 27.06.2014
die Sommerausstellung
„Ich, Felder, Dichter und Rebell“
im vorarlberg museum.
© A. Serra

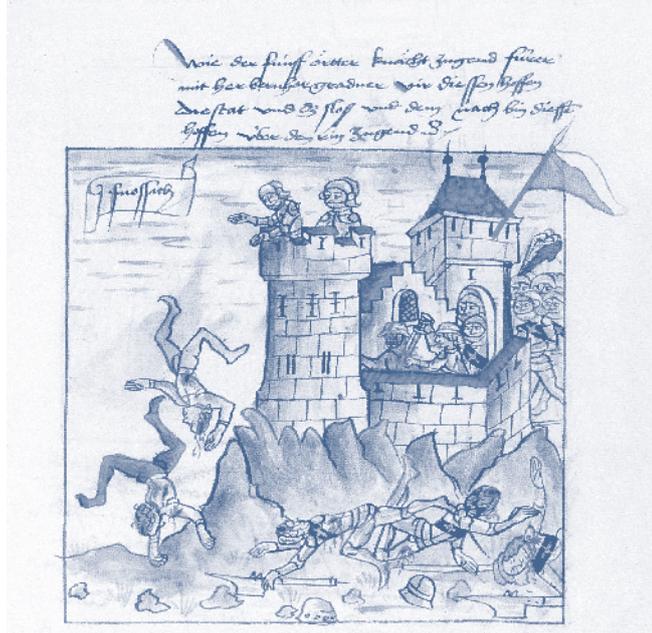
Vorarlberger Landesbibliothek

Unter federführender Beteiligung der Vorarlberger Landesbibliothek wurde 2014 das INTERREG IV-Projekt „Kulturelles Erbe der Regio Bodensee online“ erfolgreich abgeschlossen. Auf www.bodenseebibliotheken.eu/zeitschriften.html stehen nun ca. 330.000 Seiten aus 45 regionalen historischen Zeitschriften aus dem ganzen Bodenseeraum als digitale Bibliothek aufbereitet frei im Internet zur Verfügung. Die digitale Bibliothek bietet insbesondere der historischen Bodenseeforschung neue Potentiale. Die digitalisierten Texte sind im Volltext recherchierbar, was eine zeitschriftenübergreifende Suche nach Stichworten – zum Beispiel Orte, Personen oder Flurnamen – möglich macht und bislang unentdeckte Querverbindungen aufzeigen kann.

Die Landesbibliothek betreibt systematisch die Digitalisierung der historischen Vorarlbergensien, aktuell Zeitungen, Ansichtskarten, Fotos, Landkarten. Der Aufbau der technischen Infrastruktur für einen Regelbetrieb zur Erzeugung, Speicherung und Präsentation von digitalen Vorarlbergensien wird nun im Pilotprojekt VOLARE betrieben. Das digitale Radio- und Fernseharchiv mit u.a. allen V-Heute-Sendungen zeichnet pro Jahr etwa zwei Terabyte Daten auf. Im Rahmen des elektronischen Bestandsaufbaus der Studienbibliothek konnte die Landesbibliothek mit Ende des Jahres 2014 ihren Benutzerinnen und Benutzern mit gültiger VLB-Card einen Zugriff auf insgesamt rund 18.000 fachwissenschaftliche E-Books sowie auf über 5.000 E-Journals anbieten.

Es fanden 13 kulturelle **Veranstaltungen** mit 1.401 Besucherinnen und Besuchern statt. Das Franz-Michael-Felder-Archiv organisierte zusätzlich für insgesamt 632 Besucherinnen und Besucher elf Lesungen und Präsentationen mit Cees Nooteboom (Amsterdam), Alexander Nitzberg (Wien), Karl-Markus Gauss (Salzburg), Ingrid Puganigg (Hannover), Monika Helfer (Hohenems), Maya Rinderer (Dornbirn), S. P. Scheichl (Innsbruck), Stephan Alfare (Wien), Christian Futscher (Wien), Christoph König (Osnabrück), Waltraud Liebl und Siegmund Kopitzki (Konstanz). Im Oktober wurde das 8. Norman Douglas Symposium mit Vortragenden aus Deutschland, England, Italien, Österreich und den USA durchgeführt. Die Sommerausstellung auf Initiative des Franz-Michael-Felder-Archivs der Vorarlberger Landesbibliothek im vorarlberg museum „**Ich, Felder, Dichter und Rebell**“ fand statt anlässlich der 175. Wiederkehr von Felders Geburtstag und wurde von Ulrike Längle und Jürgen Thaler vom Archiv sowie von Theresia Anwander kuratiert. Zur Ausstellung erschien ein umfangreicher Katalog. Die Ausstellung wurde von ca. 27.000 Personen besucht.

Um die Schülerinnen und Schüler der AHS optimal auf die „Vorwissenschaftliche Arbeit“ im Rahmen der Zentralmatura vorzubereiten, wurde das in Zusammenarbeit mit dem Landesschulrat für Vorarlberg, der Fachhochschule Vorarlberg und der Pädagogischen Hochschule Vorarlberg erarbeitete Konzept zur **Vermittlung von Informations- und Medienkompetenz** erfolgreich weiterentwickelt. 2014 wurden 900 Vorarlberger Schülerinnen und Schüler in 41 halbtägigen Kursen geschult. Noch außerhalb des Programms wurde weiteren 1.410 Schülern und Schülerinnen anderer Schultypen in 68 Schulungen der Umgang mit Information und Wissen nähergebracht.



© VLK/Landesarchiv

Vorarlberger Landesarchiv

Das Vorarlberger Landesarchiv präsentierte im Jänner 2014 mit „Vorarlberg im Mittelalter“ von Landesarchivar Alois Niederstätter den ersten Bandes einer mehrteiligen Landesgeschichte.

Gemeinsam mit dem Arbeitskreis Vorarlberger Kommunalarchive organisierte das Landesarchiv am 27. Jänner 2014 den 21. Vorarlberger Archivtag, bei dem u.a. die Dokumentationsstelle zur Migrationsgeschichte Vorarlbergs vorgestellt und die geplante Schaffung eines Vorarlberger Archivgesetzes diskutiert wurde. An weiteren acht landesgeschichtlichen Veranstaltungen nahmen 310 Besucherinnen und Besucher teil.

Über 700 Tagesbenutzerinnen und -benutzer nutzten mehr als 2.600 Medien, knapp 740 Anfragen – davon 60 Prozent aus Vorarlberg, 16 Prozent aus dem übrigen Österreich und 24 Prozent aus dem Ausland – wurden beantwortet.

Die Arbeiten am Programm „Digitales Langzeitarchiv (DLA)“, das die Voraussetzungen für die Archivierung des zur dauernden Aufbewahrung bestimmten digitalen Schriftgutes des Landes schaffen soll, wurden fortgesetzt. Aus eigenen Beständen wurden 166 Handschriften verfilmt, insgesamt wurden im Jahr 2014 fast 124.000 Aufnahmen hergestellt.

Initiative Erwachsenenbildung

Die Bundesregierung hat 2014 die Fortführung der „Initiative Erwachsenenbildung“ beschlossen, die sich an Jugendliche ohne Pflichtschulabschluss und an gering qualifizierte Erwachsene richtet. Im Rahmen dieser gemeinsamen Initiative von Bund und Bundesländern wird ihnen die Möglichkeit eröffnet, Basisbildung und Pflichtschulabschluss kostenfrei nachzuholen. Unter Basisbildung fallen jene zielgruppengerechten Kurse, in denen sich Jugendliche ab dem 15. Lebensjahr und Erwachsene ohne ausreichende Grundkompetenzen auch nach Beendigung der schulischen Ausbildungsphase erforderliche Qualifikationen in den Bereichen Lesen, Schreiben, Rechnen sowie im Umgang mit dem Computer aneignen können.

Im Zeitraum 2012–2014 haben in Vorarlberg über die „Initiative Erwachsenenbildung“ rund 250 Personen, vorwiegend Jugendliche und junge Erwachsene mit nicht ausreichenden Grundkompetenzen, Basisbildungskurse absolviert. Darüber hinaus konnten 150 Personen von den Lehrgängen zum Nachholen des Pflichtschulabschlusses profitieren.

Bis Ende 2017 stehen knapp 1,9 Millionen Euro im Rahmen der „Initiative Erwachsenenbildung“ für Vorarlberg bereit. Von Landesseite werden für die Maßnahme in den nächsten drei Jahren insgesamt 715.000 Euro zur Verfügung gestellt. Die übrigen Mittel kommen vom Bund und aus dem Europäischen Sozialfonds (ESF).

Broschüre „Wissenschaft und Forschung in Vorarlberg“

Vorarlberg hat als Standort für innovative Unternehmen und als Arbeitsplatz für hochqualifizierte Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler einen guten Ruf. Im Jahr 2014 hat das Land ca. 20 Millionen Euro in die vielfältige Forschungsinfrastruktur investiert.

Im Auftrag des Wissenschaftsbeirats wurde eine umfassende Erhebung zu den Wissenschafts- und Forschungseinrichtungen in Vorarlberg und im nahen Umfeld durchgeführt. Dazu zählen die Fachhochschule Vorarlberg, die Pädagogische Hochschule und Schloss Hofen ebenso wie Landeskonservatorium, Landesbibliothek und Landesarchiv sowie das VIVIT, das Institut für Textilchemie und Textilphysik oder das Institut für Atemgasanalytik. Die Ergebnisse der Erhebung wurden 2014 in der Broschüre „Wissenschaft und Forschung in Vorarlberg – ein Überblick“ herausgegeben.

Die Broschüre bildet eine Grundlage für eine abgestimmte und koordinierte Wissenschafts- und Forschungsstrategie des Landes Vorarlberg, die 2015 präsentiert werden soll.

„Sub auspiciis“-Promotionen

Vier junge Vorarlbergerinnen und Vorarlberger haben im Jahr 2014 „sub auspiciis praesidentis“ promoviert. Andreas Weber, Mathias Moosbrugger, Annegret Burtscher und Andreas Wendel haben alle Oberstufenklassen mit sehr gutem Erfolg, die Matura mit Auszeichnung und alle Teile der Diplom- bzw. Bachelor- und Masterprüfungen sowie das Rigorosum mit „Sehr gut“ abgeschlossen. Für ihre besonderen Leistungen erhielten sie einen Anerkennungsbeitrag des Landes Vorarlberg.

Wissenschaftspreis 2014

Den mit 10.000 Euro dotierten Wissenschaftspreis des Landes Vorarlberg hat Landeshauptmann Markus Wallner am 10. November 2014 an den Historiker Meinrad Pichler übergeben. Einen Würdigungspreis erhielt der Mediziner Reto Bale. Ein Spezialpreis wurde an die Wirtschaftswissenschaftlerin Susanne Fenkart und an den Mathematiker Alexander Mathis verliehen.

LR Mennel, A. Mathis, S. Fenkart,
M. Pichler, R. Bale, LH Wallner,
© VLK/A. Serra



Internationale Bodensee-Hochschule

Am 01.01.2014 trat die 4. Leistungsvereinbarung zur weiteren Entwicklung der Internationalen Bodensee-Hochschule (IBH) in Kraft. Auf dieser Grundlage stellt die Internationale Bodenseekonferenz (IBK), darunter das Land Vorarlberg, der IBH im Zeitraum 2014-2017 jährlich 645.000 Euro zur Verfügung. Zudem finanzieren die IBK und das Interreg-Programm Alpenrhein-Bodensee-Hochrhein jeweils mit bis zu 250.000 Euro die Durchführung von Kooperationsprojekten der Hochschulen.

Die IBH wurde 1999 durch die IBK als Netzwerkprojekt der Universitäten, Fachhochschulen und Pädagogischen Hochschulen in der Bodenseeregion eingerichtet und hat sich seither zu einem europaweit beachteten Kooperationsmodell entwickelt. Vorarlberger Mitgliedseinrichtungen sind die Fachhochschule Vorarlberg und die Pädagogische Hochschule Vorarlberg sowie Schloss Hofen und das Vorarlberger Landeskonservatorium als kooptierte Hochschulen.

Ender-Stipendium und Vorarlberg-Stipendium

48 Vorarlberger Studierende haben im Jahr 2014 ein Stipendium aus Landesmitteln und aus Mitteln der Dr. Otto Ender-Studienstiftung erhalten. Zielgruppe sind begabte und sozial bedürftige Studierende im Rahmen ihrer Erstausbildung an Hochschulen, Fachhochschulen und Universitäten, wenn sie keinen Anspruch auf eine Studienbeihilfe des Bundes oder auf einen Bildungszuschuss des Landes bzw. der Arbeiterkammer haben.

Im Jahr 1989 wurde aus Mitteln des Landesentwicklungsfonds zur Verbesserung der Wirtschafts- und Bildungsstruktur, dessen Einrichtung durch die Privatisierung der VKW-AG ermöglicht wurde, das Vorarlberg-Stipendium eingerichtet. Ziel des Stipendiums war und ist es, engagierten Vorarlberger Studierenden kurzfristige Studien- und Forschungsaufenthalte im Ausland ermöglichen. In den 25 Jahren seit seiner Einrichtung wurden fast 4.800 Vorarlberg-Stipendien für Auslandsaufenthalte an Vorarlberger Studierende vergeben. Im Jahr 2014 wurden Vorarlberg-Stipendien an 179 Vorarlberger Studierende ausbezahlt.

Heimplätze

Das Land hält das Zuweisungsrecht auf rund 730 Plätze in Studentenheimen an allen wichtigen Universitäts- und Hochschulstandorten in Österreich, rund zehn Prozent der Vorarlberger Studentinnen und Studenten bewohnen vom Land reservierte Studentenheimzimmer. Bei den Kontingentankäufen sind Lage, Ausstattung und Beliebtheit der Heime ausschlaggebend, die Auslastung der Kontingentplätze liegt bei rund 90 Prozent. Der Auslastung und erfahrungsgemäßen Nachfrage entsprechend wurden 2014 zehn Heimplätze in Innsbruck und zwölf in Wien neu angekauft oder verlängert. Sie stehen auf eine Laufzeit von 10 bis 15 Jahren vorrangig Vorarlberger Studierenden zur Verfügung.



Bild oben:
Wettbewerb „podium.jazz.
pop.rock“, © Ch. Kees

Bild unten:
Bibliothek Götzis,
© Landespressestelle

Wettbewerb „prima la musica“

Im Jahr 2014 feierte der Musikwettbewerb „prima la musica“ sein 20-jähriges Bestehen. Rund 360 junge Musikerinnen und Musiker haben 2014 am Vorarlberger Landeswettbewerb teilgenommen, davon haben sich etwa 100 Teilnehmerinnen und Teilnehmer aufgrund ihres hervorragenden Ergebnisses für den Bundeswettbewerb qualifiziert.

Wettbewerb „podium.jazz.pop.rock“

2014 fand der Wettbewerb „podium.jazz.pop.rock“, der im Jahr 2008 ins Leben gerufen wurde und seither im Zweijahresrhythmus auf Landes- und Bundesebene durchgeführt wird, statt. Beim Bundeswettbewerb konnten 4 Vorarlberger Teilnehmerinnen und Teilnehmer in einer Band einen 2. Preis und 19 Teilnehmerinnen und Teilnehmer in 4 Bands einen 3. Platz erreichen.



Öffentliche Bibliotheken

An der Mediathek Vorarlberg, die im Herbst 2012 vom Land Vorarlberg gemeinsam mit dem Bibliotheksverband Vorarlberg und mit Unterstützung der Medienstelle/Bibliotheken der Diözese Feldkirch realisiert und gestartet wurde, nehmen 76 Öffentliche Bibliotheken teil. Die Mediathek bietet ein breites Angebot an derzeit ca. 9.900 Medien (e-books, e-papers: Zeitschriften und Zeitungen, e-audios und e-videos) rund um die Uhr – 365 Tage im Jahr. Im Jahr 2014 konnte eine Steigerung der entlehnten Medien von über 50 Prozent gegenüber dem Vorjahr verzeichnet werden.

Für die Umstellung der Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekarinnen und Bibliothekare auf eine Basisförderung wurde im Jahr 2014 ein Vorschlag erarbeitet.



2

1. Berichte

1.1	Ausgewählte Schwerpunkte Kultur	6
1.2	Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung	16

2. Aktivitäten Kultur

2.1	Museen	26
2.2	Baukulturelles Erbe	28
2.3	Heimat- und Brauchtumspflege	30
2.4	Literatur	31
2.5	Landeskunde	33
2.6	Musik	35
2.7	Darstellende Kunst – Tanz	38
2.8	Darstellende Kunst – Theater	39
2.9	Bildende Kunst – Foto	41
2.10	Bildende Kunst – Kunst und Bau	45
2.11	Film und Video	46
2.12	Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus	47
2.13	Kino	47
2.14	Kulturinitiativen, Zentren	48
2.15	Großveranstaltungen	51
2.16	Internationaler Kulturaustausch	52
2.17	Gesamtaufstellung Förderungen	52
2.18	Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise	53
2.19	Kulturbeirat	54
2.20	Gesamtaufstellung Förderansuchen	54
2.21	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	55
2.22	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	56
2.23	Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015	57

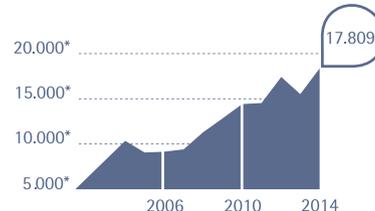
3. Aktivitäten Wissenschaft und Weiterbildung

3.1	Wissenschaft	60
3.2	Studienförderungen	66
3.3	Musikschulen und Konservatorium	68
3.4	Erwachsenenbildung	70
3.5	Bibliotheken	72
3.6	Gesamtaufstellung Förderungen	78
3.7	Wissenschaftspreis	78
3.8	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	79
3.9	Wissenschaftsbeirat	79
3.10	Weiterbildungsbeirat	80
3.11	Steuerungsgremium für das Musikschulwesen	80
3.12	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	81

4. Allgemeines Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

4.1	Gesamtaufstellung nach LIKUS	84
4.2	Gesetz über die Förderung der Kultur	85

BESUCHERZAHLEN*
JÜDISCHES MUSEUM
VON 2004 BIS 2014
PRO JAHR



2.1 Museen

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Angelika Kauffmann Museum, Schwarzenberg	Programm und Betrieb	16.000,00
Christbaumschmuckmuseum, Dornbirn	Programm und Betrieb	1.000,00
Dornbirn, Amt der Stadt	Inatura, Personalkosten und Aufwand	135.289,37
Dornbirn, Amt der Stadt	Programm und Betrieb Platz-Museum	20.000,00
Frauenmuseum, Hittisau	Programm und Betrieb	25.000,00
Freilichtmuseum Graz-Stübing	Programm und Betrieb	7.300,00
Heimatspflege- und Museumsverein Feldkirch	Programm und Betrieb Schattenburg	9.000,00
Inatura, Dornbirn	Programm und Betrieb	830.000,00
Inatura, Dornbirn	Betriebsimmobilien, Rate	69.944,35
Inatura, Dornbirn	Forschungsausgaben	150.000,00
Jüdisches Museum, Hohenems	Programm und Betrieb	238.200,00
Montafoner Museen, Schruns	Programm und Betrieb	30.000,00
Museumsverein Klostertal, Dalaas	Programm und Betrieb, Rest 2013	2.000,00
Museumsverein Klostertal, Dalaas	Programm und Betrieb	13.000,00
Museumswelt, Frastanz	Programm und Betrieb	130.000,00
Museumswelt, Frastanz	Neukonzeption 10-Jahres-Stufenplan	100.000,00
Ostarrichi-Kulturhof, Neuhofen/Ybbs	Programm und Betrieb	925,00
Österreichischer Museumsbund, Graz	Jahresbeitrag	1.000,00
Österreichisches Jüdisches Museum, Eisenstadt	Programm und Betrieb	1.392,63
Puppenmuseum, Blons	Programm und Betrieb	3.400,00
Radiomuseum, Lustenau	Programm und Betrieb	3.000,00
Rohnerhaus, Lauterach	Programm und Betrieb	25.000,00
Stoffel's Sägemühle, Hohenems	Programm und Betrieb	12.600,00
Verein Rhein-Schauen, Lustenau	Programm und Betrieb	15.000,00
Vorarlberger Kulturhäuser Betriebsgesellschaft mbH	Programm und Betrieb vorarlberg museum	3.588.540,73
Vorarlberger Kulturhäuser Betriebsgesellschaft mbH	Programm und Betrieb Kunsthaus Bregenz	2.500.000,00
Summe Jahresbeiträge		7.927.592,08
Gesamtsumme Museen, Archive, Wissenschaft		8.210.151,02

2.1 Museen

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Agrarmarkt Austria, Wien	Leader-Projekt „Sammeln-Sichten“	12.211,78
Gesellschaft Vorarlberger Militärmuseum, Bregenz	Neukonzeption Militärmuseum Bregenz, 1. Rate	25.000,00
Heimatspflege- und Museumsverein Feldkirch	Ausstellung „Blickpunkt Feldkirch“	4.000,00
Jüdisches Museum Hohenems	Europäische Sommerakademie	2.000,00
Jüdisches Museum Hohenems	Europäische Sommerakademie 2013	2.000,00
Jüdisches Museum Hohenems	Umbau Bereich Besucherbetreuung	10.000,00
Lech, Gemeinde	Inventarisierung Sommer	2.000,00
Lech, Gemeinde	Sonderausstellung „Esskultur...“, Rest	1.250,00
Museum für Druckgrafik, Rankweil	Landesbeitrag zu notwendigen Sanierungen und Anschaffungen im Museum	3.607,00
Museumsdokumentation Vorarlberg	Gesamtkosten	86.837,09
Museumsverein Egg	Inventarisierung Sommer 2013	3.100,00
Museumsverein Klostertal	Inventarisierung Sommer	1.573,00
Museumsverein Klostertal, Dalaas	Ausstellung „Arlberg.Pass.Region.Marke“	3.000,00
Österreichischer Museumsbund, Graz	Projekt Museumsbund NEU	350,00
Österreichisches Nationalkomitee ICOM, Wien	Mitgliedsbeitrag	560,00
Puppenmuseum Blons	Inventarisierung Sommer 2013, Rest	540,00
Reiseziel Museum	Gesamtkosten	44.019,87
Riefensberg, Gemeinde	Ausstellung „In meinem...“, Juppenwerkstatt	5.500,00
Stand Montafon, Schruns	Neukonzeption Sanierung Heimatmuseum Schruns	5.000,00
Troy Juri, Wien	Neukonzeption Militärmuseum Bregenz, Architektenhonorar	4.200,00
Universalmuseum Joanneum GmbH, Graz	Teilnahmegebühr Workshop „Migration sammeln“ im vorarlberg museum	90,00
Verein Druckwerk, Lustenau	Neukonzeption Druckwerk Lustenau	8.000,00
Verein Egg Museum, Egg	Projekt „Der 1. Weltkrieg...“	5.000,00
Verein Rhein-Schauen, Lustenau	Projekte „museum neu“ und „Rheinbähne“	38.500,00
Vorarlberger Museen, Homepage	Gesamtkosten	2.912,04
Vorarlberger Museumstag	Gesamtkosten	4.175,90
WEGweisER, Andelsbuch	Lange Nacht der Museen, Inserat	3.000,00
Weiterbildung	Zwei Workshops „Der gute Plan“ mit Doris Hefner, Gesamtkosten	4.132,26
Summe Projektbeiträge		282.558,94
Gesamtsumme Museen, Archive, Wissenschaft		8.210.151,02



2.2 Baukulturelles Erbe

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Bludenz, Amt der Stadt	Bludenz, Fassadenaktion	6.463,44
Bregenz, Vorarlberger Landesmuseumsverein	Burgenaktion 2012 – 2014, Rate 2014	42.000,00
Stand Montafon	Kulturlandschaftsfonds Montafon	20.000,00
Summe Jahresbeiträge		68.463,44
Gesamtsumme Baukulturelles Erbe		800.488,53

Projektbeiträge

Altach, Gohmhaus Projektentwicklungs GmbH	Feldkirch, Neustadt 3, Sanierung	48.000,00
Andelsbuch, WEGweisER	Tag des Denkmals, Programm	6.540,00
Bartholomäberg, Pfarrkirchenrat	Bartholomäberg, Pfarrkirche, Instandsetzung Terrazzoboden	4.500,00
Bezau, Franziskanerkloster	Bezau, Klosterkirche, Renovierung, weiterer Landesbeitrag	3.300,00
Bezau, Pfarrkirchenrat	Bezau, Pfarrkirche, Fassadenrenovierung	22.000,00
Bildstein, Pfarramt	Bildstein, Wallfahrtskirche, Außensanierung und Renovierung Kreuzweg	40.500,00
Bludesch, Pfarramt	Pfarrkirche Bludesch, Restaurierung Holzskulptur Hl. Jakobus	2.100,00
Brederis, Pfarramt	Rankweil-Brederis, Pfarrkirche, Malerarbeiten	1.400,00
Bregenz, Albert Widmer	Bregenz, Tiberiusstraße 3, Archäologische Grabung	2.500,00
Bregenz, Almut Schmalzigaug	Bregenz, Arlbergstraße 114b, Stadel, Sanierung	5.300,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Bregenz, Martinsturm, bauhistorische Untersuchungen	3.765,00
Bregenz, Die geistliche Familie „Das Werk“	Bregenz, Kloster Thalbach, Gotisches Fenster, Restaurierung	1.000,00
Bregenz, Hauptschützengilde	Restaurierung Schützenscheiben, 10. Etappe	1.500,00
Bregenz, Kloster Mehrerau	Bregenz, Kloster Mehrerau, Abteikirche, Dach- und Treppensanierung	18.500,00
Bregenz, Kloster Mehrerau	Bregenz, Kloster Mehrerau, Stuckdecken, Restaurierung	17.000,00
Bregenz, Kloster Mehrerau	Bregenz, Kloster Mehrerau, Tafelsäle 1. OG, Restaurierung	8.000,00
Bregenz, Pfarramt St. Gallus	Bregenz, Pfarrkirche St. Gallus, Dachsanierung und Wurmbekämpfung	18.400,00
Bregenz, Stefan Aichbauer	Bregenz, Amtstorstraße 2, Sanierung, Rest	24.800,00
Dornbirn, Anton Schwendinger	Dornbirn, Kapelle Maria Schnee, Generalsanierung	2.400,00
Dornbirn, Freundeskreis Franziskanerkloster	Dornbirn, ehemaliges Kapuzinerkloster, Generalsanierung, 1. Rate	56.000,00
Dornbirn, Kapellengemeinschaft Jennen	Dornbirn, Kapelle Jennen, Renovierung	6.400,00
Dornbirn, Martin Rhomberg	Dornbirn, Rhomberg Villa, Renovierung	20.700,00
Dornbirn, Rudolf Mages	Dornbirn, Radetzkystraße 18, Sanierungsarbeiten	6.900,00
Dornbirn, Stadtmuseum Dornbirn	Dornbirn, Bäumlegasse 48/50, Bauaufnahme	3.000,00
Egg, Pfarramt	Egg, Pfarrkirche, Turm und Presbyterium, Sanierung, weitere Rate	6.500,00
Eichenberg, Pfarramt	Eichenberg, Pfarrkirche, Sanierungsarbeiten, 1. Rate	29.500,00
Feldkirch, Amt der Stadt	Feldkirch, Graf-Hugo-Wuhrgang 1,3,5, Fassadensanierung	10.500,00

2.2 Baukulturelles Erbe

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Feldkirch, Amt der Stadt	Feldkirch, Graf-Hugo-Wuhrgang, Fenstersanierung	11.300,00
Feldkirch, Amt der Stadt	Feldkirch, Neustadt 37, Putzsanierung	1.000,00
Feldkirch, Amt der Stadt	Feldkirch, Rathaus, Fenstersanierung	2.350,00
Feldkirch, Angelika Ehlich-Beutter	Feldkirch, Reichsstraße 170, Dacheindeckung und Ofenrestaurierung	6.500,00
Feldkirch, arx GmbH	Feldkirch, Neustadt 45, Bauhistorische Untersuchung	4.880,00
Feldkirch, Diözese Feldkirch	Bregenz, Babenwohlweg 9, Bauhistorische Untersuchung	2.000,00
Feldkirch, Dompfarre	Feldkirch, Domkirche St. Nikolaus, Restaurierung Orgelpositiv	9.300,00
Feldkirch, Dompfarre	Reliquien- und Gemälderestaurierung	950,00
Feldkirch, Heimatpflege- und Museumsverein	Feldkirch-Tosters, Tostner Burg, Archäologische Grabungen	10.000,00
Feldkirch, Pfarramt Nofels	Feldkirch-Nofels, Alte Pfarrkirche, Decken- und Dachsanierung	3.300,00
Grinzens, Erich Gnaiger	Feldkirch, Vorstadt 16, Fenstersanierung	4.300,00
Hohenems, Pfarramt St. Karl	Hohenems, Pfarrkirche, Westfassade, Sanierung	9.100,00
Hohenems, Verkehrsverein	Hohenems, Burgruine Alt-Ems, Sanierung	6.000,00
Hohenweiler, Zisterzienserinnenabtei Gwiggen	Hohenweiler, Kloster Gwiggen, Sanierung Kirchendach	11.100,00
Klaus, Pfarramt	Klaus, Pfarrkirche Hl. Agnes, Außensanierung	20.200,00
Koblach, Gemeinde	Koblach, Ruine Neuburg, Restaurierung	10.000,00
Langenegg, Otmar Fink	Langenegg, Dorf 7, Instandsetzung	15.000,00
Laterns, Gemeinde	Laterns, Badhaus, Notsicherungsmaßnahmen	14.537,29
Laterns, Pfarramt	Laterns, Pfarrhof, Sanierung	16.100,00
Lech, Marlies Elsensohn	Lech, Hausnummer 237, Stadel, Schindelneueindeckung	1.300,00
Lustenau, Marktgemeinde	Lustenau, Hofamannhaus, Notsicherung, 1. Rate	15.000,00
Mellau, Karl Ennemoser	Mellau, Kapelle Wurzach, Schindelneueindeckung	700,00
Nenzing, Filialkirche Beschling	Nenzing-Beschling, Filialkirche, Außeninstandsetzung	6.600,00
Nenzing, Marktgemeinde	Nenzing, Mengbrücke, Sanierung	4.100,00
Rankweil, Kurt Arnoldini	Feldkirch, Im Kehr 6, Sanierung, 1. Rate	20.000,00
Rankweil, Marktgemeinde	Rankweil, Kreuzwegmauer Basilika, Restaurierung, 2. Rate	2.900,00
Rankweil, Pfarramt	Rankweil, St. Peter-Kirche, Generalsanierung, 1. Rate	15.000,00
Rankweil, Pfarramt	Rankweil, St. Peter-Kirche, Archäologische Grabungen	24.772,80
Reuthe, Pfarramt	Reuthe, Pfarrkirche, Restaurierung	22.100,00
Riezlern, Pfarramt	Riezlern, Kapelle Schwende, Außensanierung	4.600,00
Schlins, Pfarramt	Schlins, St. Anna Kapelle, Dachstuhl, Sanierung	4.300,00
Schlins, Wolfgang Geiger	Schlins, Töbelegasse 5, Stadel, Sanierung	2.600,00
Schruns, Hedwig Jenni	Schwarzenberg, Hof 26, Sanierung, 1. Rate	25.000,00
Sibratsgfall, Pfarramt	Sibratsgfall, Pfarrkirche, Innenrestaurierung	27.000,00
St. Gallenkirch, Josef Wachter	St. Gallenkirch, Hausnummer 205, Sanierungsarbeiten	4.400,00
St. Gallenkirch, Josef Wachter	St. Gallenkirch, Hausnummer 205, Verbesserung Energiehaushalt	4.500,00
Tschagguns, Hubert Loretz	Tschagguns, Latschau, Alte Säge, Schindeldacherneuerung	4.500,00
Vaduz-FL, Evelyn Braubach	Feldkirch, Neustadt 25, Bestandsaufnahme	4.800,00
Vandans, Pfarramt	Vandans, Wallfahrtskirche „Venserbild“, Dacheindeckung	1.600,00

2.2 Baukulturelles Erbe

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Vandans, Pfarramt	Vandans, Wallfahrtskirche „Unsere liebe Frau“, Dacheindeckung Süd	1.900,00
Vandans, Sabine und Willi Bleiner	Vandans, Valkastielstraße 15, Fenstersanierung	420,00
Wald a.A., Daniela Würbel	Dalaas, Winkel 20, Dendrochronologische Untersuchung	2.610,00
Zwischenwasser, Pfarramt St. Fidelis Muntlix	Muntlix, Pfarrkirche, Sakristei, Sanierung	2.400,00
Summe Projektbeiträge		732.025,09
Gesamtsumme Baukulturelles Erbe		800.488,53

Die fachliche Beurteilung der einzelnen Förderfälle erfolgt durch das Bundesdenkmalamt, Amtsplatz 1, 6900 Bregenz, T 05574 42101, vorarlberg@bda.at.

2.3 Heimat- und Brauchtumpflege

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Bosnische Trachtengruppe MOST, Hörbranz	Programm und Betrieb	3.000,00
Landeskrippenverband Vorarlberg, Feldkirch	Programm und Betrieb	8.000,00
Slowenischer Alpenclub, Lustenau	Programm und Betrieb, Rest 2013	300,00
Sozialer Verein K.U.D. SV. Nikola, Wolfurt	Programm und Betrieb	500,00
Verband Vorarlberger Fasnatzünfte, Dornbirn	Programm und Betrieb	8.000,00
Verein der Polen Vorarlberg, Feldkirch	Programm und Betrieb, Rest 2013	600,00
Verein der römischen Kultur und Geschichte Vorarlberg, Lauterach	Programm und Betrieb	500,00
Verein der Vorarlberger in Wien, Wien	Programm und Betrieb	9.000,00
Vorarlberger Heimatwerk, Bregenz	Betrieb	9.084,10
Vorarlberger Kameradschaftsbund, Bezau	Programm und Betrieb	1.500,00
Vorarlberger Landestrachtenverband, Bregenz	Programm und Betrieb	104.300,00
Vorarlberger Traditionsschützenregiment, Bezau	Programm und Betrieb	5.500,00
Vorarlberger Volksliedwerk, Dornbirn	Programm und Betrieb	11.300,00
Summe Jahresbeiträge		161.584,10
Gesamtsumme Heimat- und Brauchtumpflege		193.234,10

VORARLBERGER TRACHTENVERBAND IN ZAHLEN

4390 Mitglieder	55 Mitglieds- vereine	28 Tanzgruppen	24 Schuhplattler- gruppen	14 Kindergruppen	3 Chöre
---------------------------	------------------------------------	--------------------------	--	----------------------------	-------------------

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Armellini Josef, Hard	Festabend „130 Jahre Arlbergbahntunnel“	2.500,00
Bertolini Rita, Bregenz	Publikation Tschofen/Dettling, Spuren. Skikultur am Arlberg	1.000,00
FK Sloga, Hard	Folklore-Veranstaltung	300,00
Funkenzunft, Bludenz	Landesnarrentag	2.500,00
Interkulturelles Komitee in Vorarlberg, Dornbirn	Veranstaltung „Unser aller Ländle“, 1. Rate	10.000,00
Kostelac Juraj, Feldkirch	Konzert Kroatischer Kirchenchor	1.000,00
Kraft Kurt, St. Gallenkirch	Montafoner Volksmusikseminar	250,00
Kulturverein uf'm Tannberg, Schröcken	Ausstellung „Altes Handwerk der Bergbauern“	3.000,00
Mesopotamisches Kulturzentrum, Götzis	Newrozfest	900,00
Trachtengruppe Wolfurt	Kulturaustausch Bosnien Herzegowina	500,00
Vindex, Lochau	Trachtenanschaffung für tschetschenische Volksgruppe	500,00
Vorarlberger Funkenzunft, Wien	Vorarlberger Funken in Wien	3.000,00
Vorarlberger Singgemeinde, Frastanz	Singtage	500,00
Vorarlberger Volksliedwerk, Dornbirn	Druckkostenbeitrag, diverse Publikationen	2.500,00
Vorarlberger Volksliedwerk, Dornbirn	Jugendarbeit	2.700,00
Weinmann-Stern Judith, Wien	Österreichische Kulturtagel Tel Aviv	500,00
Summe Projektbeiträge		31.650,00
Gesamtsumme Heimat- und Brauchtumpflege		193.234,10

2.4 Literatur

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Literatur Vorarlberg	Programm und Betrieb	48.000,00
Literaturhaus Schanett, Hohenems	Programm und Betrieb	2.000,00
Literaturhaus Schanett, Hohenems	Programm und Betrieb, Rest 2013	2.000,00
Summe Jahresbeiträge		52.000,00
Gesamtsumme Literatur und Landeskunde		329.544,83

2.4 Literatur

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Alfare Stephan, Wien	Literaturpreis	7.000,00
Bucher GmbH & Co KG, Hohenems	Buch-Ankauf, Alexander Jehle, Und immer wieder leben	145,00
Bucher GmbH & Co KG, Hohenems	Irmgard Kramer, Die indische Uhr, Rest 2010	200,00
Czernin Verlag GmbH, Wien	Nadine Kegele, Schlechtwetter	1.700,00
Gasthof Krone, Hittisau	Veranstaltung „Thomas Bernhard Tage“	1.000,00
Hard, Marktgemeinde	Literaturfestival HARDcover	7.500,00
Haymon Verlag, Innsbruck	Peter Natter, Die Tote im Cellokasten, Rest 2013	200,00
Haymon Verlag, Innsbruck	Monika Helfer, Diesmal geht es gut aus	1.000,00
Haymon Verlag, Innsbruck	Peter Natter, Mord unterm Hirschgeweih; Michael Köhlmeier, Der Schwedenkuss	1.400,00
Kegele Nadine, Wien	Fördergabe für Kunst	2.000,00
Kronabitter Erika, Feldkirch	GAV Projekte	3.000,00
Kronabitter Erika, Feldkirch	Anthologie zum Feldkircher Literaturpreis	600,00
Limbus Verlag, Hohenems	Rainer Juriatti, Spaghettifresser	800,00
Luftschacht Verlag OG, Wien	Christoph Abbrederis, Oscar – Ein seltsamer Vogel	1.000,00
miromente, Bregenz	edition miromente, Band I	800,00
Pichler Karlheinz, Frastanz	Literaturmatineen	1.200,00
Pilz André, Hohenweiler	Drehbuchförderung „Bataillon d'Amour“	1.500,00
Pilz André, Hohenweiler	Arbeitsstipendium im Rahmen der Literaturpreis-Ausschreibung	1.500,00
Preuss Philipp, Bregenz	Buchprojekt „Mc Family“, Rest 2012	200,00
Vorarlberger Landeskonservatorium GmbH, Feldkirch	Musikalische Umrahmung Literaturpreis	150,00
Summe Projektbeiträge		32.895,00
Gesamtsumme Literatur und Landeskunde		329.544,83

2.5 Landeskunde

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Literaturkreis Klopfszeichen, Lorüns	Programm und Betrieb	600,00
Musis-Arge Stellwand, Graz	Programm und Betrieb	2.600,00
Musis-Arge Stellwand, Graz	Programm und Betrieb, Rest 2013	450,00
Rheticus-Gesellschaft, Feldkirch	Programm und Betrieb, Rest 2013	3.000,00
Rheticus-Gesellschaft, Feldkirch	Programm und Betrieb, 1. Rate	5.500,00
Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft, Dornbirn	Programm und Betrieb	120.000,00
Summe Jahresbeiträge		132.150,00
Gesamtsumme Literatur und Landeskunde		329.544,83

Druckkostenbeiträge

Agrargemeinschaft Alpe Valzifenz, Bludenz	Werner Vogt, Die Alpe Valzifenz – Eine alpgeschichtliche Darstellung	800,00
Brand, Gemeindeamt	Manfred Beck, Geschichte der Brandnerstraße	1.000,00
Bürs, Gemeinde	Bürs – Die Geschichte eines Dorfes	5.000,00
Diözese, Feldkirch	Johannes Schöch, Edition-Schöch-Chronik	1.250,00
F. M. Hämmerle Holding AG, Dornbirn	Franz J. Huber, Das Dornbirner Gütle	700,00
Feurstein Martina, Bregenz	Breier/Feurstein, Small World II, Rest 2013	500,00
Götzis, Marktgemeinde	Wolfgang Berchtold, Ergänzung Götzner Heimatbuch	1.000,00
Holzschuh Ingrid, Wien	Ingrid Holzschuh, Adelheid Gnaiger, Rest 2013	500,00
Landesverband der Vorarlberger Briefmarkensammelvereine, Dornbirn	Zeitschrift, Rest 2013	600,00
Mathis Peter Photographs KEG, Hohenems	Leidenschaft Vorarlberg	800,00
Musikschule, Feldkirch	Festschrift	5.000,00
Räthikon-Verlag, Bludenz	Bludenz Stadtgesichter	2.000,00
Schlins, Gemeindeamt	Gamon/Ortner/Petras, Schlinsdokumentation, Rest 2013	6.000,00
Schmidt Elfriede, Graz	Hedy Dichter, Rest 2012	300,00
Stand Montafon, Schruns	Talschaftsgeschichte Montafon	1.500,00
Tschernegg Peter, Dornbirn	Vorarlberger Standschützen im 1. Weltkrieg	1.000,00
Verein für Volkskunde, Wien	Österreichische Zeitschrift für Volkskunde	500,00
Verein Landjäger Magazin, Egg	Landjäger Magazin	1.300,00
Verlag Rita Bertolini, Bregenz	Thomas Klagian, Die goldene Schale	1.500,00
Verlag Waltraud Vonbank, Dornbirn	Vonbank/Vonbank, Das große Panoramabuch	10.000,00
Vorarlberger Familienverband, Bregenz	Fink-Mennel/Hehle, Kinderliederbuch s'Ländleliad	6.000,00
Vorarlberger Landesmuseumsverein, Bregenz	Jahrbuch 2013, Rest 2013	4.026,00

2.5 Landeskunde

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Vorarlberger Landesmuseumsverein, Bregenz	museums-magazin 07-09	9.755,00
Vorarlberger Landesmuseumsverein, Bregenz	Jahrbuch 2014	3.586,00
Walser Dietmar, Hohenems	Häuser und Passanten	510,00
Zell-Lorenz Birgit, Dornbirn	Volkstanz us'm Ländle	2.000,00
Summe Druckkostenbeiträge		67.127,00
Gesamtsumme Literatur und Landeskunde		329.544,83

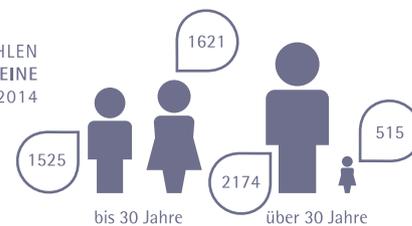
Projektbeiträge

Makido Filmproduktions GmbH, Wien	Filmprojekt „Nur ein Schritt“, Rest 2012	500,00
Wirtschaftsarchiv Vorarlberg, Feldkirch	Projekt „Historische Industriearchitektur in Vorarlberg“, Rest 2013	1.300,00
Council of Europe, Strassburg	Beitrag Vorarlberg	486,55
DABIS GmbH, Wien	Archiv-, Bibliotheks- und Dokumentationssystem für das Vorarlberger Volksliedarchiv	2.274,56
Arnold Christina, Birgitz	Buchprojekt „Verschwundene Göttin“, Rest 2013	100,00
Davilla Werbeagentur, Bregenz	Kulturbericht 2013	6.379,56
Walker Dieter, Mittelberg	Jubiläum 50 Jahre Fotoclub Kleinwalsertal	500,00
Steiner Thomas, Bregenz	Ankauf „Ländlespiel“	493,00
Grabher Katharina, Wien	Projekt „Grenzüberschreitungen und Fluchten“	2.000,00
MVB Marketing- und Verlagsservice GmbH, Frankfurt	Lizenzgebühr	94,80
Lisa Film, Wien	Filmprojekt „Oben und Unten – Traumland Österreich“	4.000,00
Holzschuh Ingrid, Wien	Ausstellung „Adelheid Gnaiger“	1.500,00
Niedermair Peter, Lustenau	Lesung und Diskussion „Ari Rath“	900,00
Mauthausen Komitee Österreich, Wien	Gedenk- und Befreiungsfeiern	1.500,00
Feldkirch, Amt der Stadt	Ausstellung „Mehr Gelehrte“	3.000,00
Pfarramt Herz Jesu, Bregenz	Projekt „gedenk/kreuz/weg in der Herz Jesu Kirche“	700,00
Kultur- und Kunstverein Edmund Kalb, Dornbirn	Startförderung Kalb-Verein	4.000,00
Welte Thomas, Wien	Filmprojekt „Das Verhör“	5.000,00
Nationalfonds - Neugestaltung Gedenkstätte Auschwitz, Wien	Neugestaltung Länderausstellung Auschwitz	2.644,36
Film- und Videoclub, Bludenz	Filmprojekt „500 Jahre Altarweihe“	1.000,00
Regionalentwicklung Bregenzerwald, Egg	Projekt „Erster Weltkrieg“	2.000,00
Mediavita Film GmbH, Wien	Filmprojekt „Der Heimkehrer“	5.000,00
Summe Projektbeiträge		45.372,83
Gesamtsumme Literatur und Landeskunde		329.544,83

2.6 Musik

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Arpeggione, Städtisches Kammerorchester, Hohenems	Programm und Betrieb	25.000,00
Big Band Club Dornbirn, Bregenz	Programm und Betrieb	1.200,00
Chorverband Vorarlberg, Egle Oskar, Koblach	Tätigkeiten Chorverband	13.268,52
Chorverband Vorarlberg, Lauterach	Programm und Betrieb	110.000,00
Concerto Stella Matutina, Göfis	Programm und Betrieb	32.500,00
Dixieland Jazzclub Dornbirn	Programm und Betrieb	1.200,00
Ensemble Plus	Programm und Betrieb	21.000,00
Gesellschaft der Musikfreunde, Feldkirch	Programm und Betrieb	4.500,00
Jazzclub Lustenau	Programm und Betrieb	8.000,00
Jazzorchester Vorarlberg	Programm und Betrieb	25.000,00
Jeunesse - Musikalische Jugend Österreichs, Wien	Programm und Betrieb, Saison 13/14, Rest	2.000,00
Jeunesse - Musikalische Jugend Österreichs, Wien	Programm und Betrieb, Sasion 14/15 1. Rate	5.000,00
Militärmusikfreunde Österreich, Lochau	Programm und Betrieb	1.500,00
Musik in der Pforte, Feldkirch	Programm und Betrieb	23.000,00
NOTA Bene, Alberschwende	Musikdokumentationsstelle	34.855,61
Musiktheater Vorarlberg	Programm und Betrieb	55.000,00
Orchesterverein Götzis	Programm und Betrieb	2.000,00
Schrott Rock	Programm und Betrieb, Rest 2013	200,00
Schrott Rock	Programm und Betrieb	900,00
Sinfonisches Blasorchester Vorarlberg	Programm und Betrieb	60.000,00
Stadtorchester, Feldkirch	Programm und Betrieb, Rest 2013	200,00
Stadtorchester, Feldkirch	Programm und Betrieb	1.000,00
Symphonieorchester Vorarlberg	Programm und Betrieb	500.000,00
Unterhaltungsgruppe Ludesch	Programm und Betrieb	25.000,00
Verein Collective of Improvising Artists CIA	Programm und Betrieb	50.000,00
Verein zur Förderung der Kirchenmusik	Programm und Betrieb	25.000,00
Vorarlberger Blasmusikverband, Lochau	Programm und Betrieb	240.000,00
Vorarlberger Madrigalchor, Dornbirn	Programm und Betrieb	3.000,00
Summe Jahresbeiträge		1.270.324,13
Gesamtsumme Musik		1.505.803,07

MITGLIEDERZAHLEN
BLASMUSIKVEREINE
IM JAHR 2014



2.6 Musik

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Konzertförderungen		
Bludenz Big Band Union, Bludenz	Bludenz Big Band Union feat. Thorsten Skringer, letzte Rate	300,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Weihnachten in der Bregenzer Oberstadt	1.219,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Meisterkonzerte	8.800,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Konzerte der Musikfreunde Bregenz	1.600,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Ernste Musik	2.200,00
Chopin-Gesellschaft in Vorarlberg, Feldkirch	Konzertreihe	840,00
Claus Maximilian, Lindau	Konzertprojekt	200,00
Collegium Vocale, Lustenau	Marienlieder	2.000,00
Dornbirn, Amt der Stadt	Konzertreihe	15.769,50
Ensemble Plus, Bregenz	Musik am Nachmittag	750,00
Freunde der Bachkantaten in Vorarlberg, Dornbirn	Konzertreihe	3.200,00
Höchst, Gemeinde	Konzertreihe	2.035,00
Kammerchor, Bregenz	Da pacem domine, Rest 2013	1.000,00
Kirchenchor, Frastanz	Konzertreihe	824,00
Kirchenchor, Mellau	Geistliches Weihnachtskonzert	1.400,00
Kulturtriebe, Hittisau	Pforte im Frauenmuseum	1.180,00
Musik in der Herz Jesu, Bregenz	Musik in Herz Jesu	3.260,00
Nenzing, Marktgemeinde	Konzertreihe	2.422,00
Pfarramt St. Gallus, Bregenz	Kunst zum Gottesdienst	2.500,00
Pfarre Lingenau	Klangsprache	300,00
Pfarre St. Karl, Hohenems	Hohenemser Chor- und Orgeltage	822,00
Sinfonietta Montfort, Feldkirch	Klavierkonzerte Ludwig van Beethoven	1.800,00
Sportclub, Hohenweiler	Kammerkonzert	320,00
Stand Montafon, Schruns	Montafoner Sommer	7.180,00
Stella Brass, Schnifis	musica contro, Sardinien	2.000,00
Verein allerArt, Bludenz	Bludenzener Tage der zeitgemäßer Musik	27.500,00
Verein allerArt, Bludenz	Musikschiene POP	3.000,00
Verein Freunde der Bergöntzle-Orgel, Bludesch	Konzertreihe	778,00
Verein Rankweiler Basilikakonzerte, Rankweil	Konzertreihe	2.802,00
Verein Solis Musica, Nüziders	Konzertreihe Kammermusik Bezirk Bludenz	1.500,00
Verein Solis Musica, Nüziders	Veranstaltung „Wenn einer aus seiner Seele singt“	480,00
Summe Konzertförderungen		99.981,50
Gesamtsumme Musik		1.505.803,07

2.6 Musik

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Abteilung Kultur	Sachkosten Kompositionspreis	1.150,00
Arpeggione, Städtisches Kammerorchester, Hohenems	Jubiläumsförderung 2015, 1. Rate	5.000,00
Benzer Daniel, Hohenems	CD-Produktion „The Great Amp of Live“	600,00
Berchtel Rudolf, Dornbirn	CD-Produktion „Orgelmusik zur Weihnachtszeit“	300,00
Bregenz Tourismus & Stadtmarketing GmbH, Bregenz	Bregenzer Jazz Festival	5.000,00
Bregenzer Festspiele GmbH, Bregenz	Trans Maghreb-Opernprojekt, 1. Rate	20.000,00
Collegium Instrumentale, Dornbirn	Reisekostenzuschuss „Konzertreise nach Antwerpen“	3.000,00
Concerto Stella Matutina, Göfis	CD-Ankauf „Et in arcadio ego“	270,00
Crony Records, Wolfurt	CD-Produktion „Grizzley & the Kids – Temporizer“	1.000,00
Eberle Toni und Aja, Lochau	CD-Produktion „Aja & Toni Eberle“	700,00
Erlöserkirche Rheindorf, Lustenau	Anerkennungsbeitrag	1.000,00
Fahser Patrick, Schwarzach	CD-Produktion „Hold me down“	500,00
Fetz Dominik	CD-Produktion „El Camino Car Crash“	500,00
Flatz Stefan, Altach	Altacher Orgelsoireen, letzte Rate 2014	1.000,00
Flatz Stefan, Altach	Altacher Orgelsoireen, 1. Rate 2015	3.000,00
Frick Simon, Wien	CD-Produktion „Simon Frick Solo – Human“	700,00
Futscher Gerald, Götzis	Kompositionsförderung „4 Lieder nach Gedichten“	800,00
Gillard John, Bregenz	CD-Produktion „See the light of day“	720,00
Gojo Filippa, Bregenz	CD-Produktion „Vertraum“	700,00
Heel Thomas, Bludenz	Kompositionsförderung „Clarkwell-Quartette 1-12“	1.500,00
Helbock David, Koblach	CD-Produktion Trio „Aural colors“	700,00
Helbock David, Koblach	Kompositionsförderung „Nightshift“	3.000,00
Jäger Fabian, Wien	Reisekostenzuschuss „Konzertreise Umea/Schweden“	300,00
Kloos Christoph, Bregenz	Reisekostenzuschuss „Europe Tour – Eyes Seem Shut“	400,00
Koch Sebastian, Wien	CD-Produktion „Rambo Rambo Rambo“	300,00
Konzett Rene, Frastanz	CD-Produktion „Cosmic Fish“	200,00
Linshalm Heinz-Peter, Wiesen	Anerkennungsbeitrag	235,00
Lutmayer Michaela, Lauterach	CD-Produktion „Michaela & Band“	600,00
MICA - Music Promotion Agency GmbH, Wien	Informationstag für Musikschaaffende	1.000,00
Montforthaus Feldkirch GmbH	Konzeption „Montforter Zwischentöne“	20.000,00
Moosbrugger Alexander, Schoppernau	Kompositionsportrait	5.000,00
Moosbrugger Alexander, Schoppernau	Kompostionsförderung „Skalen Musik“, Biennale Venedig 2015	3.000,00
Moosbrugger Alexander, Schoppernau	Reisekostenzuschuss „Sommerstudio“	1.000,00
Morscher Veronika, Lauterach	Reisekostenzuschuss „Band on Tour“	500,00
Musik in der Pforte, Feldkirch	Kompositionen „Pforte zur Zeit“	2.000,00
Musikgruppe Experience, Koblach	Reisekostenzuschuss „Konzerttour“	400,00

2.6 Musik

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Nigsch Markus, Feldkirch	Fördergabe für Kunst	2.000,00
Peter Herbert, Wien	Kompositionsförderung „Kontrabass, Fagott plus x“	700,00
Pfitscher Daniel Martin, Düns	CD-Produktion „Feater“	1.000,00
Sängerrunde „Die Vogelweider“, Dornbirn	Projektbeitrag „Konzertprojekt Jagdfieber“	1.440,00
Satanik Niklas, Wien	CD-Produktion „Kutsche Feuerland“	400,00
Schubertiade GmbH, Hohenems	Investitionsbeitrag	17.982,44
Sonus Brass Ensemble, Hittisau	Jubiläumsförderung „20 Jahre Sonus Brass“	10.000,00
Stand Montafon, Schruns	Konzepterstellung Montafoner Sommer	3.000,00
Stump Petra, Wiesen	Kompositions- und Reisekostenzuschuss „Incudine, Island“	500,00
Thurnher Thomas, Dornbirn	Kompositionsförderung „Paroles de survie“	1.000,00
Thurnher Thomas, Dornbirn	Kompositionsförderung „Lobgesang des Simeon“	400,00
Üstün Murat, Klaus-Weiler	Kompositionspreis des Landes Vorarlberg	7.000,00
Üstün Murat, Klaus-Weiler	Kompositionsförderung „Werk für Kontraforte und Ensemble“	700,00
Verein LIEDERMänner Chor, Alberschwende	Reisekostenzuschuss „World Choir Games in Riga“	2.000,00
Vocale Neuburg, Götzis	Reisekostenbeitrag „Chorwettbewerb Spittal, Kärnten“	600,00
Wohlgenannt-Zincke Johannes, Groß Gerungs	CD-Produktion „Recreate“	700,00
Summe Projektbeiträge		135.497,44
Gesamtsumme Musik		1.505.803,07

2.7 Darstellende Kunst – Tanz

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Netzwerk Tanz Vorarlberg, Hard	Programm und Betrieb	47.500,00
Verein Spodium, Bregenz	Programm und Betrieb	12.000,00
Verein Spodium, Bregenz	Programm und Betrieb, Rest 2013	2.000,00
Verein Tanz Ist, Dornbirn	Programm und Betrieb	45.000,00
Verein Tanzufer, Lochau	Programm und Betrieb	29.000,00
Summe Jahresbeiträge		135.500,00
Gesamtsumme Darstellende Kunst		4.846.955,58

NETZWERK TANZ – ZAHLEN UND FAKTEN

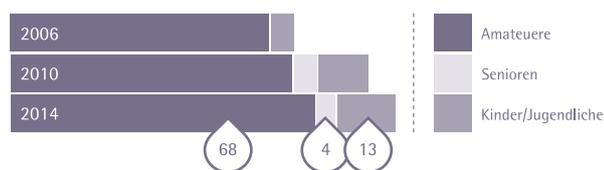
86 Mitglieder | 2007 gegründet | 47.500,- Jahresbeitrag in Euro

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
bewegungsmelder, Dornbirn	Tanzprojekt „FANS“, Rest 2011	500,00
bewegungsmelder, Dornbirn	Tanzprojekt „FANS“, 1. Rate	2.000,00
Fend Natalie, Götzis	Tanzprojekt „Femme Fatale“, 1. Rate	4.500,00
Fink Caroline, Wolfurt	Tanztheater „Emillio & Elle“, 1. Rate	8.000,00
Mayer Monika, Bregenz	Tanzprojekt „Shoes are made for dancing“	600,00
Netzwerk Tanz Vorarlberg, Hard	Tanzprojekt „Tanzplan Ost“	1.500,00
Netzwerk Tanz Vorarlberg, Hard	Tanzprojekt „Tanzplan Ost“	500,00
Netzwerk Tanz Vorarlberg, Hard	Tanzprojekt „Tanzteppich“, 1. Rate	1.300,00
Salzmann Silvia, Fußach	Tanzprojekt „massenhaft schön“	4.000,00
Spielboden GmbH, Dornbirn	Miete Proberaum Netzwerk Tanz	2.455,75
Sportservice Vorarlberg, Dornbirn	Miete Proberaum Netzwerk Tanz	240,00
Summe Projektbeiträge		25.595,75
Gesamtsumme Darstellende Kunst		4.846.955,58

2.8 Darstellende Kunst – Theater

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Aktionstheater Ensemble, Dornbirn	Programm und Betrieb	120.000,00
ASSITEJ Austria, Wien	Programm und Betrieb, Rest 2013	500,00
ASSITEJ Austria, Wien	Programm und Betrieb	1.300,00
Landesverband für Amateurtheater Vorarlberg, Dornbirn	Programm und Betrieb	73.000,00
Projekttheater Vorarlberg, Wien	Programm und Betrieb	35.000,00
Theater der Figur, Nenzing	Programm und Betrieb	96.000,00
Theater im Ohrensessel, Wien	Programm und Betrieb, Rest 2013	2.000,00
Theater im Ohrensessel, Wien	Programm und Betrieb, 1. Rate	10.000,00
Theater Kosmos, Bregenz	Programm und Betrieb	277.300,00
Theater Wagabunt, Dornbirn	Programm und Betrieb	28.000,00
Theaterwerkstatt, Feldkirch	Programm und Betrieb	7.000,00
Verein Luaga und Losna, Nenzing	Programm und Betrieb	35.700,00
Vorarlberger Kulturhäuser Betriebsgesellschaft mbH, Bregenz	Programm und Betrieb Vorarlberger Landestheater	3.810.000,00
Walk Tanztheater, Feldkirch	Programm und Betrieb	45.000,00
Summe Jahresbeiträge		4.540.800,00
Gesamtsumme Darstellende Kunst		4.846.955,58

LANDESVERBAND FÜR AMATEURTHEATER
ANZAHL DER MITGLIEDSGRUPPEN VON 2006 BIS 2014



2.8 Darstellende Kunst – Theater

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Aktionstheater Ensemble, Dornbirn	Sonderkosten	4.000,00
ASSITEJ Austria, Wien	Theaterprojekt „Interplay Europe 2014“	3.000,00
Dialogprojekt Arbogast, Götzis	Theaterprojekt „Angezogen duschen“	1.500,00
Grabher Katharina, Wien	Theaterprojekt Gedenkjahr, 1. Rate	4.000,00
Grabher Katharina, Wien	Wiederaufnahme „Grenzüberschreitungen und Fluchten“	1.000,00
Il Segreto di Pulcinella, Thüringen	Figurenstück „Bimbuli“	4.500,00
KAIROS Wirkungsforschung & Entwicklung gGmbH, Bregenz	Theaterprojekt „Die Winterälpler im Montafon“, Rest 2013	500,00
KAIROS Wirkungsforschung & Entwicklung gGmbH, Bregenz	Theaterprojekt „Die Montanahls“, 1. Rate	3.000,00
Kongresskultur Bregenz GmbH, Bregenz	Verlustabdeckung Schölller 2 Welten	33.774,83
Landesverband für Amateurtheater Vorarlberg, Dornbirn	Sonderkosten, Rest 2013	185,00
Marte Sabine, Wien	Theaterprojekt „Die Abenteuer“, Rest 2012	500,00
Provinztheater, Egg	Theaterprojekt „Die Kunst des negativen Denkens“, 1. Rate	4.000,00
Puppentheater, Hard	Theaterprojekt „Himmelblau muss heiraten“, Rest 2013	500,00
Puppentheater, Hard	Theaterprojekt „Willi will weg“, 1. Rate	1.500,00
Riedmann Elke, Dornbirn	Reisekostenzuschuss Clownfrauenfestival	300,00
Riedmann Elke, Dornbirn	Theaterprojekt „Brenda Feuerle im Himmel“, 1. Rate	6.000,00
Schnetzer Wolfgang, Feldkirch	Theaterprojekt „Ablaufdatum“, Rest 2013	500,00
Shakespeares - Theater und Kulturverein, Lochau	Theaterprojekte „Die Päpstin“ und „Der Besucher“	4.000,00
Spielgemeinde Schlins	Theaterprojekt „Die Vögel“	30.000,00
Theater Kosmos, Bregenz	Aktion „Hunger auf Kunst und Kultur“	1.500,00
Theaterverein dieheroldfliri.at, Feldkirch	Theaterprojekt „Große Töchter“	8.000,00
Theaterverein Zwischentöne, Bregenz	Theaterprojekt „Der Junge im Baum“	10.000,00
TON Kulturverein, Hittisau	Theaterprojekt „Alles ganz anders“, Rest 2012	500,00
Verein Café Fuerte, Hittisau	Theaterprojekt „Die Schwärzer“, Rest 2013	500,00
Verein Europäische Theaternacht, Wien	Europäische Theaternacht 2014	800,00
Verein Homunculus, Hohenems	Homunculus – Festival für Puppen, Pointen & Posie	17.000,00
Verein Homunculus, Hohenems	Theaterprojekt „Looking for Brunhild“, Rest 2013	500,00
Verein Tinkers, Wien	Tangofestival, 1. Rate	3.500,00
Summe Projektbeiträge		145.059,83
Gesamtsumme Darstellende Kunst		4.846.955,58

2.9 Bildende Kunst – Foto

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
ARTquer, Frastanz	Programm und Betrieb, Startförderung	1.500,00
basis wien	Programm und Betrieb	2.000,00
Berufsvereinigung der bildenden Künstlerinnen und Künstler Vorarlbergs	Programm und Betrieb	115.000,00
Bregenzer Kunstverein/Magazin 4	Ausstellungsprogramm Magazin 4	51.300,00
Feldkirch, Amt der Stadt	Ausstellungsprogramm Johanniterkirche	24.000,00
Galerie Arthouse, Dornbirn	Galerieförderung, 3 Ausstellungen	2.400,00
Galerie 12c, Schnifis	Galerieförderung, 1 Ausstellung	600,00
Galerie Art House, Bregenz	Galerieförderung, 5 Ausstellungen, 1 Messebesuch	4.000,00
Galerie c.art, Dornbirn	Galerieförderung, 5 Ausstellungen, 1 Messebesuch	4.000,00
Galerie Edition Markus Gell, Rankweil	Galerieförderung, 3 Ausstellungen	1.800,00
Galerie Feurstein, Feldkirch	Galerieförderung, 5 Ausstellungen, 3 Messebesuche	6.000,00
Galerie im Kies, Altach	Galerieförderung 2013, 2 Ausstellungen	1.200,00
Galerie im Kies, Altach	Galerieförderung, 2 Ausstellungen	1.200,00
Galerie K 12, Bregenz	Galerieförderung, 5 Ausstellungen, 1 Messebesuch	4.000,00
Galerie Ku(rz)nsthalle, Bregenz	Galerieförderung, 5 Ausstellungen	3.000,00
Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz	Galerieförderung, 5 Ausstellungen, 2 Messebesuche	5.000,00
Galerie MAP-Kellergalerie, Schruns	Galerieförderung, 3 Ausstellungen	1.800,00
Galerie Sechzig, Feldkirch	Galerieförderung 2013, 5 Ausstellungen	3.000,00
Galerie Sechzig, Feldkirch	Galerieförderung, 5 Ausstellungen	3.000,00
Galerie Stephanie Hollenstein, Lustenau	Galerieförderung, 3 Ausstellungen	1.800,00
Galerie.Z, Hard	Galerieförderung, 5 Ausstellungen	3.000,00
KunstVorarlberg, Feldkirch	Programm und Betrieb	24.000,00
Kunstforum Montafon, Schruns	Programm und Betrieb	18.500,00
KunstRaum Dornbirn	Programm und Betrieb	40.000,00
Palais Liechtenstein Feldkirch	Programm und Betrieb	12.000,00
QuadrArt, Erhard Witzel, Dornbirn	Programm und Betrieb, 5 Ausstellungen	3.000,00
Verein milk_ressort, Göfis	Programm und Betrieb	3.700,00
Summe Jahresbeiträge		340.800,00
Gesamtsumme Bildende Kunst		606.225,70

Kunstankäufe

Agostinelli Ines, Hörbranz	o.T., Graphit und Acryl auf Leinwand, 2014	3.000,00
Amann Reinold, Rös	Träume und Mee(h)r, 2 FineArtPrints auf Canson Ray Photographique 3109, beide 2013	1.100,00
Birk Lukas, Bregenz	Saulitun Soho, 2 Lamda C-Print von Box Camera Foto, 2009 und 2013	2.900,00

2.9 Bildende Kunst – Foto

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Dieth Volkmar, Bregenz	Wallfahrtskirche, Bleistift auf Papier, 1992	890,91
Fulterer Gabriele, Wien	o.T., Acrylfarbe und Stickerei auf Leinwand, 2012	3.500,00
Galehr Alois, Nenzing	Videozeit, Farbfotografie, 32-teilig, 2014; LOK DRUCK 7 und LOK DRUCK 11, Abriebspuren (Schiene und Lokomotivräder) auf Leinwand, 2012	2.700,00
Gerstenmayer Christian, Wien	Kopfübermalung, Acryl auf Papier, 2004	900,00
Getzner Christoph, Wien	In einem Fort..., Tinte auf Papier, hinter Gals, Holzrahmen, 2012	3.500,00
Golser Martina, Melk	Botanische Studie 9, 12, 13, Bleistift und Buntstift auf Papier, o. J.	2.040,00
Grabuschnigg Monika, Berlin	Warporn No 2 + 3, C-Print auf RAG Photopapier, 2013	1.800,00
Graf Alfred, Wien	Sedimentsäule Soča + Sedimentsäule Silvretta, Sand, Steine, Wachs, 2011 und 2014	5.400,00
Hefel Cornelia, Feldkirch	Tod, analoge Fotografie auf s/w Barytprint, 2008	2.000,00
Hercher Iris, Bregenz	I want to share your garden, Fineliner auf Papier, 2010	370,00
Hofer Edith, Lustenau	Margit, Joker, 2 Gemälde, Öl auf Leinwand, 2009 und 2011	2.900,00
Husar Barbara Anna, Wien	Synapsenschmiere XXL, Grafik, 2014; Meteoritenfalle, Installation, 2014	2.600,00
Kainbacher Stefan, Wien	System, 3 Risographien, 2014	654,55
Klocker Gabriela, Wien	c008, Lambdaprint auf Polyesterol, 2014	1.800,00
Kohlbacher Peter, Vandans	Vor der Geburt, Öl auf Leinwand, 1990	3.500,00
Larcher Claudia, Wien	Larchitettura cronache estoria No 146/1967, Papiercollage in braunen Holzrahmen, 2013	909,09
Lederer Peter, Feldkirch	o.T., analoge Fotografie auf Barytpapier, 2011	3.200,00
Leissing Edgar, Bregenz	Blumenrohrnuermädchen, Ginsternuerbeinhaltung, Bitterorangeblütennubarasseltanz, Bleistift auf Papier, ausgeschnittene Blumen aus bedrucktem Papier, 2012	1.909,08
Lingg Christine, Dornbirn	o.T., Zeichnung, 2011	2.200,00
Marent Rebecca, Bremen	Anna, Mischtechnik auf Leinwand, 2013	1.000,00
Präg Hermann, Bregenz	#1403B, Lambdaprint auf Aludibond, 2014	800,00
Ralser Maria, Hohenems	Nr. 2 und Nr. 6, Eitempera auf Karton, 2013	1.300,00
Sauter Stoph, Dornbirn	Einfach, s/w-Lack auf Holz, 2013; Demütigend, Plexiglas (Buchstaben in Negativschablone), 2013	2.727,27
Scheiderbauer Thomas, Polignano	communiquimage – a moment in time VII, C-Print auf 4mm Aludepond, 2013	3.500,00
Stemmer-Dworak Anna, Thüringerberg	Miracle Island, 3-teilig, Buntstift auf Papier, 2013	1.900,00
Tremmel Viktoria, Wien	Starke Schultern, Bleistift, Deckweiss auf Papier, 2011; o.T., Bleistift auf Papier, 2010	1.400,00
Tschaikner Bianca, Dornbirn	The triad of time, Hic sunt leones, Blühn und verwehn, Participant of the Revolt, 4 Radierungen, 2012 und 2013	1.100,00
Welte Fridolin, Wien	Astgabel, 2-teilig, Pur-Schaum, Holz (Nussbaum), Bücher, 2014; Raster, Buche Holz (Buche), gesägt, Hornissenbau, MDF-Platten, 2014	8.500,00
Summe Kunstankäufe		72.000,90
Gesamtsumme Bildende Kunst		606.225,70

2.9 Bildende Kunst – Foto

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Amann Franz, Wien	Reisekostenzuschuss Ausstellung Hong Kong	800,00
Anwander Maria, Berlin	Reisekostenzuschuss Ausstellung Los Angeles	1.000,00
Anwander Maria, Berlin	Reisekostenzuschuss Ausstellung Karlin Studios Prag	380,00
Architekturtage, Wien	Veranstaltungsprogramm Architekturtage 2014	2.500,00
ARTquer, Frastanz	Ankauf Drachenhund von WolfGeorg	1.200,00
Aubrecht Ruben, Berlin	Reisekostenzuschuss Ausstellung Karlin Studios Prag	380,00
Bazart-Plattform, Götzis	Programm und Betrieb	1.500,00
Birk Lukas, Bregenz	Transportkostenzuschuss Ausstellung Heidelberg	500,00
Bischof Oliver, Zwischenwasser	Atelierförderung, zwei Raten	360,00
Bohle Thomas, Dornbirn	Ehrengabe des Landes Vorarlberg	4.000,00
Bohle Thomas, Dornbirn	Druckkostenbeitrag Kunstbuch, 1. Rate	3.000,00
Bregenz, Amt der Landeshauptstadt	Sommerausstellung „Bildhauer und ihre Zeichnungen“	3.000,00
bregenzbiennale	Beitrag zu den Miet- und Werbekosten	1.000,00
Cukrowicz Nachbaur Architekten ZT, Bregenz	Druckkostenbeitrag Monografie Cukrowicz Nachbaur Architekten	5.000,00
Diözese Feldkirch	Kunst-Installationen Miriam Prantl und Kirsten Helfrich	1.000,00
Dornbirner Messe GmbH	art bodensee, ohne Honorare featured Artist	17.100,00
Dorner Sandra, Wien	Projektkostenbeitrag „casino fatale“	800,00
Dorner Sandra, Wien	Atelierförderung, 2 Raten	360,00
Eder Christian, Wien	Atelierförderung, 12 Raten	2.160,00
Egender Manfred, Bregenz	Druckkostenbeitrag Werkkatalog	4.000,00
Egender Manfred, Bregenz	Spesen Ankaufstätigkeit Wien/Atelierbesuche	127,30
Egender Manfred, Bregenz	Honorar Ankaufstätigkeit	4.000,00
Falk Cäcilia, Wien	art bodensee, Honorar featured Artist	500,00
Fend Doris, Götzis	Reise- und Transportkostenzuschuss Ausstellung Budapest	500,00
Fend Doris, Götzis	Atelierförderung, 12 Raten	2.160,00
Fritsch Marbod, Bregenz	LAVA-Award art Design, Honorar Jury	150,00
Früh Johannes, Hard	Preis für ausgezeichnete DiplomandInnen	1.200,00
Garnitschnig Bernhard, Lochau	Filmprojekt „Remote Sensing“	1.000,00
Getzner Markus/Christoph, Wien	Ehrengabe des Landes Vorarlberg	4.000,00
Geyer Dziewior GesnbR, Wien	Österreichischer Pavillion, Biennale Venedig 2015, 1. Rate	8.000,00
Gfader Harald, Göfis	art bodensee, Kuratorenhonorar featured Artist	2.400,00
Gfader Harald, Göfis	Reise- und Transportkostenzuschuss Ausstellung Wien 2013, Rest	100,00
Grabuschnigg Monika, Berlin	Reisekostenzuschuss Israelprojekt	500,00
Hartwig Egmont, Dornbirn	Atelierförderung, 2 Raten	360,00
Helfrich Kirsten, Bregenz	Spesen Ankaufstätigkeit Wien/Atelierbesuche	403,30
Helfrich Kirsten, Bregenz	Honorar Ankaufstätigkeit	4.000,00
Hellrigl Jakob Kasimir, Bregenz	Projektförderung Video „Welcome to Candyland“	500,00
Hutz Maximilian, Lustenau	Messebeteiligung art bodensee	600,00

KÜNSTLERVEREINIGUNGEN – ZAHLEN UND FAKTEN

Berufsvereinigung der bildenden Künstlerinnen und Künstler Vorarlbergs	187 Mitglieder	115.000,- Jahresbeitrag in Euro
KunstVorarlberg	48 Mitglieder	24.000,- Jahresbeitrag in Euro

2.9 Bildende Kunst – Foto

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Kathan Bernhard, Innsbruck	Kunstprojekt Mensch - Tier	1.000,00
Kessler Mathias, New York	Reise- und Transportkostenzuschuss Ausstellung Berlin	820,00
Klien Simone, Wien	Reisekostenzuschuss Performace Baltimore	500,00
Klien Simone, Wien	Atelierförderung, 2 Raten	360,00
Klobassa Ulrich, Bregenz	Ankauf Publikation „Spuren in unendliche Tiefen“	690,00
Kunst Halle St. Gallen	Projektkostenbeitrag Ausstellung Maria Anwander	1.500,00
KunstRaum Dornbirn	Beitrag Ankauf Skulptur Esther Stocker, Skulpturenpark	3.000,00
Larcher Claudia, Wien	Reise- und Transportkostenzuschuss Ausstellung Paris	760,00
Lingg Christoph, Wien	Druckkostenbeitrag Kunstbuch „Völker Asiens“	1.500,00
Lissy Christoph, Hörbranz	Reise- und Transportkostenzuschuss Ausstellung Rio	1.200,00
Lissy Christoph, Hörbranz	Druckkostenbeitrag Katalog „OPUS 125 D-Moll“	500,00
Maier Silke, Wien	Reisekostenzuschuss Arbeitsaufenthalt	750,00
MAP-Kellergalerie, Schruns	Kunstprojekt „serbi.arte“ mit Katalogförderung	3.500,00
Marte Sabine, Wien	Atelierförderung, 2 Raten	300,00
Metzler Harry, Schwarzenberg	Kalenderankauf	810,04
Mittermayer Michael, Bludenz	Atelierförderung, 6 Raten	1.080,00
Müller Ulrike, New York	Druckkostenbeitrag Katalog „Herstory Inventory“, Rest	1.000,00
nextex visarte-ost, St. Gallen	Transportkostenzuschuss Ausstellung Bildstein/Glatz	600,00
Olschbaur Katherina, Wien	Atelierförderung, 11 Raten	1.980,00
Palais Liechtenstein, Feldkirch	Transportkostenzuschuss Ausstellung Rosei	600,00
Pümpel Herta, Götzis	LAVA-Award art Design, Honorar Jury	150,00
Rauch Helmut, Feldkirch	Atelierförderung, 12 Raten	2.160,00
Redolfi Andrea, Göfis	LAVA-Award art Design, Honorar Jury	150,00
Rüf Ferdinand, Wolfurt	Ankauf 39 Exemplare „fedhe-boxen“ für die Kunstkommissionen	3.585,00
Salvadori Michael, Dornbirn	Ausstellung Alte Seifenfabrik Lauterach	750,00
Schmidt Gue, Wien	Kunstprojekt „theRED“, Gruppenausstellung	1.200,00
Schneider Janine Maria, Wien	Ausstellung „narrow(s)place“, Salzburg	500,00
Schneider Rainer, Gaißau	Druckkostenbeitrag Kunstbuch „diartologie“	1.200,00
Stadtmarketing und Tourismus Feldkirch	LAVA-Award art Design, Preisstiftung	3.000,00
Stadtmarketing und Tourismus Feldkirch	LAVA-Award art Design, Programm und Betrieb	1.000,00
Thurnher Druckerei, Rankweil	Druckkostenbeitrag Katalog Rainer Rainer	2.000,00
Tremmel Viktoria, Wien	Atelierförderung, 11 Raten	1.980,00
Verein Diachron, Graz	Druckkostenbeitrag Publikation Otto Kapfinger	2.500,00
Verein Kultur Krumbach	Ausstellung BUS:STOP	3.000,00
Voit Claudia, Bregenz	Reisekostenzuschuss „Gatekeeping“, Linz	66,60
Vorarlberger Kulturhäuser BetriebsgesmbH, Bregenz	Rücklagen Ankäufe 2013	7.575,73
Vorarlberger Kulturhäuser BetriebsgesmbH, Bregenz	Rücklagen Ankäufe 2015	2.423,37

2.9 Bildende Kunst – Foto

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Welte Reinhard, Satteins	Druckkostenbeitrag Katalog „Mein Weg zum Beton“	500,00
Zink Marko, Wien	Atelierförderung, 6 Raten	732,00
Summe Projektbeiträge		137.463,34
Gesamtsumme Bildende Kunst		606.225,70

2.10 Bildende Kunst – Kunst und Bau

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Atelier für Gemälderestaurierung, Bregenz	Gutachten über die Aufstellung der Kunstobjekte in der Fachhochschule Dornbirn	300,00
Bregenz, Amt der Stadt	Errichtung Widerstandsmahnmal	25.000,00
grafik design broger, Andelsbuch	Projekt „vkunst“, Beschriftung der Kunst-und-Bau-Projekte	4.200,00
Hohenems, Amt der Stadt	Bahnhofsvorplatz Hohenems, Künstlerischer Wettbewerb, Entwurfsentschädigungen	7.200,00
Jury, Beirat Kunst und Bau	Honorare und Spesenabrechnung	11.343,46
Leissing Philipp, Wien	Honorar „Schanzenprojekt Tschagguns“	5.818,00
Lustenau, Marktgemeinde	Gedenkstättenerrichtung NS-Opfer, Honorar Udo Rabensteiner	1.500,00
Nenzing, Marktgemeinde	Kreisverkehr, Kunstfotos Marbod Fritsch	600,00
Summe Projektbeiträge		55.961,46
Gesamtsumme Bildende Kunst		606.225,70

Die für die Umsetzung der einzelnen Projekte notwendigen finanziellen Mittel werden direkt beim jeweiligen Haushaltsansatz des Baubudgets verrechnet und scheinen deshalb nicht im Kulturbudget auf.

2.11 Film und Video



ANZAHL* DER
GEFÖRDERTEN FILME
VON 2012 BIS 2014

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Alpinale Vorarlberg, Nenzing	Programm und Betrieb	30.000,00
Filmforum, Bregenz	Programm und Betrieb	12.000,00
Filmkulturclub, Dornbirn	Programm und Betrieb	5.900,00
Kulturkreis, Feldkirch	Programm und Betrieb	20.350,00
Summe Jahresbeiträge		68.250,00
Gesamtsumme Film, Kino, Video		395.601,00

Projektbeiträge

Dreissinger Josef, Wien	Filmprojekt „Maria Lassnig“, 1. Rate	5.000,00
Editionswerkstatt Bernd Smodics, Bregenz	Filmprojekt „ACHIPAPAY“, Rest 2013	800,00
FIAN Österreich, Wien	Filmtage „Hunger.Macht.Profite 6“, Rest 2013	200,00
Film & Video Club, Kufstein	Landesmeisterschaft Filmautoren	500,00
Film- und Amateurverein, Innsbruck	Landesmeisterschaft nicht kommerzieller Film 2012, Rest 2012	200,00
Filmszene, Klaus	Kluser Kurzfilmnacht	1.000,00
Fink Tone, Fußach	Filmprojekt „END.WURF“, Rest 2013	500,00
Focusfilm TV & Film GmbH, Klagenfurt	Exposé „Auf Wiedersehen“, Rest 2010	500,00
Getzner Albert, Feldkirch	Filmprojekt „Gelähmt“, Rest 2012	200,00
Heuss Anna, Wien	Filmprojekt „Die Liebe Seele Ruh“, Rest 2012	500,00
König Gerhard, Bregenz	Filmprojekt „Arno Stern“, Rest 2012	500,00
König Jürgen, Wien	Filmprojekt „Schwarze Luft“, 1. Rate	700,00
Mediavita Film GmbH, Wien	Filmprojekt „Der Heimkehrer“, 1. Rate	3.000,00
Müller Nikolaus, Wien	Filmprojekt „Der Damm“, 1. Rate	1.500,00
Pilz André, Hohenweiler	Drehbuchförderung „Bataillon“, Rest 2014	500,00
Regio im Walgau, Nenzing	Videodokumentation „Frauen mit Geschichte“	1.500,00
Schabus Robert, Klagenfurt	Filmprojekt „Ort schafft Ort“, Rest 2013	500,00
Schwendinger Ulrich, Dornbirn	Filmprojekt „Daheim“	900,00
TOBE-Film, Andelsbuch	Filmprojekt „Frauen an der Heimatfront“, 1. Rate	4.500,00
Verein Kultur Krumbach	Filmprojekt „BUS:STOP“	3.000,00
Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen, Wien	zeit:impuls Kurzfilmwettbewerb	500,00
Vuissa Christian, Dornbirn	Filmprojekt „Der Wahrheitsgeiger“, 1. Rate	7.000,00
Weingartner Jakob, Wien	Filmprojekt „Boxeo Constitution“, Rest 2010	500,00
Welte Thomas, Wien	Filmprojekt „Das Verhör“, 1. Rate	4.500,00
Wirthensohn Thomas, Wien	Filmprojekt „home less“, Rest 2013	500,00
Zwiener Walter, Dornbirn	Filmprojekt „Die Libelle“, Rest 2010	500,00
Summe Projektbeiträge		39.500,00
Gesamtsumme Film, Kino, Video		395.601,00

2.12 Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
Blue Danube Media Produktions GmbH, Lech	Dokumentation „Wundersame Spuren“, 1. Rate	2.000,00
Graf Filmproduktion GmbH, Klagenfurt	Filmprojekt „Die Toten vom Bodensee II“	60.000,00
Interspot Film GmbH, Wien	Filmprojekt „Universum“, Rest 2013	1.000,00
Lech Tourismus GmbH, Lech	Filmprojekt „Bergweihnacht“, 1. Rate	9.000,00
Satel-Film GmbH, Wien	Dokureihe „Aufgetischt in Bregenz“	15.000,00
Satel-Film GmbH, Wien	Dokureihe „Aufgetischt in Dornbirn“, 1. Rate	10.000,00
Satel-Film GmbH, Wien	Dokureihe „Aufgetischt im Kleinwalsertal“, 1. Rate	5.500,00
Wega Filmproduktionsgesellschaft mbH, Wien	Filmprojekt „Schmelztiegel Bodensee“	100.000,00
Wirtschaftskammer Vorarlberg, Feldkirch	anteilige Kosten Pressekonferenz Filmwerk Vorarlberg	500,00
Summe Projektbeiträge		203.000,00
Gesamtsumme Film, Kino, Video		395.601,00

2.13 Kino

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Hans-Bach-Lichtspiele, Egg	Programm und Betrieb 2013	2.600,00
Kino Rio, Feldkirch	Programm und Betrieb 2013	14.473,00
Kinothek Lustenau	Programm und Betrieb 2013	16.637,00
METRO Lichtspiele, Bregenz	Programm und Betrieb 2013	24.472,00
Rankweil, Marktgemeinde	Digitalausstattung Altes Kino Rankweil	5.000,00
Weltlichtspiele Kino GmbH, Bludenz	Programm und Betrieb 2013	9.556,00
Weltlichtspiele Kino GmbH, Cinema Dornbirn	Programm und Betrieb 2013	12.113,00
Summe Jahresbeiträge		84.851,00
Gesamtsumme Film, Kino, Video		395.601,00

2.14 Kulturinitiativen, Zentren

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Altach, Gemeinde	Programm und Betrieb	2.000,00
Altes Kino Rankweil	Programm und Betrieb, 1. Rate	14.000,00
Amazone, Bregenz	Programm und Betrieb 2013	3.000,00
Amazone, Bregenz	Programm und Betrieb, 1. Rate	3.000,00
Artenne – Plattform für Kunst und Kultur, Nenzing	Programm und Betrieb	15.000,00
Aspara Company, Dornbirn	Programm und Betrieb	8.000,00
Bludenz Kultur	Programm und Betrieb	25.000,00
Caravan Mobile Kulturprojekte, Dornbirn	Programm und Betrieb	105.000,00
Cultur Factor Y, Lustenau	Programm und Betrieb	6.824,09
Dachverband für Kultur- und Medieninitiativen und Jugend, Dornbirn	Programm und Betrieb Radio Proton, Rest 2013	1.000,00
Dachverband für Kultur- und Medieninitiativen und Jugend, Dornbirn	Programm und Betrieb Radio Proton	9.000,00
DER kunst&kultur CLUB MALGRUND, Sattens	Programm und Betrieb	2.000,00
Emsiana, Hohenems	Programm und Betrieb	7.000,00
Götzis, Marktgemeinde	Programm und Betrieb 2013	5.000,00
IG-Kultur Vorarlberg, Feldkirch	Programm und Betrieb	26.000,00
Illitz Kulturverein, Schruns	Programm und Betrieb	4.000,00
Kammgarn, Hard	Programm und Betrieb	33.000,00
KinderKünstlerKurse, Wolfurt	Programm und Betrieb	7.000,00
Kultpur Nüziders	Programm und Betrieb	8.000,00
Kulturforum Bregenzerwald, Alberschwende	Programm und Betrieb	4.000,00
Kulturverein Kunstkeller, Lochau	Programm und Betrieb 2013, Rest	300,00
Kulturverein Kunstkeller, Lochau	Programm und Betrieb, 1. Rate	1.500,00
Kulturverein TIK, Dornbirn	Programm und Betrieb	24.000,00
Kultuverein bahnhof, Andelsbuch	Programm und Betrieb	20.000,00
Kunstkreis C, Hohenems	Programm und Betrieb	6.000,00
Lustenau, Marktgemeinde	Programm und Betrieb 2013	9.500,00
Motif Interkultureller Verein, Bregenz	Programm und Betrieb	27.300,00
Pfarramt, Frastanz	Programm und Betrieb 2013	3.000,00
poolbar Festival GmbH, Feldkirch	Programm und Betrieb	45.000,00
Propstei St. Gerold	Programm und Betrieb	20.000,00
Propstei St. Gerold	Programm und Betrieb 2013	3.000,00
Schwarzach, Gemeinde	Programm und Betrieb	3.000,00
Spielboden Kulturveranstaltungs GmbH, Dornbirn	Programm und Betrieb	260.000,00
Stiftung Kloster Viktorsberg	Programm und Betrieb	55.000,00

2.14 Kulturinitiativen, Zentren

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Szene Lustenau	Programm und Betrieb	7.300,00
Theater am Saumarkt, Feldkirch	Programm und Betrieb	65.000,00
Tierra Madura, Rankweil	Programm und Betrieb	10.500,00
Transmitter Kulturverein, Hohenems	Programm und Betrieb Prokontra	25.800,00
Verein allerArt, Bludenz	Programm und Betrieb	53.500,00
Verein Kultur im Löwen, Hohenems	Programm und Betrieb	1.000,00
Vielfaltenarchiv, Hohenems	Programm und Betrieb	5.000,00
Villa Falkenhorst, Thüringen	Programm und Betrieb	8.000,00
Vorarlberger Kulturhäuser Betriebsgesellschaft mbH, Bregenz	Beitrag zum Betrieb der Vorarlberger Kulturhäuser Betriebsgesellschaft mbH	635.300,00
Vorarlberger Kultur-Service, Feldkirch	Programm und Betrieb	16.000,00
Zack & Poing, Hohenems	Programm und Betrieb 2013	1.000,00
Zack & Poing, Hohenems	Programm und Betrieb	2.000,00
Summe Jahresbeiträge		1.595.824,09
Gesamtsumme Kulturinitiativen, Zentren		2.026.634,28

Projektbeiträge

360 – Vorarlberger Jugendkarte, Dornbirn	Check Kultur – v:tunes und Eventkalender	5.600,00
Abteilung Kultur	Sachkosten	7.732,23
AIF – Avusturya Islam Federasyonu, Feldkirch	Kultur- und Buchmesse	2.000,00
allerArt, Bludenz	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
artCore, Bregenz	Onlineprojekte	10.000,00
Aspara Company, Dornbirn	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Baumgärtel Bettina, Düsseldorf (D)	Angelika Kauffmann Research Project	10.000,00
Bludenz Kultur	Kleinkinderkonzerte Cinello	1.000,00
BORG Schoren, Dornbirn	Schoren rockt	200,00
BORG, Egg	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Bregenzer Kulturverein Magazin 4, Bregenz	Bregenzer Frühling, 1. und 2. Rate	50.000,00
Büchle Angelika, Hard	HARDly Time	1.500,00
Bundesgymnasium Bludenz	Zeitgeschichtetag am BG Bludenz	500,00
Bundeshandelsakademie, Feldkirch	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Catrin Wendel Wendelevants, Gaißau	Druckkostenbeitrag Programmheft 2013	3.500,00
Catrin Wendel Wendelevants, Gaißau	Druckkostenbeitrag Programmheft	3.500,00
Christensen John, Dornbirn	Menschenspuren, Honorarnote	500,00
Damüls, Gemeinde	700 Jahre Walser in Vorarlberg 2013	24.000,00
Dance Hall, Götzis	Tanz Extra VII	600,00
Dankeabend	Veranstaltungskosten	1.310,02

2.14 Kulturinitiative, Zentren

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Dietmar Nigsch, Wien	Walserherbst	95.000,00
Diözese Feldkirch	Lehrgang für Kirchenraumpädagogik	1.500,00
Dornbirn, Amt der Stadt	Schultheatertage	1.000,00
double check	Sachkosten	1.696,36
Drexel-Schoen Manuela, Bregenz	Menschenspuren, Honorarnote	350,00
Heidegger Dieter, Hohenems	Mundart-Festival „All's Dialekt“	1.500,00
Internationale Bodenseekonferenz, Konstanz	IBK Kulturrahmenbudget, Beitrag Vorarlberg	14.438,76
Internationale Bodenseekonferenz, Konstanz	IBK Erstellung Grobkonzept Künstlerbegegnung	4.500,00
Klocker Johannes, Wien	Kulturrouten, Honorarnote	639,80
Kompositionspreis	Veranstaltungskosten	70,00
Kulturbeirat (vormals Beirat für sonstige kulturelle Angelegenheiten)	Sachkosten	435,90
Kulturtreff	Veranstaltungskosten	2.252,60
Kulturverein Bahnhof, Andelsbuch	Renovierung Waggons, Restrate	9.737,44
Kunstkommissionen	Sachkosten	5.692,90
Mittelschule, Wolfurt	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Offene Jugendarbeit Bludenz	Wildwechsel Festival	3.500,00
Öffentliche Bücherei, Bludenz	2. Walgauer Literaturnachwuchs-Wettbewerb	500,00
Österreichisch Finnische Gesellschaft, Bregenz	Finnland.cool	1.000,00
Özer Bayram, Mindelheim	Menschenspuren, Honorarnote	638,00
poolbar Festival GmbH, Feldkirch	„poolbar&generator“	20.000,00
Projekte der Hoffnung, Bregenz	Projekte der Hoffnung	2.000,00
Rath&Winkler, Schruns	Kulturprojekte mit Lehrlingen	4.000,00
Rausch Johannes/Koch Sonja, Nenzing	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Sophie von Liechtenstein Stiftung für Frau und Kind, Feldkirch	Bodensee-Dialoge 2013	350,00
Stadtmarketing, Dornbirn	Origano Festival	4.000,00
Stambach Julia, Wien	Kulturrouten, Honorarnote	1.728,00
Szene Lustenau	Open Air	19.900,00
Tag der Kulturinitiativen	Veranstaltungskosten	2.287,40
Theater am Saumarkt, Feldkirch	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
unartproduktion – Ulrich Gabriel, Dornbirn	Kulturelle Projekte, 1. Rate	22.500,00
URAL-Assoziation, Nenzing	Jugendmusikfestival „Erde – unser gemeinsames Haus“	6.000,00
Veranstaltungskosten	Kulturenquete 2015 – Vorbereitung	12.200,00
Veranstaltungskosten	Ehren und Fördergaben für Kunst	647,50
Verein Freakwave, Bezau	Freakwave Intermezzo	4.000,00
Verein wälderisch – Projekt zualosa, Hittisau	Dorfklang Bizau 2013	800,00

2.14 Kulturinitiativen, Zentren

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Verein zur Förderung der Vorarlberger Jonglier Convention, Feldkirch	Galashow der 1. Vorarlberger Jonglierconvention	1.000,00
Verkehrsverein, Hohenems	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Vernetzungstreffen	Veranstaltungskosten	258,28
Vobs Kultur, Homepage	Sachkosten	3.300,00
Volksschule Montfort, Rankweil	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Volksschule, Feldkirch Levis	double check 2014/2015, 1. Rate	3.000,00
Volkstheater Wien	„Orientalische Nacht: Gärten der Liebe“, „Chor der Anonymen: Schlager, Schnulzen und gereimte Sehnsucht“, „Casanova reloaded: Ich küsse Ihre Hand, Madame“	450,00
Vorarlberg Tourismus, Bregenz	Plattform „Kultur & Tourismus“	5.000,00
West Austrian Musical Company, Hohenems	Anerkennungsbeitrag	2.500,00
Wildbach Kulturveranstaltungs GmbH, Lustenau	Kultursommer im Conrad Sohm, 1. Rate	7.000,00
Wildbach Kulturveranstaltungs GmbH, Lustenau	Kultursommer im Conrad Sohm, 2013	7.500,00
Witus eGen, Bezau	Bezauer Kultursommer	6.500,00
Zeitschrift Kultur	Abonnementkosten	495,00
Summe Projektbeiträge		430.810,19
Gesamtsumme Kulturinitiativen, Zentren		2.026.634,28

2.15 Großveranstalter

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Bregenzer Festspiele GmbH, Bregenz	Betriebskostenbeitrag	712.762,00
Summe Jahresbeiträge		712.762,00
Gesamtsumme Großveranstalter		1.992.930,00
Projektbeiträge		
Bregenzer Festspiele GmbH, Bregenz	Bregenzer Festspiele, Programm und Betrieb	1.280.168,00
Summe Projektbeiträge		1.280.168,00
Gesamtsumme Großveranstalter		1.992.930,00

2.16 Internationaler Kulturaustausch

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Architekturausstellung	„Getting Things done...“, Ausstellungen, Kataloge etc.	176.183,93
Berlin, Deutschland, Artist-in-Residence-Projekt	Gesamtkosten mit Stipendien	8.626,24
Bilbao, Spanien, Künftleraustausch	Gesamtkosten mit Stipendien	15.235,00
Nida, Litauen, Künftleraustausch	Gesamtkosten mit Stipendien	2.644,00
Paliano bei Rom, Italien, Auslandsatelier	Gesamtkosten mit Stipendien	10.576,85
Summe Internationaler Kulturaustausch		213.266,02
Gesamtsumme Internationaler Kulturaustausch		213.266,02

2.17 Gesamtaufstellung Förderungen

BEREICH	EURO
Museen	8.210.151,02
Baukulturelles Erbe	800.488,53
Heimat- und Brauchtumpflege	193.234,10
Literatur und Landeskunde	329.544,83
Musik	1.505.803,07
Darstellende Kunst	4.846.955,58
Bildende Kunst	606.225,70
Film, Kino, Video	395.601,00
Kulturinitiativen, Zentren	2.026.634,28
Großveranstalter	1.992.930,00
Internationaler Kulturaustausch	213.266,02
Gesamtsumme	21.120.834,13

2.18 Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise

NAME	FÖRDERUNGSZWECK	BEREICH
Bohle Thomas, Dornbirn	Ehrengabe für Kunst	Bildende Kunst
Getzner Christoph und Markus, Wien	Ehrengabe für Kunst	Bildende Kunst
Kegele Nadine, Wien	Fördergabe für Kunst	Literatur
Nigsch Markus, Feldkirch	Fördergabe für Kunst	Musik
Alfare Stephan, Wien	Literaturpreis	Literatur
Pilz André, Hohenweiler	Arbeitsstipendium im Rahmen der Literaturpreis-Ausschreibung	Literatur
Üstün Murat, Klaus-Weiler	Kompositionspreis	Musik
Früh Johannes, Hard	Preis für ausgezeichnete DiplomandInnen	Bildende Kunst
Allgaier Albert, Wien	Stipendium Berlin/Deutschland	Bildende Kunst
Garnicnig Bernhard, Lochau	Stipendium Berlin/Deutschland	Bildende Kunst
Vith Georg, Dornbirn	Stipendium Berlin/Deutschland	Bildende Kunst
Platzgumer Hans, Lochau	Stipendium Berlin/Deutschland	Literatur/Musik
Amann Franz, Wien	Stipendium Bilbao/Spanien	Bildende Kunst
Fitz Katharina, Berlin	Stipendium Bilbao/Spanien	Bildende Kunst
Allgaier Albert, Wien	Stipendium Nida/Litauen	Bildende Kunst
Eder Christian, Wien	Stipendium Paliano/Italien	Bildende Kunst
Kessler Mathias, Riezlern - New York	Stipendium Paliano/Italien	Bildende Kunst
Tagwerker Gerold, Wien	Stipendium Paliano/Italien	Bildende Kunst
Rinderer Maya, Dornbirn	Stipendium Paliano/Italien	Literatur

2.19 Kulturbeirat

Sonderegger Harald, Mag., Landesrat für Kultur (Vorsitz), bis 14. Oktober 2014

Bernhard Christian, Dr., Landesrat für Kultur (Vorsitz), ab 15. Oktober 2014

Nußbaumüller Winfried, Dr., Leiter der Abteilung Kultur (Berichterstatte)

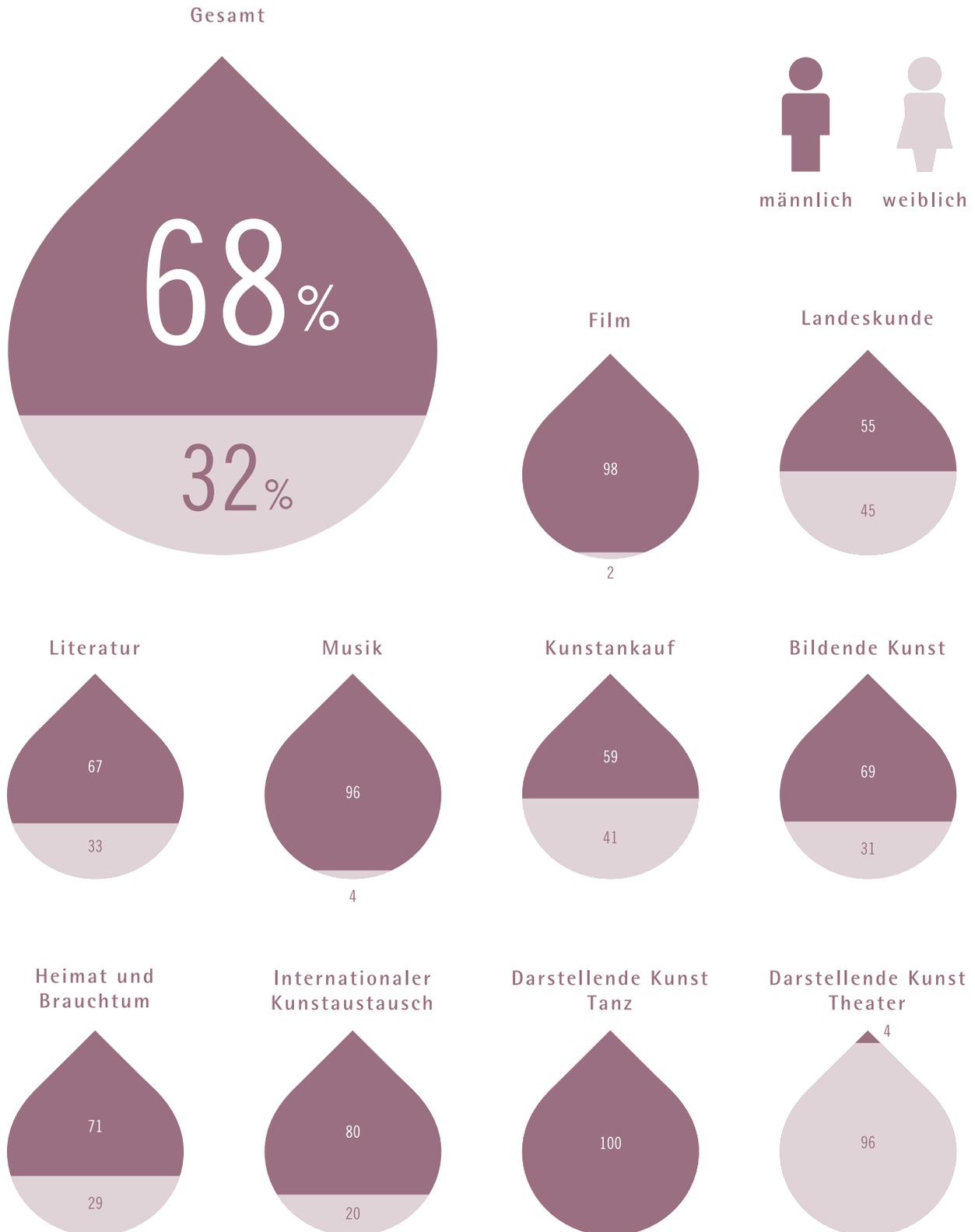
NAME	ENTSANDT DURCH	ORT
Bauer Herwig, DI	Kunstkommission Musik	6850 Dornbirn
Bitschnau Ulrike	Expertin	6773 Vandans
Dejaco Markus, Ing.	Kunstkommission Kunst und Bau	6800 Feldkirch
Götsch Markus, Mag. (FH)	Kunstkommission Film, ab Februar 2015	6900 Bregenz
Häfele Arnulf, Dr.	SPÖ	6845 Hohenems
Herold Barbara	Kunstkommission Darstellende	6900 Bregenz
Keiler Barbara, DI Mag.	Expertin	6900 Bregenz
Kühn Frauke, Dipl. Kult.	Kunstkommission Literatur	6800 Feldkirch
Motter Barbara, Mag.	Kunstkommission Kulturelles Erbe und Landeskunde	6971 Hard
Mylonas Manuela, Mag. (FH)	Kunstkommission Film, bis Februar 2015	6710 Nenzing
Niedermaier Peter, Mag.	Die Grünen	6890 Lustenau
Pümpel Herta, Dr.	Kunstkommission Bildende und Angewandte Kunst	6840 Götzis
Scheyer Mathias, Dr.	NEOS	6800 Feldkirch
Schmidle Ulrike	FPÖ	6800 Feldkirch
Steinhofer Daniel, LAbg.	ÖVP	6890 Lustenau
Walser Leo, Dr.	Experte	6700 Lorüns

2.20 Gesamtaufstellung Förderansuchen

BEREICH	EINGELANGTE ANSUCHEN	GEFÖRDERTE PROJEKTE	ABGELEHNTE PROJEKTE
Museen	45	45	0
Baukulturelles Erbe	72	70	2
Heimat- und Brauchtumspflege	34	29	5
Literatur	41	17	24
Landeskunde	46	43	3
Musik	184	173	11
Darstellende Kunst	33	27	6
Bildende Kunst - Foto (inkl. K+B)	154	125	29
Film und Video	58	34	24
Kino	7	7	0
Kulturinitiativen	88	82	6
Großveranstaltungen	1	1	0
Internationaler Kulturaustausch	37	11	26

2.21 Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen

in Prozent (ausgenommen Institutionen und Vereine)



2.22 Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner

Für Auskünfte und Anfragen stehen die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Kulturabteilung mit ihren persönlichen E-Mail-Adressen gerne zur Verfügung. Bei Anliegen, die darüber hinausgehen, wie Anträge, Gesuche, Beschwerden (nach § 13 Abs. 1 AVG), verwenden Sie bitte die offiziellen Adressen der Dienststellen:

Amt der Vorarlberger Landesregierung – Abteilung Kultur
A-6901 Bregenz, T +43(0)5574 511-0, F +43(0)5574 511-920095
land@vorarlberg.at, kultur@vorarlberg.at, www.vorarlberg.at/kultur

Landesrat

Dr. Christian Bernhard
T +43(0)5574 511-24000
christian.bernhard@vorarlberg.at

Referentin

Michaela Dür
michaela.duer@vorarlberg.at
T +43(0)5574 511-24010

Sekretärin

Marina Waibel
marina.waibel@vorarlberg.at
T +43(0)5574 511-24005

Abteilungsvorstand

Dr. Winfried Nußbaumüller
T +43(0)5574 511-22310
winfried.nussbaumueller@vorarlberg.at

Stellvertreterin

Mag. Susanne Fink
T +43(0)5574 511-22315
susanne.fink@vorarlberg.at

Sekretärin

Sabrina Kraßnitzer
T +43(0)5574 511-22305
sabrina.krassnitzer@vorarlberg.at

Lehrling

Denise Ideli
T +43(0)5574 511-22317
denise.ideli@vorarlberg.at

Sachbearbeiterinnen

Andrea Themessl
T +43(0)5574 511-22316
andrea.themessl@vorarlberg.at

Barbara Neyer
T +43(0)5574 511-22311
barbara.neyer@vorarlberg.at

Daniela Decker
T +43(0)5574 511-22314
daniela.decker@vorarlberg.at

Elisabeth Mahmoud
T +43(0)5574 511-22312
elisabeth.mahmoud@vorarlberg.at

Monika Johler-Hofer
T +43(0)5574 511-22313
monika.johler-hofer@vorarlberg.at

Musikdokumentationsstelle des Landes Vorarlberg

Dr. Silvia Thurner
A-6800 Feldkirch,
Bahnhofstraße 6,
M +43(0)664 4834590
silvia.thurner@musikdokumentationsstelle-vorarlberg.at
www.musikdokumentation-vorarlberg.at

Museumsdokumentationsstelle

Mag. Barbara Motter
M +43(0)664 6255428,
mbox@vorarlberg.at



2.23 Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015

Bildende und Angewandte Kunst

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Mag. Alexandra Berlinger
Mag. Marbod Fritsch
Dr. Herta Pümpel
Andrea Redolfi MfA
Ulrike Shepherd
Mag. arch. Juri Troy

Darstellende Kunst

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Dr. Juliane Alton
Mag. Nina Fritsch
Martin Gruber
Barbara Herold
Brigitte Jagg
Robert Kahr

Darstellende Kunst

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Frauke Kühn
Marie-Rose Cerha
Norbert Mayer
Mag. Jürgen Schacherl
Irene Selhofer
Mag. Barbara Winkler

Kulturelles Erbe und Landeskunde

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Dr. Eva Häfele
Mag. Barbara Motter
Mag. Meinrad Pichler
Dr. Andreas Rudigier
Mag. Maria Rose Steuerer-Lang
Prof. Dr. Bernhard Tschofen

Kulturelles Erbe und Landeskunde

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Herwig Bauer
Mag. Evelyn Fink-Mennel
Mag. Johannes Hämmerle
Anna Mika
Mag. Markus Pferscher
Harry Scheffknecht

Musik

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Herwig Bauer
Mag. Evelyn Fink-Mennel
Mag. Johannes Hämmerle
Anna Mika
Mag. Markus Pferscher
Harry Scheffknecht

Film

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Karin Bleiweiss BA
Mag. (FH) Markus Götsch, ab Februar 2015
Thomas Ilg
Gerhard Klocker
Mag. (FH) Manuela Mylonas, bis Februar 2015
Mag. Martin Nagel
Mag. Veronika Schubert

Kunst & Bau

Dr. Winfried Nußbaumüller (Vorsitz)
Ing. Markus Dejaco
DI Wolfgang Fiel
Franziska Leeb
Dr. Friedemann Malsch
lic.phil. Corinne Schatz
Mag. Karl-Heinz Ströhle

Kunstkommission Literatur,
© Kulturabteilung, Land Vorarlberg



3

1. Berichte

1.1	Ausgewählte Schwerpunkte Kultur	6
1.2	Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung	16

2. Aktivitäten Kultur

2.1	Museen	26
2.2	Baukulturelles Erbe	28
2.3	Heimat- und Brauchtumspflege	30
2.4	Literatur	31
2.5	Landeskunde	33
2.6	Musik	35
2.7	Darstellende Kunst – Tanz	38
2.8	Darstellende Kunst – Theater	39
2.9	Bildende Kunst – Foto	41
2.10	Bildende Kunst – Kunst und Bau	45
2.11	Film und Video	46
2.12	Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus	47
2.13	Kino	47
2.14	Kulturinitiativen, Zentren	48
2.15	Großveranstaltungen	51
2.16	Internationaler Kulturaustausch	52
2.17	Gesamtaufstellung Förderungen	52
2.18	Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise	53
2.19	Kulturbeirat	54
2.20	Gesamtaufstellung Förderansuchen	54
2.21	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	55
2.22	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	56
2.23	Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015	57

3. Aktivitäten Wissenschaft und Weiterbildung

3.1	Wissenschaft	60
3.2	Studienförderungen	66
3.3	Musikschulen und Konservatorium	68
3.4	Erwachsenenbildung	70
3.5	Bibliotheken	72
3.6	Gesamtaufstellung Förderungen	78
3.7	Wissenschaftspreis	78
3.8	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	79
3.9	Wissenschaftsbeirat	79
3.10	Weiterbildungsbeirat	80
3.11	Steuerungsgremium für das Musikschulwesen	80
3.12	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	81

4. Allgemeines Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

4.1	Gesamtaufstellung nach LIKUS	84
4.2	Gesetz über die Förderung der Kultur	85

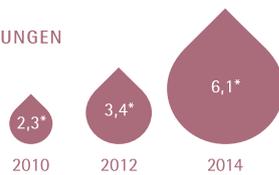
3.1 Wissenschaft

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Fachhochschule Vorarlberg, Dornbirn	Beitrag zum Betriebsabgang	3.462.756,50
Fakultät für Architektur, Universität Innsbruck	Stiftungsprofessur „Grundlagen des Hochbaus“	15.000,00
Geschäftsstelle der Internationalen Bodenseekonferenz, Konstanz	Beitrag des Landes Vorarlberg zu den Lindauer Nobelpreisträgertagungen	11.960,00
Institut für Atemgasanalytik, Universität Innsbruck, Dornbirn	Finanzierungsbeitrag des Landes Vorarlberg	100.000,00
Interstaatliche Hochschule für Technik Buchs	Betriebskostenanteil des Landes Vorarlberg	268.893,60
Österreichische Forschungs- gemeinschaft, Wien	Forschungsaktivitäten und Jahresprogramm	7.300,00
Schloss Hofen, Lochau	Beitrag zum Betriebsabgang	1.493.857,11
Schweizer Hochschule für Logopädie Rorschach	Übernahme Studiengebühren Sommersemester 2014 und Wintersemester 2014/15	65.000,00
Universitätskasse Konstanz	Internationale Bodensee-Hochschule (Beitrag des Landes Vorarlberg)	79.005,00
Wirtschaftsarchiv Vorarlberg, Feldkirch	Forschungsaktivitäten und Jahresprogramm	9.000,00
Zentrum für Fernstudien Bregenz (JKU Linz)	Refundierung Personalkosten (Studienberechtigungsprüfung und Technik)	68.213,80
Summe Jahresbeiträge		5.580.986,01
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

Diplom- und Masterarbeiten, Dissertationen

Albrecht Markus, Feldkirch	Dissertation, Urheberrechtliche Prüfung eines Pauschalvergütungsmodells für das Internet	500,00
Allgäuer Bianca, Zwischenwasser	Masterarbeit, Kleine Geschichte der Pfarrkirche St. Nikolaus in Damüls	300,00
Bösch Maximilian, Lustenau	Dissertation, Ovarian Cancer Stem Cells	500,00
Brugger Andreas, Tschagguns	Dissertation, Die Geschichte des Alpinismus in der Silvretta	600,00
Ess Julia, Rankweil	Diplomarbeit, Mikwe Hohenems	300,00
Feurstein Christine, Egg	Diplomarbeit, Das Vorarlberger Wanderwege-Konzept	300,00
Hulwa Maria Elisabeth / Nigsch Katharina, Egg/Raggal	Masterarbeit, Soziale Netzwerkforschung bei Kindern	400,00
Kuehs Christian, Bregenz	Diplomarbeit, Veränderungen des Auwaldcharakters des Natura-2000-Gebietes Bangs-Matschels	300,00
Marte-Schwald Julia, Nenzing	Masterarbeit, Kompetenzorientierte Berufsorientierung im Rahmen des Vorarlberger Pilotprojekts ACHTplus	300,00
Nußbaumer Verena, Lochau	Diplomarbeit, Der Maler Rudolf Wacker (1893-1939) und seine Kontakte und Korrespondenzen zu Kunsthändlern, Kunstsammlern und Galeristen	300,00
Pohn Eva Maria, Lauterach	Masterarbeit, Chancenland Vorarlberg: Was den Wirtschaftsraum für internationale Fachkräfte attraktiv und lebenswert macht	300,00

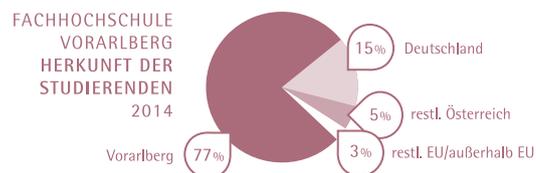
ENTWICKLUNG
WISSENSCHAFTSFÖRDERUNGEN
IN VORARLBERG
VON 2010 BIS 2014
*IN MILLIONEN EURO



NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Reiner Julia, Bregenz	Masterarbeit, Sexualität in Vorarlberger Pflegeheimen	300,00
Schwarzmann Jodok, Alberschwende	Diplomarbeit, ... nach Schwaben und zum Viehhüten'. Schwabekinder und im Inland verdingte Kinder in der Bregenzerwälder Gemeinde Alberschwende	300,00
Sperger Thomas, Hard	Diplomarbeit, Leben in den Alpen	300,00
Stadelmann Susanne, Lauterach	Diplomarbeit, Mädesüß-Hochstaudenfluren (Filipendulenion-Gesellschaften) im unteren Rheintal	300,00
Yilmaz Omar Bernd, Innerbraz	Masterarbeit, Waldbauliche Analyse von Femelhieben im Gebirgswald der Gemeinde Dalaas	300,00
Summe Diplom- und Masterarbeiten, Dissertationen		5.600,00
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

Druckkostenbeiträge und Ankaufsförderungen

Archiv der Diözese Feldkirch	Johannes Schöch, Chronik der NS-Zeit 1938-1945 vom Gesichtspunkt des Generalvikariats (Schöch-Chronik)	1.250,00
Bertolini Verlag, Bregenz	Rudolf Sagmeister, Wilde Blumen – Alte Meister	1.300,00
Bertolini Verlag, Bregenz	Dettling/Tschofen, Spuren. Skikultur am Arlberg	5.000,00
Böhlau Verlag, Wien	Anette Baldauf (Hg.), Victor Gruen. Shopping Town	1.000,00
Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Wien	Handbuch Universitäten/Hochschulen 2014 (Ankauf)	7,50
Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden	Eric Pfeifer, Musiktherapie als Fördermaßnahme in der Schule	1.000,00
Fenkart Susanne, Hohenems/Innsbruck	Zum Verhältnis von Wirtschaft und Kunst	1.000,00
Gemeinde Damüls	Kasper/Rudigier (Hg.), Damüls. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart	3.000,00
Gemeinde Lech	Gemeindebuch Lech	2.500,00
Geologische Bundesanstalt, Wien	Rocky Austria (Ankauf)	575,00
Geschichtsverein Region Bludenz	Bludenzer Geschichtsblätter	2.600,00
Harrassowitz Verlag, Wiesbaden	Heinz Barta, Graeca non leguntur? (Band III, 1)	550,00
Heimatschutzverein Montafon, Schruns	Guntram Plangg, Alte Montafoner Flurnamen 1	2.000,00
Holzschuh Ingrid, Wien	Adelheid Gnaiger 1916-1991	2.000,00
Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik, Universität Innsbruck	Gehler/Rollinger (Hg.), Imperien und Reiche in der Weltgeschichte	600,00
Institut für Öffentliches Recht, Staats- und Verwaltungslehre, Universität Innsbruck	Khakzadeh-Leiler/Schmid/Weber (Hg.), Interessenabwägung und Abwägungsentscheidungen	500,00
Institut für Sprachen und Literaturen, Universität Innsbruck	Rampl/Zipser/Kienpointner (Hg.), In Fontibus Veritas (Festschrift Peter Anreiter)	800,00
Institut für Zivilrecht, Universität Innsbruck	Barta/Ganner/Voithofer (Hg.), Rechtstatsachenforschung – Heute, Tagungsband 2013	451,20
Museumsverein Klostertal, Dalaas	Christof Thöny (Hg.), Alpe Mähren – Radonatobel	3.000,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien	Österreichisches Biographisches Lexikon	995,25



3.1 Wissenschaft

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main	Paganini/Markl/Paganini (Hg.), Gottes Wort im Menschenwort (Festschrift Georg Fischer)	733,34
Philipps-Universität Marburg	Schallert/Berchtold, Die Mundarten der Walsertäler und des Tannbergs (Kosten Hilfskraft)	336,00
Rechtswissenschaftliche Fakultät, Universität Innsbruck	Kurt Ebert (Hg.), Festschrift Herwig van Staa	800,00
Rupp Willi, Hörbranz	Späte Heimkehr aus Sibirien	1.475,00
Sauer Walter, Wien	Expeditionen ins afrikanische Österreich	2.000,00
Stadt Dornbirn	Dornbirner Schriften (Ankauf)	19,00
StudienVerlag, Innsbruck	Bischof/Dawsey/Fetz (Hg.), The Life and Work of Günther Anders	700,00
StudienVerlag, Innsbruck	Zeitschrift Montfort (Druckkostenbeitrag und Abonnement)	8.287,51
StudienVerlag, Innsbruck	Günter Bischof, Relationships/Beziehungsgeschichten	1.000,00
StudienVerlag, Innsbruck	Dimmel/Schenk/Stelzer-Orthofer (Hg.), Handbuch Armut in Österreich	500,00
Universitätsverlag Wagner, Innsbruck	Kurt Drexel, Klingendes Bekenntnis zu Führer und Reich	700,00
Universitätsverlag Wagner, Innsbruck	Thomas Albrich, Luftkrieg über der Alpenfestung 1943–1945	1.800,00
Verein für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Friedrichshafen	Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung	700,00
Wirtschaftsarchiv Vorarlberg, Feldkirch	Motter/Grabherr-Schneider, Orte-Fabriken-Geschichten	5.300,00
Zeheter Michael, Wuppertal/Trier	Die Ordnung der Fischer	692,00
Summe Druckkostenbeiträge und Ankaufsförderungen		55.171,80
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

Konferenzen und Veranstaltungen

E-Voting.CC, Sulz	EVOTE2014 (Schloss Hofen/Lochau, 29.–31.10.2014)	1.500,00
FSP „Kulturelle Begegnungen“, Universität Innsbruck	Mightier than the Sword (Innsbruck, 06./07.06.2014)	500,00
Institut für Archäologien, Universität Innsbruck	Der Übergang vom Militärlager zur Zivilsiedlung in der archäologischen Hinterlassenschaft (Innsbruck, 23.–25.10.2014)	1.499,56
Institut für Europarecht und Völkerrecht, Universität Innsbruck	Die ‚schleichende‘ Reform der EU im Zuge der Bekämpfung der Wirtschafts- und Staatsschuldenkrise (Innsbruck, 26./27.11.2014)	1.200,00
Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie, Universität Innsbruck	Am Rande der großen Politik – Italien und der Alpenraum beim Wiener Kongress (Innsbruck, 24.–26.09.2014)	770,91
Institut für Öffentliches Recht, Staats- und Verwaltungslehre, Universität Innsbruck	Interessenabwägung und Abwägungsentscheidungen (Innsbruck, 20.03.2014)	1.060,84
Institut für Politikwissenschaft, Universität Innsbruck	ECPR Graduate Conference (Innsbruck, 03.–05.07.2014)	1.000,00
Institut für Romanistik, Universität Innsbruck	L'architettura della lingua italiana (Innsbruck, 25.01.2014) (Festakt Heidi Siller-Runggaldier)	1.000,00

3.1 Wissenschaft

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Institut für Sprachen und Literaturen, Universität Innsbruck	Das Unbehagen an der Kultur (Innsbruck, 22.–25.09.2014)	2.000,00
Institut für Zivilgerichtliches Verfahren, Universität Innsbruck	Europäisches Zivilverfahrensrecht in Österreich (Innsbruck, 21.11.2014)	1.800,00
Institut für Zivilrecht, Universität Innsbruck	7. Tagung Rechtstatsachenforschung – Heute. Recht & Gesellschaft (Innsbruck, 23./24.10.2014)	800,00
Institut für Zivilrecht, Universität Innsbruck	7. Tagung Lebend(ig)e Rechtsgeschichte. Prozessrecht und Eid (Innsbruck, 11.–13.12.2013)	1.000,00
Jüdisches Museum Hohenems	Europäische Sommeruniversität für Jüdische Studien 2014 (Hohenems, 06.–11.07.2014)	2.000,00
Kuratorium für Verkehrssicherheit, Wien	ZVR-Verkehrsrechtstag (Wien, 26.09.2013)	1.000,00
Marktgemeinde Lustenau	Gedenkstätte NS-Opfer, wissenschaftliche Vorträge	1.500,00
Norman Douglas-Forschungsstelle, Bregenz	8. Norman Douglas Symposium (Bregenz und Thüringen, 10.–11.10.2014)	2.960,00
Österreichische Gesellschaft für Exilforschung, Wien	„Schleppen“, schleusen, helfen. Flucht zwischen Rettung und Ausbeutung (Wien, 13.–15.10.2014)	1.200,00
Österreichische Gesellschaft für Meteorologie, Wien	5. Österreichischer MeteorologInnentag (Feldkirch, 07./08.11.2013)	1.760,00
Rechtswissenschaftliche Fakultät, Universität Innsbruck	Winter School on Federalism and Governance 2014 (Innsbruck und Bozen, 03.–14.02.2014)	2.000,00
s'best Fest (Wien, 15.05.2014) (Vorarlberger Studierendenfest)	Sachkosten	3.960,00
Summe Konferenzen und Veranstaltungen		30.511,31

Gesamtsumme Wissenschaft 6.092.856,06

Projektbeiträge

Abteilung für Kinder- und Jugendheilkunde, Landeskrankenhaus Bregenz	Guanidinoacetat und oxidativer Stress bei Patienten mit Arginasedefekt	500,00
Abteilung für Kinder- und Jugendheilkunde, Landeskrankenhaus Feldkirch	Langzeituntersuchung von pathologischer Nervenleitgeschwindigkeit bei Kindern und Jugendlichen mit Diabetes mellitus Typ I (2011–2015)	2.500,00
Abteilung für Kinder- und Jugendheilkunde, Landeskrankenhaus Feldkirch	Assoziation von genetischen Faktoren mit systemischer Meningokokkeninfektion	3.900,00
Amt der Stadt Feldkirch	Rheticus-Jahr 2014 (Symposium und Publikation)	5.000,00
Baumgärtel Bettina, Düsseldorf	Angelika Kauffmann Research Project	10.000,00
Brenner-Archiv, Universität Innsbruck	Teilprojekt Digitalisierung (Projekt Ludwig v. Ficker als Kulturvermittler)	3.500,00
Broschüre „Wissenschaft und Forschung in Vorarlberg“	Erstellung und Druck (Sachkosten)	10.230,36
Christa Klaus, Götzis	Stipendium für einen südafrikanischen Studierenden am Vorarlberger Landeskonservatorium	2.000,00
DABIS, Wien	Wartungsvertrag, Leitungskapazitäten und Speicherplatz	2.274,56
Felch Peter / VENI – Vienna Eurasia Network Initiative, Wien	Spurensuche – Österreicher als Kriegsgefangene in Turkestan 1914–1920 (Schwerpunkt: Kriegsgefangene aus Vorarlberg)	1.500,00

3.1 Wissenschaft

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Fink-Mennel Evelyn, VLK, Feldkirch	Aufbau des Bereichs Volksmusikforschung im Bodenseeraum am Vorarlberger Landeskonservatorium	4.814,00
Forschungsinstitut für Textilchemie und Textilphysik, Universität Innsbruck	ForschungsassistentInnenstelle	15.695,92
Gesellschaft der Ärzte in Vorarlberg, Feldkirch	Durig-Böhler-Gedächtnispreis 2014	1.288,00
Heimatschutzverein Montafon, Schruns	Archäologische Geländebegehungen bei der Alpe Fresch im Silbertal	3.945,00
Heimatschutzverein Montafon, Schruns	Zwangsarbeit in Vorarlberg	5.960,00
inatura Erlebnis Naturschau, Dornbirn	eLab	3.760,52
Institut für Anglistik, Universität Innsbruck	Forschungsschwerpunkt Mehrsprachigkeit	6.750,00
Institut für Archäologien, Universität Innsbruck	Aus der Zeit der frühen Lehmfachwerke... Ausgewählte Holzbaubefunde der frühen Kaiserzeit auf dem südwestlichen Ölrain, Bregenz	3.995,29
Institut für Archäologische Wissenschaften, Goethe-Universität Frankfurt am Main	Archäologische Forschungen im Montafon/Bartholomäberg	2.000,00
Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Innsbruck	Studie zum Fürsorgeerziehungssystem der Länder Tirol und Vorarlberg in der Zweiten Republik	16.614,56
Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie, Universität Innsbruck	Montafoner Sensenhändler	1.000,00
Institut für Kirchengeschichte und kirchliche Zeitgeschichte, Universität Graz	Tagebücher von Bundeskanzler Dr. Ignaz Seipel 1916-1932	1.500,00
Institut für Rechts- und Verfassungsgeschichte, Universität Wien	Ärzte und Ärztinnen in Österreich 1938-1945	1.000,00
Kardinal-Innitzer-Studienfonds, Wien	Kardinal-Innitzer-Preise 2014	1.000,00
Klausmann Hubert, Ellwangen	Gesamtregister VALTS	2.500,00
Klausmann Veit, Stuttgart	Gesamtregister VALTS	2.500,00
Kloster Mehrerau, Bregenz	Katalogisierung des historischen Buchbestandes bis 1850	16.820,65
Kulturbericht 2013	Erstellung und Druck (Anteil Wissenschaftsabteilung)	4.253,04
Kuratorium des Leopold Kunschak-Preises, Wien	Leopold Kunschak-Preise 2014	1.460,00
Maturantengratulation	Gratulationskarte und Buchgeschenk (Sachkosten)	28.750,22
Pädagogische Hochschule Vorarlberg, Feldkirch	Forschungsbeitrag	50.000,00
Pädagogische Hochschule Vorarlberg, Feldkirch	Strategie 2025 (Sachkosten)	17.477,00
Petras Dieter, Schlins	Migrationen im Walgau seit dem 18. Jahrhundert	3.000,00
Regionalplanungsgemeinschaft Großes Walsertal, Thüringerberg	Hörbuch Zeitzeugen	1.500,00
Schweizer Hochschule für Logopädie Rorschach	EdUS – Einfluss der Umgebung auf die Sprachentwicklung Vorarlberger Kinder	2.000,00
Stand Montafon, Schruns	Talschaftsgeschichte Montafon, Begleitforschung	5.000,00

3.1 Wissenschaft

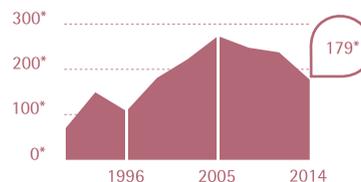
NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Universitätszentrum ICT&S, Universität Salzburg	PoliPedia	2.500,00
Vielfaltenarchiv – Dokumentationsstelle zur Migrationsgeschichte Vorarlbergs, Dornbirn	Gastarbeiter*innenroute	2.500,00
VIVIT, Feldkirch	Forschungsprojekte Molekularbiologie	100.000,00
Vorarlberg Chronik	Handling und Lager (Sachkosten)	282,22
Vorarlberg Chronik (Überarbeitung)	Redaktion, Lektorat und Bilder	2.410,00
Wissenschafts- und Forschungsstrategie Vorarlberg 2020+	Sachkosten	26.342,40
WISTO – Wirtschafts-Standort Vorarlberg, Dornbirn	Lange Nacht der Forschung 2014	3.750,00
Workshops und Sitzungen	Sachkosten	2.193,20
Zirker Walter, Wien	Die Sonnenheilstätte Viktorsberg	1.200,00
Summe Projektbeiträge		387.166,94
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

Reisekostenzuschüsse

Bertel Maria, Bregenz/Innsbruck	De/Colonization in the Americas (Lima/Peru, 06.-08.08.2014), Vortrag	300,00
Dörler Philipp, Bregenz/Wien	Networks and Neighbours (Curitiba/Brasilien, 03./04.04.2014), Vortrag	100,00
Ess Julia, Rankweil/Wien	Jewish Architecture - New Sources and Approaches (Braunschweig/Deutschland, 01.-03.04.2014), Posterpräsentation	150,00
Summe Reisekostenzuschüsse		550,00
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

Sub auspiciis-Promotionen

Burtscher Annegret, Nüziders/Wien	Anerkennungsbeitrag	2.000,00
Moosbrugger Mathias, Au/Innsbruck	Anerkennungsbeitrag	2.000,00
Weber Andreas, Thüringen	Anerkennungsbeitrag	2.000,00
Wendel Andreas, Feldkirch/USA	Anerkennungsbeitrag	2.000,00
Summe Sub auspiciis-Promotionen		8.000,00
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

ANZAHL AUSBEZAHLTE
VORARLBERG STIPENDIEN*
VON 1993 BIS 2014

3.1 Wissenschaft

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Wissenschaftspreis		
Pichler Meinrad, Bregenz	Hauptpreis	10.000,00
Bale Reto, Innsbruck	Würdigungspreis	7.000,00
Fenkart Susanne, Hohenems/Innsbruck	Spezialpreis zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses	3.000,00
Mathis Alexander, Hörbranz/Cambridge	Spezialpreis zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses	3.000,00
Wissenschaftspreis	Sachkosten	1.870,00
Summe Wissenschaftspreis		24.870,00
Gesamtsumme Wissenschaft		6.092.856,06

3.2 Studienförderungen

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Stipendien und Mensenbonaktion		
Club Alpbach Vorarlberg	Europäisches Forum Alpbach 2014, Stipendien für Vorarlberger Studierende	5.950,00
HochschülerInnenschaft an der Universität Innsbruck	Mensenbonaktion 2013/14	8.000,00
Stipendium aus Landesmitteln und aus Mitteln der Dr. Otto Ender-Studienstiftung	48 StipendiatInnen	70.690,00
Vorarlberg Stipendium	179 StipendiatInnen	175.650,00
Summe Stipendien und Mensenbonaktion		260.290,00
Gesamtsumme Studienförderungen		449.490,00

Studierendenheime

Akademikerhilfe Wien	Kontingentankäufe 2014, 7 Heimplätze	56.000,00
AV Raeto Bavaria, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	1.200,00
base - home for students, Wien	Betriebskostenzuschuss 2014	2.700,00
base - home for students, Wien	Kontingentankäufe 2014, 5 Heimplätze	25.000,00
Bischöfliches Priesterseminar, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	900,00
Diakonischer Verein Tirol, StudentInnen Wohnheim Saggen, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	2.700,00
Innsbrucker Studentenhaus GmbH, Europaheim Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	3.900,00

3.2 Studienförderungen

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Innsbrucker Studentenhaus GmbH, Europaheim Innsbruck	Kontingentankäufe 2014, 10 Heimplätze	80.000,00
Katholische Hochschulgemeinde Leoben	Betriebskostenzuschuss 2014	600,00
Katholische Hochschulgemeinde Linz	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Katholische Hochschulgemeinde Wien	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Oberösterreichischer Heimbauverein, Linz	Betriebskostenzuschuss 2013	300,00
Oberösterreichischer Heimbauverein, Linz	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Oberösterreichisches Studentenwerk, Julius Raab-Heim Linz	Betriebskostenzuschuss 2014	900,00
Salzburger Studentenwerk, Studentenheim Paris Lodron Salzburg	Betriebskostenzuschuss 2014	3.300,00
Studenten-Apartmenthaus VetMed, Wien	Betriebskostenzuschuss 2014	1.200,00
Studentenunterstützungsverein, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	600,00
Studentenwohnheim Campus Dreiheiligen, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Studentinnenheim Währing, Wien	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Studentisches Sozialwerk Leoben	Betriebskostenzuschuss 2014	600,00
Tiroler Jugendherbergswerk, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	300,00
Unipfarre Innsbruck, Bischof-Paulus-Heim Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	600,00
Verein zur Förderung der KÖHV Leopoldina, Innsbruck	Betriebskostenzuschuss 2014	3.600,00
Wihast, Wien	Betriebskostenzuschuss 2014	2.100,00
WIST Steiermark, Graz	Betriebskostenzuschuss 2014	1.200,00
Summe Studierendenheime		189.200,00
Gesamtsumme Studienförderungen		449.490,00

3.3 Musikschulen und Konservatorium

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
Bundesgeschäftsstelle Musik der Jugend, Linz	Österreichische Jugendmusikwettbewerbe, Landesbeitrag Vorarlberg 2014	13.500,00
Vorarlberger Landeskonservatorium, Feldkirch	Landesbeitrag zum Betriebsabgang des Vorarlberger Landeskonservatoriums 2014	4.917.000,00
Vorarlberger Landeskonservatorium, Feldkirch	Landesbeitrag zum Betrieb des Pfortnerhaus 2014	57.000,00
Vorarlberger Musikschulwerk, Feldkirch	Landesbeitrag zum Betrieb der Musikschulwerk-Servicestelle 2014	144.100,00
Vorarlberger Musikschulwerk, Feldkirch	Fortbildung für MusikschullehrerInnen 2014	31.000,00
Summe Jahresbeiträge		5.162.600,00
Gesamtsumme Musikschulen und Konservatorium		13.730.954,63

Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütungen

Musikschule am Hofsteig	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	4.649,93
Musikschule Bludenz	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	140,04
Musikschule Blumenegg / Großes Walsertal	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	30.851,57
Musikschule Bregenzerwald	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	143.382,38
Musikschule Klostertal	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	7.929,60
Musikschule Leiblachtal	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	3.605,46
Musikschule Rankweil	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	26.892,42
Musikschule Tonart/Mittleres Rheintal	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	29.928,96
Musikschule Walgau	Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütung 2013	47.364,58
Summe Fahrtkosten- und Fahrtzeitvergütungen		294.744,94
Gesamtsumme Musikschulen und Konservatorium		13.730.954,63

Personalkostenförderungen

Musikschule am Hofsteig	Personalkostenförderung 2014	521.798,76
Musikschule Bludenz	Personalkostenförderung 2014	365.389,75
Musikschule Blumenegg / Großes Walsertal	Personalkostenförderung 2014	171.695,19
Musikschule Brandnertal	Personalkostenförderung 2014	35.197,43
Musikschule Bregenz	Personalkostenförderung 2014	754.612,93
Musikschule Bregenzerwald	Personalkostenförderung 2014	777.072,91
Musikschule Dornbirn	Personalkostenförderung 2014	1.232.074,81
Musikschule Feldkirch	Personalkostenförderung 2014	662.691,85
Musikschule Hard	Personalkostenförderung 2014	325.574,39



BUNDESWETTBEWERB
PRIMA LA MUSICA 2014
TEILNEHMERANZAHL IM
BUNDESLÄNDERVERGLEICH

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Musikschule Kleinwalsertal	Personalkostenförderung 2014	122.596,20
Musikschule Klostertal	Personalkostenförderung 2014	101.643,82
Musikschule Lech	Personalkostenförderung 2014	77.673,70
Musikschule Leiblachtal	Personalkostenförderung 2014	275.627,21
Musikschule Lustenau	Personalkostenförderung 2014	788.378,86
Musikschule Montafon	Personalkostenförderung 2014	287.963,17
Musikschule Rankweil	Personalkostenförderung 2014	428.547,83
Musikschule Tonart/Mittleres Rheintal	Personalkostenförderung 2014	687.192,53
Musikschule Walgau	Personalkostenförderung 2014	448.078,63
Summe Personalkostenförderungen		8.063.809,97
Gesamtsumme Musikschulen und Konservatorium		13.730.954,63

Projektbeiträge

Dance Hall, Bühnentanzschule Götzis	Personalkostenförderung 2014, Pilotprojekt	15.120,00
EDV Dienstleistungen Florian Huchler, Schwarzenberg	Betreuung MusicOffice an Vorarlberger Musikschulen (Sachkosten)	2.294,70
EDV Dienstleistungen Florian Huchler, Schwarzenberg	Generallizenz Musikschulverwaltungssoftware (Sachkosten)	21.148,90
Liechtensteinische Musikschule, Vaduz	Musikschulfestival gitarre.Grenzenlos 2014, Landesbeitrag Vorarlberg	7.129,77
Militärmusik Vorarlberg	Übernahme der Schulgeldtarife (Musikschulen und Konservatorium) der Militärmusiker	30.710,40
Musikschule am Hofsteig	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Musical	6.022,00
Musikschule Bludenz	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffung	2.235,00
Musikschule Blumenegg/Großes Walsertal	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen	1.045,00
Musikschule Bregenz	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Musical/Klassenmusizieren/Musikschulpartnerschaften	5.189,00
Musikschule Bregenzerwald	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Orchesterprojekt	3.748,00
Musikschule Dornbirn	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Tanzprojekt/Werkwoche	5.704,00
Musikschule Feldkirch	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffung/Probenwochenende/Big Band-Projekt	3.272,00
Musikschule Hard	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Klassenmusizieren/Werkserarbeitung	10.339,00
Musikschule Klostertal	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen	828,00
Musikschule Lustenau	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/EMP-Kooperationen/Jugendorchestercamp	18.607,00
Musikschule Rankweil	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Kooperationen/Klassenmusizieren/Musical/Orchesterprojekte	13.016,00
Musikschule Tonart/Mittleres Rheintal	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Konzertreise/Workshop	4.749,00

ENTWICKLUNG
ERWACHSENENBIL-
DUNGSFÖRDERUNGEN
IN VORARLBERG
VON 2010 BIS 2014
*IN MILLIONEN EURO



3.3 Musikschulen und Konservatorium

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Musikschule Walgau	Projektförderung 2014, Instrumentenanschaffungen/Konzertreise	2.347,00
prima la musica / podium.jazz.pop.rock	Durchführung Landeswettbewerbe und Reisekostenzuschüsse zu den Bundeswettbewerben	56.238,95
Wollzeilen Verlag, Wien	ÖZM Jahresabo 2014	56,00
Summe Projektbeiträge		209.799,72

Gesamtsumme Musikschulen und Konservatorium 13.730.954,63

3.4 Erwachsenenbildung

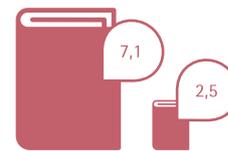
NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
ARGE Vorarlberger Erwachsenenbildung, Feldkirch	Finanzierungsbeitrag des Landes	5.000,00
Bildungshaus Batschuns	Finanzierungsbeitrag des Landes zum Bildungsprogramm	108.000,00
Bildungshaus Im Kloster Bezau	Finanzierungsbeitrag des Landes zum Bildungsprogramm	9.500,00
Jugend- und Bildungshaus St. Arbogast	Finanzierungsbeitrag des Landes zum Bildungsprogramm	92.500,00
Katholisches Bildungswerk Vorarlberg, Feldkirch	Finanzierungsbeitrag des Landes zum Bildungsprogramm	40.000,00
Landesverband Vorarlberg - Verband Österreichischer Amateurfotografen-Vereine, Lauterach	Landesbeitrag	1.800,00
Österreichische Gesellschaft für Außenpolitik und die Vereinten Nationen, Wien	Aktivitäten 2014	1.450,00
Österreichische Gesellschaft für Politische Bildung, Wien	Mitgliedsbeitrag des Landes Vorarlberg	12.698,80
Verband Vorarlberger Volkshochschulen	Finanzierungsbeitrag des Landes zum Bildungsprogramm	235.000,00
Volkshochschule Götzis	Mietzuschuss zum Standort „Am Garnmarkt“	50.000,00
Summe Jahresbeiträge		555.948,80

Gesamtsumme Erwachsenenbildung 1.021.118,61

3.4 Erwachsenenbildung

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Projektbeiträge		
BIFO Dornbirn	Bildungsinformationssystem Vorarlberg und Weiterbildungsdatenbank Pfiffikus	17.845,66
Bildungshaus Batschuns	Lehrgang Interkulturelle Kompetenz 2014/15	4.000,00
Bildungshaus Batschuns	Küchensanierung	50.000,00
Bundesministerium für Bildung und Frauen, Wien	Initiative Erwachsenenbildung (Refundierung Bundesanteil)	-117.110,67
Dachverband für Kultur- und Medieninitiativen und Jugend, Dornbirn	Proton - das freie Radio	2.500,00
Europäische Akademie für Geschichte und Kultur eV, Frastanz	Montagsforum 2014	5.000,00
Europäische Akademie für Geschichte und Kultur eV, Frastanz	Universitätstag 2014 (Bregenz, 28.04.2014)	8.000,00
Innovationswerkstatt, Salzburg	StadtLesen 2014	2.000,00
Integration Vorarlberg, Lustenau	Jubiläumsbroschüre „Mitten im Leben“	1.500,00
Katholische ArbeitnehmerInnen-Bewegung, Götzis	Veranstaltungsreihe „Mensch und Gesellschaft“	2.400,00
Projekte der Hoffnung GesnBR, Bregenz	Projekte der Hoffnung 2014	2.500,00
Verband Vorarlberger Volkshochschulen	Projekt Basisbildung	31.300,00
Verein Aktion Mitarbeit / okay.zusammen leben, Dornbirn	Sprachkompetenztrainings im Bereich Basisbildung / Grundkompetenzen (Initiative Erwachsenenbildung)	117.794,75
Volkshochschule Bludenz	Lehrgänge zur Berufsreifeprüfung	19.887,67
Volkshochschule Bregenz	Lehrgänge zur Berufsreifeprüfung	66.621,00
Volkshochschule Götzis	Projekt Basisbildung (Initiative Erwachsenenbildung)	49.285,00
Volkshochschule Götzis	Lehrgänge zur Berufsreifeprüfung	82.191,33
Volkshochschule Götzis	Integrierte / Inklusive Volkshochschule Wintersemester 2014	2.344,40
Summe Projektbeiträge		465.169,81
Gesamtsumme Erwachsenenbildung		1.021.118,61

ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEKEN
ENTLEHNUNGEN
PRO EINWOHNER 2014



Vorarlberg Österreich

3.5 Bibliotheken

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Jahresbeiträge		
ARGE Ludotheken	Subvention 2014	3.200,00
Öffentliche Bücherei Alberschwende	Medienförderung	3.100,00
Öffentliche Bücherei Altach	Medienförderung	2.600,00
Andelsbücherei, Andelsbuch	Medienförderung	2.000,00
Bücherei in der Schule Au	Medienförderung	2.300,00
Bibliotheksverband Vorarlberg	Subvention 2014	16.000,00
Dr. Jodok Stülz Bibliothek, Bezau	Medienförderung	2.500,00
Walserbibliothek Blons	Medienförderung	1.500,00
Ludothek Bludenz	Medienförderung	1.200,00
Bücherei Bludesch	Medienförderung	2.000,00
Stadtbücherei Bregenz	Medienförderung	6.000,00
Stadtbücherei Bregenz - Filiale Vorkloster	Medienförderung	4.000,00
Bücherei der Pfarre St. Gallus, Bregenz	Medienförderung	2.400,00
Sozialzentrum Weidach (Filiale Pfarre St. Gallus), Bregenz	Medienförderung	1.000,00
Öffentliche Bücherei der Pfarre Bürs	Medienförderung	2.400,00
Klostertaler Spielezimmer, Dalaas/Wald	Medienförderung	1.000,00
Öffentliche Bücherei Doren	Medienförderung	1.000,00
Stadtbücherei Dornbirn	Medienförderung	6.000,00
Bücherei und Spielothek Dornbirn Haselstauden	Medienförderung	2.000,00
Bücherei und Spielothek Dornbirn Hatlerdorf	Medienförderung	1.800,00
Bücherei Dornbirn Oberdorf	Medienförderung	1.500,00
Bücherei St. Christoph (Dornbirn Rohrbach)	Medienförderung	2.200,00
Spielothek St. Martin Dornbirn	Medienförderung	1.300,00
Bücherei und Spielothek Dornbirn Schoren	Medienförderung	2.200,00
Bücherei und Spielothek Dornbirn Wallenmäh	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei Egg	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei Feldkirch Altstadt	Medienförderung	1.800,00
Öffentliche Bücherei Feldkirch Gisingen	Medienförderung	2.000,00
Öffentliche Bücherei Feldkirch Nofels	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei Feldkirch Tisis	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei Feldkirch Tosters	Medienförderung	1.500,00
Walserbibliothek Fontanella	Medienförderung	1.300,00
Öffentliche Bibliothek Frastanz	Medienförderung	2.000,00
Öffentliche Bücherei und Spielothek Fußach	Medienförderung	2.800,00
Bücherei Gaißau	Medienförderung	2.000,00
Bugo Göfis	Medienförderung	2.000,00

3.5 Bibliotheken

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Bibliothek Götzis	Medienförderung	4.300,00
Bücherei am Dorfbach, Hard	Medienförderung	2.000,00
Hard Spielothek	Medienförderung	1.200,00
Öffentliche Bücherei Hittisau	Medienförderung	2.000,00
Öffentliche Bücherei und Spielothek Höchst	Medienförderung	2.000,00
Bücherei Hohenems	Medienförderung	2.000,00
Bücherei Hohenweiler	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei und Spielothek Hörbranz	Medienförderung	1.700,00
Öffentliche Bibliothek der Gemeinde Kennelbach	Medienförderung	1.600,00
Öffentliche Bibliothek Klaus-Weiler	Medienförderung	4.500,00
Bücherei Koblach	Medienförderung	2.000,00
Bücherei und Spielothek Krumbach	Medienförderung	2.400,00
Öffentliche Bücherei Langen	Medienförderung	2.300,00
Gemeindebücherei Langenegg	Medienförderung	1.000,00
Mediathek Lauterach	Medienförderung	2.500,00
Bücherei Lech	Medienförderung	1.500,00
Katholische Volksbücherei Lingenau	Medienförderung	1.800,00
Bibliothek Lochau	Medienförderung	2.000,00
Spielothek Lochau	Medienförderung	1.000,00
Öffentliche Bücherei Ludesch	Medienförderung	2.700,00
Bibliothek der Marktgemeinde Lustenau	Medienförderung	4.500,00
Dorfer Spielecke (Spielothek Lustenau)	Medienförderung	1.000,00
Bücherei und Spielothek Mäder	Medienförderung	3.300,00
Bibliothek Meiningen	Medienförderung	1.800,00
Öffentliche Bücherei Mellau	Medienförderung	1.900,00
Öffentliche Bücherei der Pfarre Mittelberg	Medienförderung	1.200,00
Gemeindebücherei im Walserhaus, Hirschegg/Mittelberg	Medienförderung	1.200,00
Bücherei Stand Montafon	Medienförderung	3.500,00
Bücherei Nenzing	Medienförderung	1.400,00
Spielothek Nenzing	Medienförderung	1.100,00
Bibliothek Nüziders	Medienförderung	1.700,00
Nüziger Spieletreff (Spielothek)	Medienförderung	1.100,00
Walserbibliothek Raggal	Medienförderung	3.600,00
Öffentliche Bibliothek Rankweil	Medienförderung	2.500,00
Gemeindebücherei Reuthe	Medienförderung	1.200,00
Dorfbücherei Riefensberg	Medienförderung	1.500,00
Gemeinde- und Schulbücherei St. Anton i. M.	Medienförderung	1.100,00



ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEKEN
AUSGABEN FÜR DEN
MEDIENANKAUF
PRO EINWOHNER 2014
*IN EURO

3.5 Bibliotheken

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Walserbibliothek St. Gerold	Medienförderung	1.400,00
Öffentliche Bibliothek Satteins	Medienförderung	1.800,00
Bibliothek Schlins	Medienförderung	2.600,00
Öffentliche Bibliothek Schnepfau	Medienförderung	2.000,00
Gemeinde- und Pfarrbücherei Schnifis	Medienförderung	1.600,00
Bücherei und Spielothek Schoppernau	Medienförderung	1.800,00
Öffentliche Bücherei Schwarzach	Medienförderung	1.800,00
Bücherei und Spielothek Schwarzenberg	Medienförderung	2.000,00
Walserbibliothek Sonntag	Medienförderung	1.300,00
Bücherei Sulz-Röthis	Medienförderung	5.000,00
Bücherei Sulzberg	Medienförderung	1.500,00
Öffentliche Bücherei Thüringen	Medienförderung	1.000,00
Walserbibliothek Thüringerberg	Medienförderung	1.700,00
Dorfbücherei Übersaxen	Medienförderung	2.800,00
Bücherei Wolfurt	Medienförderung	2.700,00
Spielothek Wolfurt	Medienförderung	1.300,00
Bücherei Batschuns/Zwischenwasser	Medienförderung	2.200,00
Öffentliche Bücherei Muntlix/ Zwischenwasser	Medienförderung	2.800,00
Summe Jahresbeiträge		205.500,00
Gesamtsumme Bibliotheken		508.492,73

Annerkennungsbeiträge

Gemeinde Alberschwende	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	4.668,30
Gemeinde Altach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.627,50
Gemeinde Andelsbuch	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.082,28
Gemeinde Au	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.423,80
Marktgemeinde Bezau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.260,00
Gemeinde Blons	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.071,00
Stadt Bludenz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	929,25
Gemeinde Bludesch	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.047,50
Stadt Bregenz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.449,78
Gemeinde Bürs	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	5.095,13
Gemeinde Dalaas (Wald)	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	642,60
Gemeinde Doren	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	441,00
Stadt Dornbirn	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	13.000,15
Gemeinde Egg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.615,50
Stadt Feldkirch	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	8.341,20

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Gemeinde Fontanella	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.020,60
Marktgemeinde Frastanz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	5.153,40
Gemeinde Fußach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	7.604,10
Gemeinde Gaißau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.823,98
Gemeinde Göfis	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014, 1. Rate	3.815,96
Marktgemeinde Götzis	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	789,08
Marktgemeinde Hard	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	4.508,44
Gemeinde Hittisau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.001,88
Gemeinde Höchst	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.026,78
Stadt Hohenems	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.335,60
Gemeinde Hohenweiler	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	933,19
Gemeinde Hörbranz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.950,00
Gemeinde Kennelbach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.238,20
Gemeinde Klaus	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	7.245,00
Gemeinde Koblach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.505,70
Gemeinde Krumbach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.091,60
Gemeinde Langen bei Bregenz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	929,25
Gemeinde Langenegg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	295,00
Gemeinde Lingenau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	935,55
Gemeinde Lochau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.795,75
Gemeinde Ludesch	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.480,63
Gemeinde Mäder	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	6.092,10
Gemeinde Meiningen	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	630,00
Gemeinde Mellau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.729,35
Gemeinde Mittelberg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.250,55
Marktgemeinde Nenzing	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.469,55
Gemeinde Nüziders	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	4.176,90
Gemeinde Raggal	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.118,50
Gemeinde Rankweil	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	888,30
Gemeinde Reuthe	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	819,00
Gemeinde Riefensberg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.905,75
Gemeinde St. Anton i. M.	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	239,40
Gemeinde St. Gerold	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	945,00
Gemeinde Satteins	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.228,50
Gemeinde Schlins	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.702,83
Gemeinde Schnepfau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.985,17
Gemeinde Schnifis	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.729,35
Gemeinde Schoppernau	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.953,63
Marktgemeinde Schruns	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.691,80
Gemeinde Schwarzach	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	4.614,75

3.5 Bibliotheken

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Gemeinde Schwarzenberg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.113,38
Gemeinde Sonntag	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.310,40
Gemeinde Sulz	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	4.874,63
Gemeinde Sulzberg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.272,60
Gemeinde Thüringen	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.016,00
Gemeinde Thüringerberg	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	2.529,45
Gemeinde Übersaxen	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	1.099,35
Marktgemeinde Wolfurt	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	6.060,60
Gemeinde Zwischenwasser	Anerkennungsbeiträge für ehrenamtliche Bibliothekar/innen 2013/2014	3.863,48
Summe Anerkennungsbeiträge		172.485,00
Gesamtsumme Bibliotheken		508.492,73

Projektbeiträge

Bücherei Bludesch	Lesefrühförderung, 2. Walgauer Literaturnachwuchswettbewerb	300,00
Öffentliche Bücherei Doren	Lesefrühförderung, Ausbau von Erstlesebüchern	300,00
Stadtbücherei Dornbirn	Sonderförderung, Unsere Bücherei – Treffpunkt der Kulturen	300,00
Bücherei St. Christoph (Dornbirn Rohrbach)	Lesefrühförderung, 50 Jahre Pfarre – Rohrbach liest	300,00
Öffentliche Bücherei und Spielothek Fußach	Sonderförderung Reorganisation	1.500,00
Öffentliche Bücherei und Spielothek Fußach	Sonderförderung, Lese- und Lesefrühförderung Projekte 2014/15	300,00
Bücherei Gaißau	Lesefrühförderung, Projekt Buchwürmle	300,00
Bugo Göfis	Sonderförderung, Bugo Lesegarten	300,00
Bibliothek Götzis	Sonderförderung, Tierisch auf die Reise - Projekt	300,00
Bücherei Hohenweiler	Sonderförderung, Einführung Antolin	300,00
Bücherei und Spielothek Krumbach	Sonderförderung, Einführung Antolin weiterführend	300,00
Bücherei und Spielothek Mäder	Sonderförderung, Projekt Bücherwurm, spezielle Veranstaltungen für Kinder	300,00
Bücherei Stand Montafon	Sonderförderung Reorganisation	1.500,00
Österreichisches Bibliothekswerk, Salzburg	Mediendatenbank „Rezensionen.online.open“	722,00
Walserbibliothek Raggal	Sonderförderung, Reorganisation Kinderbuchbereich	300,00
Öffentliche Bibliothek Satteins	Sonderförderung, Leitsystem für Kinderbereich	300,00
Bibliothek Schlins	Sonderförderung, „Ein guter Start ins Leben“	300,00
Bücherei Sulzberg	Sonderförderung, Antolin und religiöse Kinderbücher	300,00
51 Büchereien	Sommerlesen 2014 à 50,- Euro	2.550,00
Summe Projektbeiträge		10.772,00
Gesamtsumme Bibliotheken		508.492,73

3.5 Bibliotheken

NAME	PROJEKT/PROJEKTTITEL	EURO
Veranstaltungen und Ankäufe		
Antolin Schulung	Veranstaltung „Mit Rabe und Maus zum Leseerfolg“	297,80
Buch am Bach	10 Leseabenteuer (Kosten von VN refundiert)	1.747,22
Büchereitagung Batschuns	Jahrestagung Batschuns 22.03.2014	290,00
Büchereiverband Österreichs	Österreich liest 2014	1.600,00
Buchpräsentation	Bücherschau im Herbst	500,00
DiviBib, Wiesbaden	Betriebskosten Mediathek	15.264,00
Fachzeitschriften und Abonnements	Sachkosten	357,53
Im Lesekindergarten	Sachkosten Lesekindergarten 21.11.2014	771,40
Katholisches Bildungswerk Vorarlberg, Feldkirch	Lesungen Plaudertasche und Lesetiger	925,00
Katholisches Bildungswerk Vorarlberg, Feldkirch	Workshop Bilderbücher und Handpuppenspiele O. Möller	1.150,00
Lesereise Antonia Michaelis	Leseveranstaltungen 20.–24.10.2014 (Sach- und Honorarkosten)	3.742,28
Lesereise Barbara Schwarz	Leseveranstaltungen 31.03.–02.04.2014 (Sach- und Honorarkosten)	2.441,40
Lesereise Jule Pfeiffer-Spiekmar	Leseveranstaltungen 28.–29.04.2014 (Sach- und Honorarkosten)	1.315,06
Lesereise Susi Fux-Löpfle	Leseveranstaltungen 01.–04.04.2014 (Sach- und Honorarkosten)	2.526,00
Lesereise Werner Egli	Leseveranstaltungen 10.–14.11.2014 (Sach- und Honorarkosten)	4.746,00
Mediathek Vorarlberg	Informationsveranstaltung am 26.03.2014 in Altach	65,79
Mediathek Vorarlberg	Medienankäufe, E-Books	35.301,11
Medienstelle/Bibliotheken - Katholische Kirche Vorarlberg	Lesepatenaus- und -fortbildung (Sachkosten)	2.150,00
Medienstelle/Bibliotheken - Katholische Kirche Vorarlberg	Einführung in die Bibliothekspraxis (Sachkosten)	1.374,54
Medienstelle/Bibliotheken - Katholische Kirche Vorarlberg	Handpuppenspiele und Handpuppenspiele O. Möller	425,00
Medienstelle/Bibliotheken - Katholische Kirche Vorarlberg	Literatur im Gespräch	330,00
Medienstelle/Bibliotheken - Katholische Kirche Vorarlberg	Workshop PR für Bibliotheken (Sachkosten)	1.000,00
Regionaltreffen Kinderbetreuungseinrichtungen/Spielgruppen	Impulsvorträge Regionaltreffen Lustenau und Götzis	423,94
Sonstige Ausgaben	div. Sachkosten (Workshop, Exkursion)	58,48
Wanderbücherei	Medienankäufe	40.933,18
Summe Veranstaltungen und Ankäufe		119.735,73
Gesamtsumme Bibliotheken		508.492,73

3.6 Gesamtaufstellung Förderungen

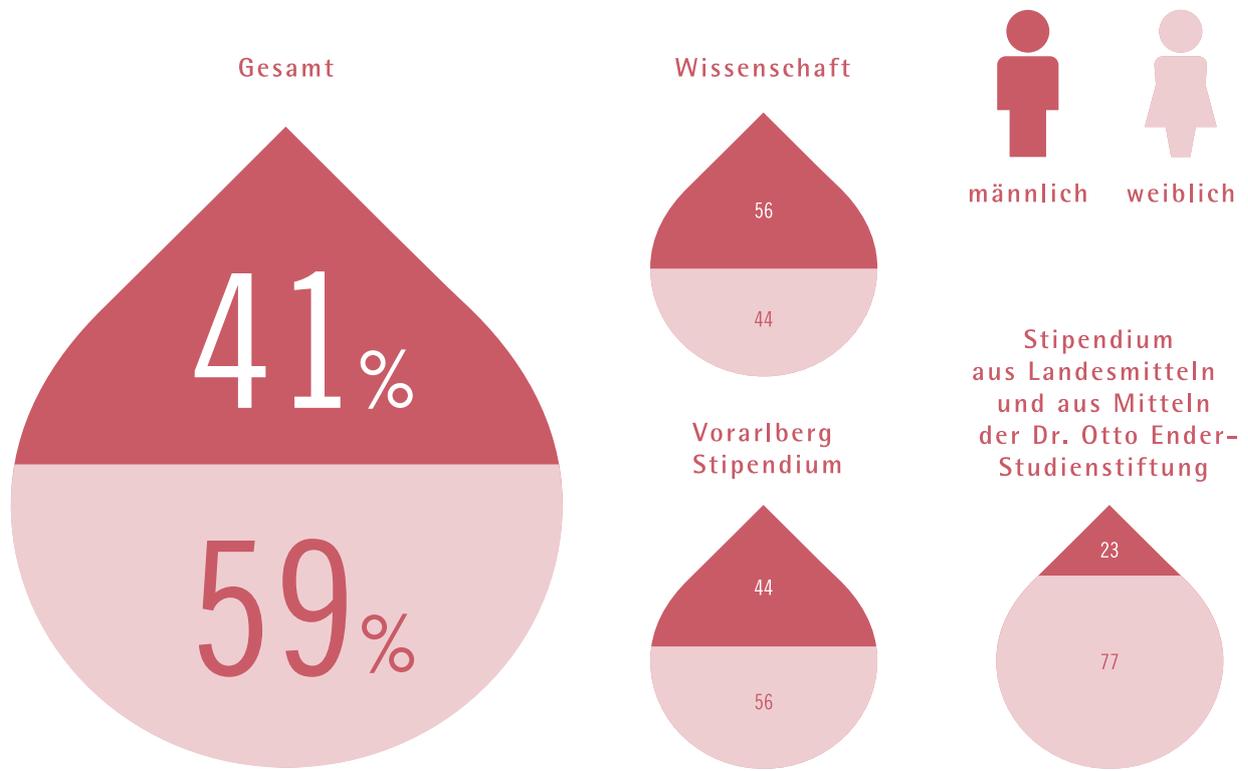
BEREICH	EURO
Wissenschaft	6.092.856,06
Studienförderungen	449.490,00
Musikschulen und Landeskonservatorium	13.730.954,63
Erwachsenenbildung	1.021.118,61
Bibliotheken	508.492,73
Gesamtsumme	21.802.912,03

3.7 Wissenschaftspreis

NAME	FÖRDERUNGSZWECK
Pichler Meinrad, Bregenz	Wissenschaftspreis des Landes Vorarlberg
Bale Reto, Innsbruck	Würdigungspreis
Fenkart Susanne, Hohenems/Innsbruck	Spezialpreis zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses
Mathis Alexander, Hörbranz/Cambridge	Spezialpreis zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses

3.8 Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen

in Prozent



3.9 Wissenschaftsbeirat

Sonderegger Harald, Mag., Landesrat für Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung (Vorsitz), bis 14. Oktober 2014

Mennel Bernadette, Dr., Landesrätin für Wissenschaft und Weiterbildung (Vorsitz), ab 15. Oktober 2014

Dür Gabriela, Mag., Vorstand der Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung (Berichterstatterin)

NAME	ENTSANDT DURCH	ORT
Drexel Heinz, Prim. Univ.-Prof. Dr.	Landesregierung	Feldkirch
Feurstein Guntram, Dr.	Landesregierung	Augsburg
Grabher Gudrun, Univ.-Prof. Dr.	Landesregierung	Innsbruck
Gruber Beate, LAbg.	ÖVP	Mittelberg
Hager-Hämmerle Doris, Mag.	NEOS	Hittisau
Haller Reinhard, Prim. Univ.-Prof. Dr.	Landesregierung	Frastanz
Häfele Eva, Dr.	Grüne	Hohenems
Johler Reinhard, Prof. Dr.	Landesregierung	Tübingen
Kalb Herbert, Univ.-Prof. DDr.	Landesregierung	Linz
Neyer Siegfried, Mag.	FPÖ	Schruns
Niederstätter Alois, Univ.-Prof. Dr.	Landesregierung	Bregenz
Sprickler-Falschlunger Gabi, LAbg. Dr.	SPÖ	Dornbirn
Swoboda Ruth, Mag.	Landesregierung	Dornbirn

3.10 Weiterbildungsbeirat

Sonderegger Harald, Mag., Landesrat für Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung (Vorsitz), bis 14. Oktober 2014

Mennel Bernadette, Dr., Landesrätin für Wissenschaft und Weiterbildung (Vorsitz), ab 15. Oktober 2014

Dür Gabriela, Mag., Vorstand der Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung (Berichterstatte(r)in)

NAME	ENTSANDT DURCH	ORT
Allgäuer Ruth, Dr.	Landesregierung	Feldkirch
Gruber Beate, LAbg.	ÖVP	Mittelberg
Hartmann Christine	Grüne	Lochau
Heiler Peter, Dir. Prof.	Landesregierung	Bregenz
Keßler-Kirchmayr Daniela, DI	Landesregierung	Bregenz
Kopf Christian, Mag.	Landesregierung	Batschuns
Neyer Siegfried, Mag.	FPÖ	Schruns
Ouschan Gerhard, Dir. Stv.	Landesregierung	Feldkirch
Paul Armin, Dr.	Landesregierung	Lochau
Pfurtscheller Dieter	NEOS	Feldkirch
Rapp Hans, Dr.	Landesregierung	Feldkirch
Sprickler-Falschlunger Gabi, LAbg. Dr.	SPÖ	Dornbirn
Wachter Thomas, Dr.	Landesregierung	Dornbirn

3.11 Steuerungsgremium für das Musikschulwesen

Mennel Bernadette, Dr., Landesrätin (für das Musikschulwesen zuständiges Mitglied der Vorarlberger Landesregierung)

Köhlmeier Harald, Bürgermeister, Präsident des Vorarlberger Gemeindeverbandes

NAME	ENTSANDT DURCH	ORT
Dür Gabriela, Mag.	Landesregierung	Bregenz
Heiler Peter, Dir. Prof.	Pädagogischer Fachbeirat	Feldkirch
Hutle Kaspar	Landesregierung	Schnepfau
Kaufmann Andrea, Dipl.-Vw., Bürgermeisterin	Gemeindeverband	Dornbirn
Lampert Helmut, Bürgermeister	Gemeindeverband	Göfis
Linhart Markus, Dipl.-Ing., Bürgermeister	Gemeindeverband	Bregenz
Schöbi-Fink Barbara, Dr., Stadträtin	Gemeindeverband	Feldkirch

3.12 Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner

Für Auskünfte und Anfragen stehen die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung mit ihren persönlichen E-Mail-Adressen gerne zur Verfügung. Bei Anliegen, die darüber hinausgehen, wie Anträge, Gesuche, Beschwerden (nach § 13 Abs. 1 AVG), verwenden Sie bitte die offiziellen Adressen der Dienststellen:

Amt der Vorarlberger Landesregierung – Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung
A-6901 Bregenz, T +43(0)5574 511-22205, F +43(0)5574 511-922295
bildung@vorarlberg.at, wissenschaft@vorarlberg.at, www.vorarlberg.at/wissenschaft

Landesrätin

Dr. Bernadette Mennel
T +43(0)5574 511-27000
bernadette.mennel@vorarlberg.at

Referentin

Simmi Walia, MSc
simmi.walia@vorarlberg.at
+43(0)5574 511-27010

Sekretärin

Melanie Domig
melanie.domig@vorarlberg.at
+43(0)5574 511-27005

Abteilungs Vorstand

Mag. Gabriela Dür
T +43(0)5574 511-22210
gabriela.duer@vorarlberg.at

Stellvertreterin

Mag. Ira Stüttler
T +43(0)5574 511-22211
ira.stuettler@vorarlberg.at

Sekretärin

Sarina Prantl
T +43(0)5574 511-22205
sarina.prantl@vorarlberg.at

Sachbearbeiterinnen

Yvonne Gstöhl, MSc
T +43(0)5574 511-22214
yvonne.gstoehl@vorarlberg.at

Petra Hopfner
T +43(0)5574 511-22213
petra.hopfner@vorarlberg.at

Karoline Reisch
T +43(0)5574 511-22212
karoline.reisch@vorarlberg.at

Landesbüchereistelle

Mag. Barbara Allgäuer-Wörter
T +43(0)5574 511-22250
barbara.allgaeuer@vorarlberg.at

4

1. Berichte

1.1	Ausgewählte Schwerpunkte Kultur	6
1.2	Ausgewählte Schwerpunkte Wissenschaft und Weiterbildung	16

2. Aktivitäten Kultur

2.1	Museen	26
2.2	Baukulturelles Erbe	28
2.3	Heimat- und Brauchtumspflege	30
2.4	Literatur	31
2.5	Landeskunde	33
2.6	Musik	35
2.7	Darstellende Kunst – Tanz	38
2.8	Darstellende Kunst – Theater	39
2.9	Bildende Kunst – Foto	41
2.10	Bildende Kunst – Kunst und Bau	45
2.11	Film und Video	46
2.12	Filmförderung Kultur, Wirtschaft und Tourismus	47
2.13	Kino	47
2.14	Kulturinitiativen, Zentren	48
2.15	Großveranstaltungen	51
2.16	Internationaler Kulturaustausch	52
2.17	Gesamtaufstellung Förderungen	52
2.18	Ehren- und Fördergaben, Stipendien, Preise	53
2.19	Kulturbeirat	54
2.20	Gesamtaufstellung Förderansuchen	54
2.21	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	55
2.22	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	56
2.23	Kunstkommissionen Zeitraum 2013 bis 2015	57

3. Aktivitäten Wissenschaft und Weiterbildung

3.1	Wissenschaft	60
3.2	Studienförderungen	66
3.3	Musikschulen und Konservatorium	68
3.4	Erwachsenenbildung	70
3.5	Bibliotheken	72
3.6	Gesamtaufstellung Förderungen	78
3.7	Wissenschaftspreis	78
3.8	Einzelförderungen Vergleich Männer und Frauen	79
3.9	Wissenschaftsbeirat	79
3.10	Weiterbildungsbeirat	80
3.11	Steuerungsgremium für das Musikschulwesen	80
3.12	Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner	81

4. Allgemeines Kultur, Wissenschaft und Weiterbildung

4.1	Gesamtaufstellung nach LIKUS	84
4.2	Gesetz über die Förderung der Kultur	85

4.1 Gesamtaufstellung nach LIKUS – Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung (IIb) und Abteilung Kultur (IIc)

BEREICH	EURO
Museen, Archive, Wissenschaft	14.303.007,08
Baukulturelles Erbe	800.488,53
Heimat- und Brauchtumspflege	193.234,10
Bibliothekswesen	508.492,73
Literatur und Landeskunde	329.544,83
Musik	1.505.803,07
Darstellende Kunst	4.846.955,58
Bildende Kunst (Kunst und Bau)	606.225,70
Film, Kino, Video	395.601,00
Kulturinitiativen, Zentren	2.026.634,28
Ausbildung, Weiterbildung, Musikschulen €	14.180.444,63
Erwachsenenbildung	1.021.118,61
Großveranstalter	1.992.930,00
Internationaler Kulturaustausch	213.266,02
Gesamtsumme	42.923.746,16

Die Landesregierung hat jährlich einen Bericht über die im vorangegangenen Jahr gewährten Förderungen zu veröffentlichen (§11 des Kulturförderungsgesetzes). Die Förderungen wurden nach dem vom Institut für Kulturmanagement erarbeiteten System LIKUS zugeordnet. Damit ist eine bessere Vergleichbarkeit mit den Kulturstatistiken des Bundes und der meisten anderen Bundesländer möglich.

4.2 Gesetz über die Förderung der Kultur (Kulturförderungsgesetz)

1. Abschnitt – Allgemeine Bestimmungen

§ 1 Kulturauftrag

- (1) Das Land bekennt sich zur Freiheit, Unabhängigkeit und Vielfalt des kulturellen Lebens. Es verpflichtet sich, das kulturelle Leben, welches in Vorarlberg stattfindet oder sonst einen Bezug zum Land hat, zu fördern.
- (2) Das kulturelle Leben erstreckt sich auf Kunst, Wissenschaft, Bildung und Pflege des kulturellen Erbes. Es wird getragen von den Kulturschaffenden und von Personen, die in den genannten Bereichen vermitteln.
- (3) Die Gemeinden fördern das kulturelle Leben im örtlichen Bereich. Dabei handelt es sich um eine Aufgabe ihres eigenen Wirkungsbereichs.

§ 2 Ziele

- (1) Ziel der Förderung ist die Schaffung günstiger Rahmenbedingungen für das kulturelle Leben.
- (2) Dabei ist auf die Vielfalt des kulturellen Lebens in seinen regionalen und überregionalen Zusammenhängen Bedacht zu nehmen.
- (3) Inhaltliche Schwerpunkte sind Gegenwartskunst, Wissenschaft und Weiterbildung sowie Erschließung des kulturellen Erbes.
- (4) Günstige Rahmenbedingungen sind insbesondere auch für die Teilhabe am kulturellen Geschehen sowie für die öffentliche Auseinandersetzung mit Kunst und Wissenschaft anzustreben.

2. Abschnitt – Förderung durch das Land

§ 3 Gegenstand der Förderung

- (1) Das Land fördert insbesondere:
 - a) kulturelle Einrichtungen und Verbände,
 - b) Projekte und Programme von Kulturveranstaltern,
 - c) Leistungen von Personen, die künstlerisch oder wissenschaftlich arbeiten.
- (2) Weiters fördert das Land das kulturelle Leben, indem es selbst kulturelle Einrichtungen betreibt oder sich an solchen beteiligt.

§ 4 Mittel

- (1) Das Land fördert nach Maßgabe der im Voranschlag vorgesehenen Mittel.
- (2) Eine mehrjährige Förderung ist möglich, soweit dies für strukturelle Maßnahmen zur Erreichung der Ziele (§ 2) notwendig ist.

§ 5 Verfahren und Entscheidung

- (1) Die Landesregierung hat den Personen, die sich für eine Förderung interessieren, die näheren Rahmenbedingungen für die Erlangung der Förderung bekanntzugeben.
- (2) Die Förderung bedarf der Anhörung der jeweils zuständigen Kommission, sofern dies in den einschlägigen Richtlinien vorgesehen ist. Nach Anhörung des Kulturbeirats kann ein anderes Verfahren, wie die Einsetzung eines Kurators oder einer Kuratorin, gewählt werden, wenn dies zur Umsetzung innovativer Ideen zweckmäßig ist.
- (3) Eine Förderung muss mit den Anforderungen der §§ 1 bis 4 und der Förderrichtlinien nach § 6 im Einklang stehen.
- (4) Die Förderung erfolgt durch das Land als Träger von Privatrechten. Ein Rechtsanspruch besteht nicht. Sämtliche Erledigungen der Landesregierung über einen Antrag auf Förderung haben ehest möglich schriftlich zu ergehen.

§ 6 Förderrichtlinien

- (1) Die Landesregierung hat – unter Bedachtnahme auf für die Anforderungen nach den §§ 1 bis 4 – Richtlinien für Förderungen nach § 3 Abs. 1 zu erlassen.
- (2) In den Förderrichtlinien sind insbesondere Bestimmungen zu treffen über:
 - a) den Gegenstand und die Art der Förderung,
 - b) die Notwendigkeit eines Antrages sowie dessen Form und Inhalt,
 - c) die Notwendigkeit der Anhörung der zuständigen Kommission,
 - d) die Bedingungen, an welche eine Förderung zu knüpfen ist.
- (3) Vor Erlassung oder Änderung der Förderrichtlinien ist der einschlägige Kulturbeirat (§ 7) zu hören.
- (4) Die Förderrichtlinien sind beim Amt der Landesregierung zur allgemeinen Einsicht während der Amtsstunden aufzulegen und im Internet auf der Homepage des Landes für die Allgemeinheit abrufbar zu halten. Im Amtsblatt für das Land Vorarlberg ist auf die Auflage beim Amt der Landesregierung und die Fundstelle im Internet hinzuweisen.

4.2 Gesetz über die Förderung der Kultur (Kulturgesetz)

§ 7 Kulturbeiräte

- (1) Beim Amt der Landesregierung bestehen ein Wissenschaftsbeirat, ein Weiterbildungsbeirat und ein Beirat für sonstige kulturelle Angelegenheiten. Sie haben die Landesregierung in grundsätzlichen oder sonst bedeutsamen Fragen der Kulturförderung zu beraten.
- (2) Dem Wissenschafts- und dem Weiterbildungsbeirat gehören jeweils an:
 - a) das für Angelegenheiten der Wissenschaft bzw. Weiterbildung zuständige Mitglied der Landesregierung (Vorsitz),
 - b) ein von der Landesregierung bestelltes Mitglied aus der Abteilung des Amtes der Landesregierung, die für Angelegenheiten der Wissenschaft bzw. Weiterbildung zuständig ist (Berichterstatter oder Berichterstatlerin),
 - c) je ein fachlich befähigtes Mitglied, das von den im Landtag vertretenen politischen Parteien auf die Dauer der Landtagsperiode bestellt wird,
 - d) drei bis zehn von der Landesregierung auf die Dauer der Landtagsperiode bestellte fachlich befähigte Mitglieder.
- (3) Dem Beirat für sonstige kulturelle Angelegenheiten gehören an:
 - a) das für Angelegenheiten der Kunst zuständige Mitglied der Landesregierung (Vorsitz),
 - b) ein von der Landesregierung bestelltes Mitglied aus der Abteilung des Amtes der Landesregierung, die für Angelegenheiten der Kunst zuständig ist (Berichterstatter oder Berichterstatlerin),
 - c) je ein fachlich befähigtes Mitglied, das von den im Landtag vertretenen politischen Parteien auf die Dauer der Landtagsperiode bestellt wird,
 - d) drei von der Landesregierung auf die Dauer der Landtagsperiode bestellte fachlich befähigte Mitglieder,
 - e) je ein Mitglied, das von den im § 8 genannten Kommissionen aus ihrer Mitte auf die Dauer der Funktionsperiode der betreffenden Kommission bestellt wird.

§ 8 Kunstkommissionen

- (1) Für folgende Bereiche sind beim Amt der Landesregierung Kunstkommissionen einzurichten:
 - a) Bildende und Angewandte Kunst, Fotografie und neue Medien,
 - b) Literatur,
 - c) Musik,
 - d) Darstellende Kunst,
 - e) Film.

- (2) Für Kunst im öffentlichen Raum („Kunst und Bau“) ist eine eigene Kommission einzurichten.
- (3) Die Kunstkommissionen haben die Aufgabe, die Landesregierung in Einzelfragen der Kulturförderung zu beraten. Weiters haben sie ein Mal jährlich in einer öffentlichen Veranstaltung über ihre Beratungspraxis zu informieren.
- (4) Den Kunstkommissionen nach den Abs. 1 und 2 gehören jeweils an:
 - a) ein von der Landesregierung bestelltes Mitglied aus der Abteilung des Amtes der Landesregierung, die für Angelegenheiten der Kunst zuständig ist (Vorsitz),
 - b) je vier bis sieben von der Landesregierung auf die Dauer von drei Jahren bestellte fachlich befähigte Mitglieder aus dem jeweiligen Bereich.
- (5) Niemand darf für mehr als zwei Funktionsperioden Mitglied nach Abs. 4 lit. b sein.

§ 9 Sonstige Kommissionen

- (1) Soweit es die Landesregierung für notwendig erachtet, in sonstigen Einzelfragen der Kulturförderung oder bereichsübergreifend beraten zu werden, kann sie hiefür durch Verordnung eine weitere Kommission einrichten.
- (2) Den Vorsitz in einer solchen Kommission führt ein von der Landesregierung bestelltes Mitglied aus jener Abteilung des Amtes der Landesregierung, die für die betreffende Angelegenheit zuständig ist. Die Anzahl der übrigen Mitglieder wird in der Verordnung festgelegt. Sie müssen fachlich befähigt sein und werden von der Landesregierung auf eine bestimmte Dauer bestellt.
- (3) Der § 8 Abs. 3 letzter Satz und Abs. 5 gelten sinngemäß.

§ 10 Gemeinsame Bestimmungen über die Kulturbeiräte und die Kommissionen

- (1) Eine ausgewogene Besetzung mit Männern und Frauen ist anzustreben.
- (2) Ist die vorsitzende Person verhindert, wird sie durch ihre Vertretung im Amt vertreten.
- (3) Die Funktion der bestellten Mitglieder erlischt durch Ablauf der Funktionsperiode, Verzicht, Tod oder Abberufung. Die Landesregierung kann ein bestelltes Mitglied abberufen, wenn es seine Funktion nicht mehr ausüben kann oder die Voraussetzungen für die Bestellung weggefallen sind.
- (4) Die Einberufung erfolgt durch die vorsitzende Person nach Bedarf; die Kulturbeiräte sind mindestens ein Mal jährlich einzuberufen. Die Einberufung hat auch zu erfolgen, wenn dies zwei Drittel der Mitglieder des jeweiligen Gremiums unter Angabe des Grundes verlangen.

- (5) Das zuständige Mitglied der Landesregierung ist berechtigt, an den Sitzungen einer Kommission teilzunehmen.
- (6) Die vorsitzende Person hat zu einer Sitzung erforderlichenfalls Sachverständige oder Auskunftspersonen beizuziehen.
- (7) Beschlussfähigkeit ist gegeben, wenn die Einladung ordnungsgemäß erfolgt ist und mindestens die Hälfte der Mitglieder anwesend ist. Zu einem Beschluss ist die einfache Mehrheit der Stimmen erforderlich. Im Kulturbeirat sind die vorsitzende Person und die berichtende Person nicht stimmberechtigt. In einer Kommission hat sich ein Mitglied, das im Sinne des § 7 AVG befangen ist, seiner Stimme zu enthalten.
- (8) Die Landesregierung hat durch Verordnung für die Kulturbeiräte und die Kommissionen eine Geschäftsordnung zu erlassen, die insbesondere nähere Bestimmungen über die Einberufung der Sitzungen, die Abstimmung, die Geschäftsbehandlung sowie über die Entschädigung der Mitglieder für Zeitversäumnis und Fahrtkosten zu enthalten hat. Für die Anhörung zu den Richtlinien (§ 6 Abs. 3) kann die Möglichkeit eines Umlaufbeschlusses vorgesehen werden.

§ 11 Kulturbericht

Die Landesregierung hat alljährlich dem Landtag einen Kulturbericht vorzulegen. Alle Maßnahmen der Kulturförderung sind für die einzelnen Bereiche und in ihrer Gesamtheit darzustellen. Förderungen an Personen nach § 3 Abs. 1 lit. c sind für Männer und Frauen getrennt auszuweisen.

3. Abschnitt – Schlussbestimmungen

§ 12 Inkrafttreten, Außerkrafttreten, Übergangsbestimmungen

- (1) Dieses Gesetz tritt am 1. August 2009 in Kraft.
- (2) Mit Inkrafttreten dieses Gesetzes tritt das Kulturförderungsgesetz, LGBl. Nr. 4/1974, in der Fassung LGBl. Nr. 41/2007, außer Kraft.
- (3) Bei Inkrafttreten dieses Gesetzes bereits bestehende Förderrichtlinien im Sinne des § 6 Abs. 2 sind weiter anzuwenden. Der § 6 Abs. 4 gilt auch für sie.
- (4) Die Kulturbeiräte und Kunstkommissionen nach den §§ 7 und 8 sind erstmals zu Beginn der ersten Gesetzgebungsperiode nach Inkrafttreten dieses Gesetzes einzurichten. Bis dorthin bestehen der Kulturbeirat und die Kommissionen nach den Regeln des bisherigen Kulturförderungsgesetzes weiter.
- (5) Für Personen, die bereits nach dem bisherigen Kulturförderungsgesetz mindestens eine Funktionsperiode lang Mitglied einer Kunstkommission waren, gilt § 8 Abs. 5 mit der Maßgabe, dass sie höchstens noch eine weitere Funktionsperiode Mitglied sein dürfen.
- (6) Förderrichtlinien und Verordnungen aufgrund dieses Gesetzes können ab dem der Kundmachung folgenden Tag erlassen werden. Sie dürfen jedoch frühestens mit diesem Gesetz in Kraft treten.



Villa Wacker,
© Kulturabteilung, Land Vorarlberg

Impressum

Verleger und Herausgeber

Amt der Vorarlberger Landesregierung
Abteilung Kultur (IIc)
Abteilung Wissenschaft und
Weiterbildung (IIb)
Villa Wacker, Römerstraße 24,
6900 Bregenz
kultur@vorarlberg.at
wissenschaft@vorarlberg.at
www.vorarlberg.at/kultur
www.vorarlberg.at/wissenschaft

Redaktion

Abteilung Kultur
Abteilung Wissenschaft und
Weiterbildung

Gestaltung

Zeughaus, www.zeughaus.com

Druck

Druckerei Thurnher

Erscheinungstermin

Juni 2015

Auflage

500 Stück

Amt der Vorarlberger Landesregierung
Abteilung Kultur (IIc)
Abteilung Wissenschaft und Weiterbildung (IIb)

Villa Wacker
Römerstraße 24, 6901 Bregenz
T +43 5574 511-22305
kultur@vorarlberg.at
wissenschaft@vorarlberg.at
www.vorarlberg.at/kultur
www.vorarlberg.at/wissenschaft

