



Alpinale, Nenzing



Weltlichtspiele, Dornbirn



Kinothek Lustenau



Metro Kino Bregenz, ältestes Kino Vorarlbergs

## Film und Kino in Vorarlberg


# Mit Blick auf das Besondere...

Die Vorarlberger Kino- und Filmlandschaft zeichnet sich durch eine starke Differenzierung aus. Das Verlangen eines vorwiegend jugendlichen Publikums nach kommerziellen Produktionen wird vor allem in den Großkinos gestillt. Die Kleinkinos sichern dagegen die regionale Versorgung und stellen den Filmclubs Nischen für die Programmierung anspruchsvoller Filme zur Verfügung.

Von Walter Gasperi

Die Eröffnung des Cineplex in Hohenems im Jahre 1998 hat die Vorarlberger Kinolandschaft in Bewegung gebracht. Nach einem dramatischen Besucherrückgang von 30 bis 50 Prozent haben sich die Traditionskinos zwar wieder erholt, die zukünftigen Entwicklungen sind aber völlig offen. Kulturell wichtiges, aber auch wirtschaftlich

„Das Filmforum Bregenz bringt jedes Jahr 11.000 Filmfreunde ins Kino!“



Hildegard Bentele, Filmforum Bregenz

attraktive Nachttermine akzeptieren. Mangelnde technische Ausstattung führt oft zu nicht formatgerechten,


### Festivals im ländlichen Raum

Vielfältige Aktivitäten gibt es aber auch im ländlichen Raum. Im Bregenzerwald zeigen die Hans Bach Lichtspiele nicht nur alle drei Wochen in Egg einen Arthouse-Film, sondern organisieren auch im Zweijahresrhythmus ein Kurzfilmfestival in Andelsbuch.

Auch der Verein Shining bringt mit dem Bezauber Sommerkino Filmkunst in den Bregenzerwald. Während die seit 2003 in Nenzing beheimatete Alpinale schon ihre 22. Auflage erlebt, könnten die im Rahmen des „Walserherbst“ veranstalteten „Walser Filmtage“ durch die Fokussierung auf authentische, klischeefreie Heimatfilme sukzessive an Anziehungskraft und Renommee gewinnen.

im Falle von unvertitelten Fassungen gar verstümmelten Projektionen. Der filmkulturellen Nahversorgung auf der einen Seite stehen somit die Abhängigkeit vom Kino und ein geringer Spielraum bei der Organisation von größeren Veranstaltungen gegenüber. Eine Ausnahme bildet hier der Spielboden Dornbirn. Im kleinen, mit digitaler Projektion ausgestatteten Filmsaal, wird der Dokumentarfilm gepflegt.

„Kino im Ländle... mit Sicherheit die beliebteste Alternative für den Abend!“



Peter Pienz, Vorarlberger Lichtspieltheater

nicht uninteressantes Segment der städtischen Kinos stellen die Filmclubs (TaSKino Feldkirch, Filmforum Bregenz, Filmkulturclub Dornbirn) dar. Diese haben ihren Programm-Schwerpunkt im Gegensatz zum kommerziellen Kino auf Produktionen aus Europa, Asien und den Ländern des Südens gelegt. Als Gäste in einem fremden Haus müssen diese ehrenamtlich arbeitenden Clubs allerdings teilweise un-

### So erreichen Sie uns

#### Amt der Vorarlberger Landesregierung

Abteilung Kultur, Barbara Neyer  
Römerstraße 24, 6900 Bregenz  
• T +43(0)5574/511-22311  
• E [barbara.neyer@vorarlberg.at](mailto:barbara.neyer@vorarlberg.at)  
• I [www.vorarlberg.at/kultur](http://www.vorarlberg.at/kultur)

### Film im Internet

- Alpinale Filmfestival [www.alpinale.net](http://www.alpinale.net)
- Filmforum Bregenz [www.filmforum.at](http://www.filmforum.at)
- TaSKino Feldkirch [www.taskino.at](http://www.taskino.at)
- Filmkulturclub Dornbirn [www.fkc.at](http://www.fkc.at)
- Hans Bach [www.hansbach.at](http://www.hansbach.at)

### Kleinlichtspielunternehmen im Internet

- Kino Bludenz [www.cinema-s.com](http://www.cinema-s.com)
- Kinothek Lustenau [www.kinothek.at](http://www.kinothek.at)
- Kino Namenlos Feldkirch [www.weltlichtspiele.at](http://www.weltlichtspiele.at)
- Cinema 2000 Dornbirn [www.apollokino.at/cinema](http://www.apollokino.at/cinema)
- Metro Kino Bregenz [www.metrokinobregenz.at](http://www.metrokinobregenz.at)
- Hans Bach Lichtspiele [www.hansbach.at](http://www.hansbach.at)

