

Thomas D. Trummer

Thomas D. Trummer (\*1967 in Bruck/Mur) ist seit 2012 Künstlerischer Leiter der Kunsthalle Mainz. Davor war er Projektleiter für bildende Kunst beim Siemens Arts Program und der Siemens Stiftung in München (2007–2012 ). Er war Visiting Scholar am Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, USA (2010–2011) und Hall Curatorial Fellow am Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, USA (2006–2007). Zuvor war er zehn Jahre als Kurator für moderne und zeitgenössische Kunst am Belvedere Wien und als Gastkurator am Grazer Kunstverein tätig. Trummer ist Mitglied des Kunstbeirats der evn-sammlung.

Zu seinen kuratierten Ausstellungen zählen unter anderen: Ed Atkins & Bruce Nauman, Kunsthalle Mainz, 2014; Les Gueules Cassées, Kunsthalle Mainz, 2014; Thomas Schütte & Danh Võ, Kunsthalle Mainz, 2013; Monica Bonvicini & Sterling Ruby, Kunsthalle Mainz, 2012-2013; David Claerbout, Kunsthalle Mainz, 2013; Attila Csörgő & Roman Signer, Kunsthalle Mainz, 2012-2013; Lara Favaretto, Ryan Gander, Alina Szapocznikow, Galerie Martin Janda, Wien, 2012; Vor dem Gesetz, Museum Ludwig Köln, 2011-2012; Artistic Research, MIT, Cambridge, USA, 2010–2011; Displaced Fractures, migros museum, Zürich, 2010; The Science of Imagination, Ludwig Muzéum, Budapest, 2010; Coral Visual, Casa de la Cultura, Buenos Aires, 2009; Several Silences, Renaissance Society, Chicago, 2009.